



🟶 श्रीवीतरागायनमः 🐄

दयानंद कुतर्क तिमिरतराण

कर्त्ता

श्री १००८ श्रीमदिजयानंदसूरीश्वरजी के

श्री १००८ श्रीमद्विजयकमलस्रिजी के

श्रीयुत मुनि लिब्धविजयजी

शीमद्धकर्ता

जसवंतराय जैनी, लाहीर।

मिलने का पता-

जनरल बुकडिपो, लाहौर।

वाम्बे मैशीन पैस, लाहोर।

<u>ଐଃ୰ଽୡୄଌ୶ୖୡୄ୶ଌ୕ୡ୕ୠଌ୕ୠୄଌୠ୕ୡୠ୕ୡୠ୵ୠ୵ୠ୵ୠଡ଼ୠଡ଼ୢୠୡୠ୕ୡୠ୕ୡୠ୵ୠ୕ୡ</u>

प्रथमाद्यीत १०००]

[मूल्य छ। आने

ग्रंथ कत्ती के गुरु



जैनाचार्य श्रीमद्विजयकमल सूरि महाराज

प्रसिद्धकर्त्ता की ग्रोर से प्रार्थना

पाठकगण की सेवा में में सविनय निवेदन करता हूं कि जीव को मनुष्य जन्म का मिलना बहुत दुर्लभ है, मनुष्य जन्म भी पालीया, उचकुल, सर्वेन्द्रियें पूर्ण, लम्बीआयुष्य,आर्यक्षेत्र, सद्धर्म की प्राप्ति और उस पर हद श्रद्धान कराने वाले पंच महाव्रतधारी त्यागी सद्गुरु का योग इत्यादि न मिलें तो मनुष्य जन्म पाया भी सफल नहीं होसकता, अतः जिन मनुष्यों को सर्व सामग्री मिली है, उन के पूर्ण भाग्य का उदय है, उन को चाहिये कि वह दत्तचित्त होकर धर्मसाधन में मदत्त हों, परन्तु कालका प्रभाव ऐसा है कि जीव पक्षपातांधः हो विषयासक्त बन तत्त्वा-तत्व को नहीं विचारता और मान तान में आकर अस्त व्यस्त कुतकें कर अपनी विद्वत्ता का प्रकाश सर्व साधारण प्रवलिक में करता है, सो यह कोई बुद्धिमत्ता नहीं ॥

स्वामी दयानन्दजी ने तथैव परम पवित्र सनातन जैनधर्म पर कई मकार के कल्रङ्कारोप किये, जिनका प्रत्युत्तर प्रायः जैनमुनियों व ग्रहस्थों ने समय २ पर दिया, परंतु श्रीमान श्री-मुनिल्चि विजयजी महाराज ने केवल स्वामाजी की कुतकों के खंडन में दयानंदकुत्कितिमिरतराणि"नाम की पुस्तक त्यार की, जो कई एक कारणों से मुद्रित न होसकी, गत फाल्गुण मास में मुनिजी का धुभागमन लाहीर में हुआ और मुनिजं ने कहा कि हपारा एक काम है और हमारे गुरु श्रीम-द्विजयकमलस्रुरिजी महाराज की भी इच्छा है कि "दयानन्द कुत्कितिमिरतरिण्" छप जाये,मैंने उत्तर दिया कि मुझे अव- काश नहीं, और इसी कारण पुस्तक छपाने के कार्य को छोड़ वेटा हूं। मुनिजी तथा छनके शिष्य श्रीमुनि गंभीरविजयजी की छत्कंटा और आचार्य्य महाराजजी की भी इसके छपने में परणा और इच्छा है,इन वातों को विचारकर मुनिजी की वाररे परणा होने पर मैंने अनुमित पकट की और जिस समय के अन्दररपकट करनेका नियम छिया था, उस समय के अन्दर सांसारिक व ज्याधि आदिक कई कारणों से यह पुस्तक नहीं छप सकी, उस के छिये में हाथ जोड़ मिथ्या दुष्ट्रत की क्षामना मांगता हूं और प्रार्थना करता हूं कि मुनिजी ने इस के परूप नहीं देखे, मैंने ही परूप देख कर छपवाई है, यदि प्रमाद के वश्व से वा दृष्टिदोष से वा छापे में कोई अशुद्धि रही हो, तो सज्जन महाशय क्षमा करें।

आप का क्रपाकांक्षी— श्रीसंघका दास वितराय जैनी, लाहीर

भामका

रागढेषपरित्यक्ता विज्ञाता विश्ववस्तुनः ।
सेव्यः सुधाशनशानां गिरीशो ध्यायते मया॥ १ ॥
सूरिं श्रीविजयानन्दं तं नमामि निरन्तरं ।
यस्याभूवं प्रसादेन बालोपि मुखरीतरः ॥ २ ॥
प्रणम्य सद्युरं भक्त्या सूरिं श्रीकमलाव्हयस् ।
मन्तव्यानां च जैनानां क्रियते मण्डनं मया ॥ ३॥

विद्वद्गण को विदित रहे कि मेरी इच्छा यह न थी कि मैं अपने अमूल्य समय को खंडन मंडन छप काटकूट में पड़कर व्यतीत करता परंतु जब संबव १९६५में मेरा आगमन देश पंजावम हुआ और प्रतिनगर में कतिपय आर्थ भ्रातृगणों से चर्चा वार्ता का काम पड़ने लगा तो मुझे सत्यार्थप्रकाश देखना आवश्यक हुआ, जब द्वादश समुछास को देखा तो दयानंदजी की छेखनी का उल्टा प्रवाह स्थल स्थल पर सत्यास्रगत सत्ययुक्तियों को भी वहाता दृष्टिगत हुआ, और मैं परमाश्चर्य को प्राप्त हो विचारने लगा कि आ हा काल की क्या विचित्रगति है कि परम पवित्र हमारे जैनधर्मपर एक अल्पन्नने जितनी कुतके की हैं, वह सर्व हथा हैं, कुतके करने का कारणविचारनेपर केवल जैनवर्ग के तस्वों की अनिभवता और द्वेषपरावणता ही प्रतीत हुआ, यद्यपि यह निश्चित है कि सूर्य पर घूळी क्षेपण करने से सूर्य्य की कुछ हानि नहीं बाह्यत क्षेपण करने वाले की ही हानी है, बद्धत इस जनवर्ष कप शुर्य पर द्यानन्द की कलंकरूप धूकी सेपण करने से जैनमद के त्रकाश में कोई हानी नहीं पहुंची, किन्तु कछ क्रितकर्ता ने महात्मा ब्रुहवों की निन्दा करके केवल अपनी आत्मा को मळीन

किया है, अतः इस का खंडन छिखना निष्फल था, परं जब यह विचारा कि घूछी क्षेपण के समय पार्क्विति पुरुषों को भी किञ्चित पीड़ा पहुंचती है, और वह विचारे जन्मत्त की जन्मतता से द्या कष्ट उठाते हैं उन को कष्ट से मुक्त करना एक प्रोपकार का अङ्ग है और कतिपय पुरुष भ्रमित हो इस जैन धर्मपर अवि-क्वास कर पापकर्पवन्धन न करें, पत्युत इसके करण से अपना आत्मकल्याण करें, ऐसा विचार कर इस द्वादश समुछास का खंडन करना कतिपयं महाशयों के कहने से स्वीकृत किया हमारे कई मुनिराजों व सद्ग्रहस्थों ने इस का खूब खंडन किया है; परंतु कई महावायों ने तो पायः सर्व समुल्लासों की अस्त व्यस्त बातों को लेकर खंडन किया है, और कई महात्माओं ने अनेक विषयों से भरपूर जो पुस्तक रचे हैं, उसी में इस को स्थान दिया है और कतिपय मश्रों का मत्युत्तर देना अविशिष्ट भी रहा है इसलिये मैंने पृथक् पुस्तक के आकार में इस का खंडन करने का यह परिश्रम उठाया है अन्यथा कोई आवश्यकता न थी ॥

मिय सज्जनो ! स्वामी दयानन्दजी ने इस द्वादवा समुद्धास
में जैनधर्म के संबंध में यदिकिचित खंडन किया है, सो सर्वधा
असत्य है, मैंने जिन पृष्टों का जल्ले किया है वह पृष्ट संवद
रेंदि४ के छिपे सत्यार्धमकावा के समझने, यदि इस पुस्तक
के लिखते समय प्रमादाबा कहीं विरुद्ध लिखा गया हों
लेतो में मिथ्या दुष्कृत द्वा हूं और महात्मा पुरुषों से पार्थना
करता हूं कि वे मुझे सचना करें ताकि द्वितीयाद्यक्ति में सुधारा
किया जाय। इत्यलं विकेषु ॥

श्रीमद्भिजयमकसूरीश्वरानुचर सुनिलन्धि विजयः



*** श्रीवीतरागायनमः** *

दयानन्दकुतर्कतिमिरतर्णिः

निर्मार्जितेयत्पदपङ्कजानां, रजोभिरन्तः प्रतिबिम्बितानि । जनाः खवेतो मुक्करे जगन्ति, पश्यन्ति तान्नौभिमुदे जिनेन्द्रान् ।

मङ्गल किये विना विघ्नों का नाश नहीं होसक्ता, और विना विघ्ननाश के ग्रन्थ ममाप्त नहीं होता, अतः उपरिस्थ श्लोक में जिनेन्द्र नमस्कारात्मक मङ्गल किया गया है ॥

पश्च-जिनेन्द्र किसको कहते हैं ?

उत्तर—"रागद्वेषाद्यभ्यन्तर शत्रून् जयतीतिजिनः"

अर्थात रागद्वेषादि रूप अभ्यन्तर शञ्जओं को जो जीते सो जिन॥

"जिन" शब्द से भावार्थ केवलज्ञान (ब्रह्मज्ञान) धारने वाले का है, क्योंकि जब रागद्रेषादि अन्तरङ्ग वैरियों को जीत लिया, तो वाह्यशञ्ज स्वतः पराजयभाव को प्राप्त होने से उभय पक्षविश्रद्ध जिनपद प्राप्त होता है, अर्थाद वह जिन अतीतानागत वर्तमान सर्व पदार्थ करतलगतामलकवत देखते हैं, ऐसे ब्रह्म-ज्ञानियों का जो इन्द्र—स्वामी, उसे जिनेन्द्र कहते हैं, और भी अनेक नाम हैं, यथा—

जिनो जिनेन्द्रो जिनराट् जिनप्रष्टो जिनोत्तमः। जिनाधिपो जिनाधीशो जिनस्वामी जिनेश्वरः॥१॥ जिननाथो जिनपति जिनराजो जिनाधिराट्। जिनप्रभु जिनविभु जिनभक्ता जिनाधिभुः॥२॥ जिनचंद्रो जिनादित्यो जिनाको जिनकुंजरः। जिनश्रेष्ठो जिनज्येष्ठो जिनमुख्यो जिनाग्रिमः॥३॥

आयी—आपके अर्थ तो हमने सुने, परन्तु हमारे स्वामी दयानन्द सरस्वती जी ने सत्यार्थमकाश के द्वादशम समुल्लास में जैनधर्म का खूब खण्डन किया है, आपने देखा होगा ?

जैनी—जी हां, देखा है, पढ़ा है, परन्तु हमें तो उससे प्रतीत होता है कि खामीजी जैनधर्म से प्रविधा अनिभन्न थे, कदाचित उन को कुछ भी ज्ञान होता, तो जैनधर्म के तत्त्वों को विना सोचे समझें अनायास गण्पशप्प लगाकर संसार्थप्रकाश में अपने अनिभन्नता के अजीर्ण को प्रकाश न करते ॥

आर्या-वताइये, कहां पर ?

जैनी-सुनिये! कहां पर क्या ? हम आपको द्वादशम समुद्धास का खण्डन ही सम्यकतयां कर दिखाते हैं, सत्यार्थप्रकाश एष्ट ४३४ से जैनधर्म का खण्डन प्रारम्भ होता है, वहां ही से

स्वामी जी की बुद्धि का फोटो दिखाते हैं-स्वामीजी लिखते हैं " जैनी लोग धर्म्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, पुद्रलास्तिकाय, जीवास्तिकाय, और काल, इन छः द्रव्यों को मानते हैं इनमें काल को आस्तिकाय नहीं मानते किंतु ऐसा कहते हैं कि काल उपचार से द्रव्य है वस्तुतः नहीं " इन पट्ट द्रव्यों की भरीक्षा करने समय म्वामीजी ने पक्षपात का चश्मा लगा कर जो मनः कछित समीक्षा की है हम उस का खण्ड २ करके दिखलाते हैं-स्वामीजी ने बुद्धमत का खण्डन करते कई वातें प्रकट की हैं, जिनकी वावत हमें लिखने की अनावश्यक्ता है, परन्तु जैनधर्गोंपरि भी अनर्थ प्रकाश किया है, कि " जैनियों का मानना भी ठीक नहीं, क्योंकि धर्माधर्म द्रव्य नहीं, किन्तु गुण हैं, यह दोनों जीवास्तिकाय में आजाते हैं, इसिछिये आकाश, परमाणु, जीव और काल मानते तो ठीक था, और जो नव द्रव्य वैशेपिक में माने हैं,वेही ठीक हैं,क्योंकि पृथिव्यादि पांच तत्त्व, काल, दिशा, आत्मा और मन यह नव पृथक् २ पदार्थ निश्चित हैं, एक जीव को चेतन मानकर ईश्वर को न मानना यह जैन वौद्धों की मिथ्या पक्षपात की बात है"॥ देखिये इस से ही स्वामीजी की बुद्धि का कैसा मकाश होरहा है. धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय को धर्म और अधर्म अधित पुण्य और पाप मानकर आत्मा में समावेशित मानना कैसी बुद्धि की विकलता है—

आयी-अजी! हमारे स्वामीजी कभी नहीं भूछ सकते, आप सिंहगर्जना क्यों करते हैं ? धर्मास्तिकाय और अधर्मी-स्तिकाय को आप धर्म और अधर्म नहीं कहते तो क्या कहते हैं ? जैनी पही ही तो हम मिथ्या अन्धकार को विनाश करने वाला सूर्य प्रकाश कर दिखावेंगे और इसी हेतु से इसका नाम द्यानन्द कुतकितिमिर्तिण रक्खा है -सुनिये ! धर्मास्तिकाय आर अधर्मास्तिकाय यह दोनों अरूपी पदार्थ हैं, अर्थात धर्मास्तिकाय चलने फिरने में सहायकारी है और अधर्मास्तिकाय रोकने में सहायक है, नतु पुण्य और पाप ॥ नहीं मालूम, स्वामीजी ने यह फिलासफी कहां से सीखी है, यही नहीं, पूर्वीपरीवरोद्ध का भी ध्यान नहीं किया, ऐसा कदापि नहीं हो सकता कि पुण्य चलने में और पाप रोकने में सहायकारी हो, यदि एक गित से दूसरी गित में ले जाने से पुण्य को धर्मास्तिकाय में प्रविष्ट कर चलने में सहायकारी मानोगे तो पाप को भी तथेव मानना पड़ेगा, क्योंकि पाप भी दुर्गित में ले जानेवाला है—तो फिर रोकने वाला कौन रहा ? इसलिये स्वामीजी की युक्ति समीचीन नहीं ॥

जैनों का मानना है कि मितसमय चलने और ठहरने में जो सहायक अरूपी पदार्थ हैं, उसको धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय कहते हैं. यथा आकाश मितसमय अवकाश देता है ॥

आर्या-अच्छा, इस मे आगे स्वामीजी ने क्या लिखा हैं?

जैनी-लो सुनो ! पृष्ठ ४३५ पर-"जैन आकाश,परमाणु, जीव और काल मानते तो ठीक था" स्वामीजी का यह लिखना भी उचित नहीं, क्योंकि धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय यह दोनों मथक् २ पदार्थ सिद्ध हो चुके हैं, इसलिये षट्द्रव्य ही मानना युक्ति ममाण से सिद्ध है, यदि स्वामीजी पक्षपात का चश्मा उतार कर देखते तो मालूम होजाता कि वैशेषिक के माने नवद्रव्य कैसे सिद्ध हो सकते हैं? पृथिवी, अप, तेज, वायु और मन यह पांचों तो जीव और पुद्रल में प्रविष्ठ हैं, क्योंकि इन पांचों में जीव और पुद्रल के अतिरिक्त अन्य काई पदार्थ हिंगत नहीं, और मन भी पुद्रल है, पृथिवी, पानी आदि को कौन द्रव्य नहीं मानता? तो फिर इन को भिन्न द्रव्य मानना बुद्धिहीनों का काम है—और दिशा को एक पृथक् द्रव्य मानना यह भी मूर्खता है, क्योंकि दिशा आकाश से पृथक् नहीं, यथा घटाकाश, मटाकाश, पटाकाश डपचारतः पृथक् र हैं, परं तत्त्वतः आकाश में ही यह सर्व सममिष्ठ हैं, इसी तरह दिशा उपचारतः आकाश में ही यह सर्व सममिष्ठ हैं, इसी तरह दिशा उपचारतः आकाश से भिन्न है, तत्त्वतः नहीं, तथा चोक्तम—श्रीयुक्तिप्रकाशनान्ति ग्रन्थे—

मूल-नभः प्रदेश श्रेणिष्वादित्योदयवशाहिशां। पूर्वादिको व्यवहारोव्योम्नोभिन्ना न दिग्ततः।

टीका-हे वैशेषिक ! त्या यतः पूर्वादिदशपसयाज्ञायते सा दिग् गगनादिन्नेति निगद्यते तच्चानुपपन्नं दशपसयानां गगनादेव जायमानत्वादिति दर्शयति नभैः प्रदेश श्रेणिषु आकाश-प्रदेशश्रेणिषु आदिसस्य भानोरुदयवशाद पूर्वादिको व्यवहारो व्यवहतिर्जायते अयमर्थः येषु नभः प्रदेशेषु सूर्य उदेति ते नभः प्रदेशाः पूर्वदिक्त व्यवहारजनकास्त एव नभः प्रदेशाः पूर्वदिगि-त्युच्यते शेषासु नवस्वप्यनयैवरीसा योज्यं ततः कारणाद व्याम्नो-दिग् न भिन्ना व्योमप्रदेशनामेवदिक्ताद हित द्यार्थः —

भावार्थ-हे वैशंषिक ! पूर्वादि दश दिशाओं से प्राप्त हुई दिशा को आकाश से भिन्न कहना उचित नहीं, क्योंकि दश दिशाएं आकाशान्तरभूत हैं, सो दिखाते हैं कि आकाश मदेश में सूर्य निकलने के कारण पूर्वादि दिशायें कहलाती हैं, क्योंकि जिन आकाश प्रदेशों में सूर्य निकलता है, वह आकाश प्रदेश पूर्व दिशा के व्यवहारजनक हैं, और वोही आकाश पूर्वदिशा के नाम से पहचाना जाता है, इसी प्रकार अन्य दिशों सम्बन्धि समझ लेना, इसलिये दिशा आकाश से भिन्न नहीं, अव न्याय पूर्वक विचारें कि आपके नव द्रव्य सिद्ध हुए वा हमारे प्रदूर्व्य ? कहना ही पड़ेगा कि हमःरे प्रदूर्व्य ही युक्तिसिद्ध हैं, और वेशेषिक के नवद्रव्य युक्तिहीन होने से असिद्ध हैं। फिर स्वामी जी लिखते हैं कि "जीव को चेतन मानकर ईश्वर को न मानना यह जैन वौद्धों की हटधमीं है " स्वामीजी का ऐसा लिखना उनकी पूर्णानभिज्ञता का सूचक है—क्योंकि जैन ईश्वर को मानते हैं—तथाहि:—

लामन्ययं विभुमचित्यमसंख्य माद्यं, ब्रह्माणमीश्वर मनन्तमनंग केतुम् । योगीश्वरं विदितयोग मनेकमेकम्, ज्ञानस्वरूप ममलं प्रवदन्ति सन्तः ॥१॥ बुद्धस्तमेव विद्यधार्चित बुद्धिबाधात्, लं शङ्करोसि भुवनत्रयशङ्करत्वात् । धातासिधीर शिवमार्ग विधेर्विधानात्, न्यक्तं त्वमेव भगवन् पुरुषोत्तमोसि ॥२॥ तुभ्यं नमस्त्रिभुवनार्ति हरायनाथ तुभ्यं नमः क्षितितलामलभूषणाय ।

तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय, तुभ्यं नमो जिन भवोदिधशोषणाय ॥३॥

और भी लाखों श्लोक ईश्वरस्तुति के हैं, यदि जैनी ईश्वर को न मानते तो स्तुति किस की करते हैं, अतः स्वामीजी का यह लिखना कि "जैनी ईश्वर को नहीं मानते" उजाड़ में रोने समान होने से कौन सुनता है। फिर स्वामीजी लिखते हैं कि " वौद्धं और जेनी लोग सतभङ्गी और स्याद्वाद को मानते हैं " यह भी स्वामीजी की अज्ञानता का मुचक है-क्योंकि वौद्ध लोग सप्तभङ्गी और स्याद्वाद को नहीं मानते हैं, स्वामीजी का लेख तब सस होसकता है, जब उनका कोई अनुयायी सप्त भर्जा और स्याद्वाद को मानना वौद्धधर्म के किसी प्रमाणिक ग्रन्थ से सिद्ध कर दे। फिर स्वापीजी ने विना समझे सोचे सप्तभंगी के खंडन का प्रयास किया है सो सर्वधा निष्फल ही है, केवल रंडी रोने से शंकराचार्य जैसे जो "एका ब्रह्म द्वितीयो नास्ति" की राड़ मारते थे, वह सप्तेमंगी का यथार्थ स्वक्ष न समझ सके, तो आपके स्त्रमी जी की क्या शक्ति जो इस अगाधतत्वस्त्रक्ष्प को समझ सकें, खण्डन तो दूर रहा-यदि आपको वा अन्य किसी तत्त्वानुगवेषो को जैनों की सप्तभन्नी और स्याद्वाद के स्वरूप का समझने की इच्छा हो तो श्रीविगलदासजी कृत सप्तभङ्ग-तरिङ्गणी जो नवीन न्याय है, पढ़ छेदे, यदि संस्कृत न जानता हो तो न्यायांभोनिधि तपगच्छाचार्य श्रीमद्विजयानन्द सुरि प्रभिद्ध श्रीआत्माराम जी महाराजविरचित तत्त्वनिर्णयपासाद ग्रन्थ का 😅 पद्त्रिंशत (३६ वां) स्थम्भ पढ़कर देखले, इसमें शङ्कराचार्य कृत सप्तभङ्गी के खण्डन का खण्डन सिवस्तर है, उस से विदित होजावेगा कि विचारे स्वामीजी का विना विचारा ही सर्व

प्रयास निष्फल है फिर पृष्ठ ४३० पर स्त्रामीजी ने इतिहासीतिमिर नाशक के कर्चा राजा शिवपसादजी का सहारा ले तथा अमर कोश के तीन श्लोकों का प्रमाण देकर जैन और बुद्ध को एक मत सिद्ध करने का साहस किया है, परन्तु वह भी निर्वलता और अज्ञानता का ही सुचक है—नहीं माल्प स्त्रामीजी ताल्पर्य समझे विना ही "हम भी पांचों सवारों में " की प्रथा की क्यों शरण ले वैठते थे, यह स्त्रामीजी का स्त्रभाव ही था, राजा शिवपसादजी का और ही अभिभाय है, विशेष देखना हो तो मसिद्ध महामुनिराज श्रीआत्मारामजी विरचित अज्ञानतिमिर-भास्कर का पृष्ठ १४० देखलें ॥

आर्या—खेर, क्या अमरकोश से भी जैन और वौद्ध का एकल सिद्ध नहीं हो सकता ?

जैनी-वेशक! कदापि दोनों मतों का एकत होना सिद्ध नहीं हो सकता॥

स्वामीजी ने अमरकोश के तीन श्लोक लिखकर तरक की है "बुद्ध, जिन-वौद्ध तथा जैन एक के नाम हैं, वा नहीं? क्या अमरिंसह भी बुद्ध जिन को एक लिखने में भूल गया है? जो अविद्वान जैन हैं, वह तो न अपना जानते और न दूसरे का केवल हठमात्र से वर्ड़ाया करते हैं, परन्तु जैनियों में जा दिद्वान हैं, वह सब जानते हैं, कि "बुद्ध "और "जिन" तथा वौद्ध और जैन पर्यायवाची हैं।" इस में भी स्वामीजी का साहस व्यर्थ है, क्योंकि यदि वौद्धों ने "जिन" शब्द को अपने इष्टदेव के नामों में प्रयोग कर लिया तो क्या इस से बुद्ध और जैन एक हो, गये? कदापि नहीं, यदि किसी आर्या का नाम

मदनदत्त हो, और वैसे ही किसी भड़ी (मेहतर) का नाम मदनदत्त हो तो क्या भड़ी और आर्या एक होसकते हैं? कदापि नहीं।

आर्या-जैनमत और बौद्धमत में क्या भेद है ?

जिनी—हम आपको सामान्य सब भेद वर्णन कर देगें, परन्तु आपको भी न्याय को अंगीकार और पक्षपात को खागकर मनन् करना चाहिये । छनिये ! जैन २४ तीर्थकर मानते हैं, बौद्ध अ मानते हैं, जैनी सप्तभक्षी मानते हैं, बौद्ध नहीं मानते हैं, जैन हरएक पदार्थ को निखानिस मानते हैं, बौद्ध नहीं मानते हैं ॥

आदीप मान्योम समस्वभावं स्यादाद मुद्रानतिभेदि वस्तु इतिवचनात् ॥

बौद्ध हरएक पदार्थ को अनिस मानते हैं, बौद्ध मुक्ति से पुनरागमन मानते हैं, जैनी नहीं मानते हैं, इस बात में तो स्वामी जी है। बौद्धों से मिलते हैं, क्योंकि स्वामी जी ने भी मुक्ति से पुनरागमन माना है॥

आर्या-कहां पर लिखा है-

जिनी-देखो संसार्थमकाम पृष्ठ २५२।

आर्या—बौद्धमत के शास्त्रों में क्या कहीं ऐसा छेख भी है ? कि जिससे जैन और बौद्ध भिन्न २ सिद्ध हों ?

ज़िनी—हां, कई शाखों में-प्रथम तो महावग्ग सूत्र में लिखा है कि जब शाक्यमुनि गौत्तम विशाला नगरी में गये, तो बहां * इतिपुत्र अर्थात श्रीमहावीर स्वामी के एक चेले को वौद्ध बनाया, इस से स्पष्ट सिद्ध है, कि जैनमत वौद्धमत से भिन्न है, यथा कोई कहे कि अमुक मुसलमान को आर्या समाजी बनाया गया, वा अमुक आर्या समाजी को मुसलमान बनाया गया, तो इस से सिद्ध होता है कि मुसलमान और आर्या दो भिन्न २ पन्थ हैं। दूसरे यह कि बौद्धमत के ग्रन्थ बौद्धपीठिका में कि बा है कि श्रीमहाबीर स्वामी और श्रीमुधर्मास्वामी बौद्ध का के भारी भिन्न श्री स्वामी और श्रीमुधर्मास्वामी बौद्ध का के भारी भै राष्ट्र के बौद्ध मिन्न और बौद्ध की भिन्नता दी सिद्ध होती है, अच्छा यह तो रहने दो, स्वामीजी के अपने लेखानुमार भी जैन और बौद्ध भिन्न सिद्ध होते हैं। क्योंकि यदि जैन और बौद्ध एक होते तो स्वामीजी "जैन " और "बौद्ध " ऐसे न लिखते, "जैन " और "बौद्ध " के बीच में जो शब्द " और " है, , उस से मतीत होता है कि दोनों मत भिन्न हैं॥

आयी-आपका उत्तर आपकी अतीव योग्यता का सूचक है, तथापि स्वामीजी ने ऐसे मवल ममाण होने पर भी जैन और बौद्ध को एक मत क्यों लिख दिया ?

^{*} डाक्टर रुडल्फ हारनल ने एशियाटिक सोसाइटी बङ्गाल में जो वार्षिक स्पीच दी है। और कलकत्ता में २ फरवरी १८९८ में छपी है, उसके पृष्ठ ३ पर निम्न लेख है:—In the books of the rival Order of the Buddhists, he is designated the Nataputta. अर्थात—बुद्धधर्म की पुस्तकों में झातपुत लिखा है॥

क डाक्टर हारनल की स्पीच पृष्ठ ३—"Jainism is the great Indian rival of Budhism." अर्थात्—जैनधर्म बुधमत का एक बड़ा हिन्दुस्तानी शत्रु है॥

जिनी-अज्ञानता से, मालूम होता है स्वमी जी जैन और बौद्ध मतों के मन्तव्यों से सर्वथा अनभिज्ञ थे -

आर्या-क्या किसी अन्य मतावरूंकी ने भी बौद्ध और जैन को भिन्न सिद्ध किया है ?

जिनी जैनपत का आचाराङ्ग नाम एक सूत्र माकृतमें है, इसका अंग्रेज़ी में अनुवाद, जरमन देश के विद्वान डा॰ हरमण जकोबी ने किया है, उसकी भूमिकामें अनेक मशाणों द्वारा जैनमत को बुद्धमत से माचीन और पृथक सिद्ध किया है—जो देखना चाहे देखसकता है:—

आयी-संसार्थनकाश के एष्ठ ४३७ में लिखा है कि महावीर और गौत्तम गणवर जो हैं, उनका नाम बौद्धों ने जुद रक्ला है—और जैनियों ने गणधर और जिनवर, नया यह सत्य है ?

जैनी-नहीं, वह एक कदापि नहीं होसकते, निम्नलिखित चक्र से स्पष्टतया भिन्नता मालूम होजावेगी :—



नामानि	पितुर्नाम	मातुर्नाम	जन्मस्थान	मुख्यक्षिष्य
श्रीमहावीर स्वामी	राजा सिद्धार्थ	त्रिशलादेवी	सत्रीकुण्ड	इन्द्रभूति गौत्तम
शाक्यमुनि गौत्तम	ग्रदोधन	गौत्मी	कपिलवर्रंतु	
इन्द्रभूति गौत्तमजो श्रीमहावीर स्वामी का शिष्य थे	वसुभूति	पृथ्वी	गोवरगाम	×

पाठकगण ! अधुना विचारें कि बोद्धमत के उपदेशक गौतमजी और जिनधर्म के उपदेशा श्रीमहावीर स्वामीजी दोनों एक कैसे होसकते हैं ? और कदाचिद हमारे श्रीगौतमस्वामीजी को ही शाक्यमुनि समझा जाव, तो यह भी उचित नहीं, क्योंकि हमारे गौतम के माता पिता जन्मस्थान बौधमती गौतम के माता पिता जन्मस्थानों से भिन्न २ हैं, डाक्टर हारनल का मानना है कि * "महावीर और वौद्ध के जीवन-चरित्रों और मन्तव्यों भें

^{*}With regard to Budhism and Jainism there are numerous coincidences in smaller details between the lives and doctrines of Budha and Mahabira; and this circumstance was long considered a good reason for discrediting the story of the latter and of the early existence of the Jain sect. But the sketch of Mahabira's life which I have given above shows that in the main it was entirely different from Budha's.

असंख्य सामान्यताएं हैं, और यही खास कारण है कि पूर्वकाल में जैनधर्म की सनातन स्थिति और जैनधर्म के तत्त्वों पर अविश्वास रहा, परन्तु श्रीमहावीरस्वामी के जीवन-चरित्र से जो मैंने ऊपर लिखा है, मालूम होता है कि यह सर्वथा बौद्ध से भिन्न था"॥

इतने प्रवल प्रमाण होने पर भी यदि पवलिक अपने हठ को न छोड़े तो इस से अधिक हठी और पक्षपाती कौन?

मयार्थपकाश के पृष्ठ ४३८ पर छिला है कि "सर्वज्ञ वीतराग, अईन्, केवली, तीर्थकृत, जिन, यह छः नास्तिकों के देवताओं के नाम हैं," स्वामीजी का यह लिखना तो उन्मत्त-वचनवत् है, क्योंकि नास्तिक लोग तो सर्वज्ञादि को मानत ही नहीं हैं, वह तो केवल प्रसक्ष प्रमाण को ही मानते हैं, यदि आप कहें कि जो वेद को न माने वह नास्तिक, तो हम कहेंगे जो जिनोक्तधर्म को न माने, वह नास्तिक है, और इस तरह से सर्व मतावलम्बी एक दूसरे को नास्तिक की पदवी देंगे, तो इस से स्वामीजी की क्या सिद्धि हुई ? कुछ नहीं, केवल वितन्डाबाद और वाक्यजाल में लोगों को फंसाना है, परमार्थ कुछ नहीं, नास्तिक वह है, जो पुण्य, पाप, नरक, स्वर्ग और परछोकादि को न माने, परन्तु जैन इन सर्व को मनन करने वाले हैं, तो वह कैसे नास्तिक होसकते हैं, हां कदाचित यह ख्याल हो कि ईक्वर को कर्तान मानने से जैन नास्तिक हैं, सो यह हेतु भी युक्ति ममाण से ग्रसित है। और इसका खण्डन इम आगे करेंगे॥

सविस्तर खण्डन देखना हो तो श्रीमद्विजयानन्द सूरि कृत जैनतत्वादर्श, श्रविकागोपश्चोत्तर, जैनमश्चोत्तराविल, अज्ञान

[#]जसवन्तरायजनी लाहीर-इस पते से एक रुपया में मिलसकताहै॥

तिमिरभास्करादि ग्रन्थ पढ़ छेते—दूसरे यह कि नास्तिक को अंग्रेज़ी में (Atheist) कहते हैं, राब्द (Atheist) का अर्थ (one who denies the existence of God) अर्थाद वह जो ईक्वर के आस्तित्व को न माने वह नास्तिक हैं, ऐसा अर्थ "चेम्बर्स" आदि पश्चिमात्य विद्वानों न किया है, तो फिर जैन वेद को ने मानने से अथवा ईक्वर को स्टिष्टकर्चा न मानने से कैसे नास्तिक हो सकते हैं ? कदापि नहीं ॥

पाठकजन ! दुक विचार दृष्टि से सोचें कि "अहिंसा परमों धर्मः" का डंका वजाने वाले, और मृषावाद, आस्तेय, मैथुन, परिग्रहादि मोहजालसंत्यत्क होकर निरन्तर जीवों के हितार्थ धर्मीपदेश देने वाले हमारे तीर्थकर नास्तिक नहीं हो सकते हैं नास्तिक वह हैं, जो हिंसोपदेशक शास्त्रों को मनन करने वाले हैं, और सदा स्त्रियों को पास रखने वाले हैं, और भंग,पोस्त,अफीम, चरस मधकादि के भोगी—अथवा नियोग के उपदेशक है।

पृष्ठ४३९ पर लिला है कि "जो अनादि ईश्वर न होता, तो "अईन" देव के माता पिता आदि के शरीर का सांचा कौन बनाता ?,, वाह जी बाह ! खूब दूर की सोची, काज़ी जी तुम क्यों दुबले हुए ? शहर के अन्देशे (फिकर), स्वामीजी ! जैनियों को यह चिन्ता नहीं क्योंकि हम जैनी तो जगत को अनादि मानते हैं, परन्तु यह दृषण तो आप को खूब शोभेगा, क्योंकि आप देहरहित ईश्वर से स्थूल जगत की उत्पक्ति मानते हैं॥

अंगोपांगांदि विना स्थूल पदार्थोत्पत्ति कदापि नहीं हो

सकती, इसलिये आपका निराकार ईश्वर जगद का कर्चा सिद्ध नहीं हो सकता ।।

फिर स्वामीजी पृष्ठ ४३८ पर छिखते हैं कि " जो रागादि दोपों से सहित होकर पश्चाद दोप रहित होता है, वह ईश्वर कभी नहीं हो सकता, क्योंकि जिस निमित्त से वह रागादि से मुक्त होता है, वह मुक्ति उस निमित्त के छुटने से उसका कार्य मुक्ति भी अनित्य होगी" यदि स्वामीजी जैनमुक्ति के स्वरूप को जानते तो ऐसा अविचारा वचन न लिखते, निमित्त से मुक्ति नहीं होती, पत्युत निमित्त के अभाव से, देखो, कर्म रूप निमित्त को पाकर जीव संसार में रुलता है. उस निमित्त को क्षय कर देने से मुक्त होता है-यह जैनिसद्धान्त है। स्वामीजी की मानी मुक्ति वहुरुपीयों का खेल है, जो जीवों का मुक्ति से छोट आना मानते हैं।। पृष्ठ ४३९ पर स्वामी जी लिखते हैं "जो अल्प और अल्पज्ञ है, सो सर्व-व्यापक और सर्वज्ञ कभी नहीं हो सकता। क्योंकि जीव का स्वक्ष एक देशी और परिमित गुण, कर्म, स्वभाव वाला होता है "स्वामी जी की यह भी भूल है; क्योंकि जैनी जीव को सर्वव्यापक ही नहीं मानते, जब अल्प सर्वज्ञ नहीं होसकता, तो क्या सर्वव्यापक सर्वज्ञ हो सकता है ? कदापि नहीं, आपके माने हुए ईश्वर में जड़पना सिद्ध होता है:---

^{*} उर्दू जाननवाछे छाछा नत्थूराम जैनी जीरा जिला फीरो- "
जुपुर से चिकागोप्रश्लोत्तर, उर्दू मंगवाकर पढ़ेंगे तो मः लूम होजावेगा।
ईश्वर जगत्कक्ती सिद्ध नहीं होसकता है॥

तथाचानुमानं।

भवदभिमतईश्वरो जङ्ः सर्वव्यापकत्वात् । योयः सर्वव्यापकः सः स जङ्ः यथाकाशस्तथा चायं तस्मात्तथेति ॥

भावार्थ—आपका माना हुआ ईश्वर जड़ है, सर्वव्यापक होने से, जो जो सर्वव्यापक है, सो सो जड़ है, यथा आकाश, तथैव आपका माना हुआ ईश्वर है॥

फिर स्वामीजी छिखते हैं कि "अल्पज्ञ सर्वज्ञ नहीं हो सकता " यह भी असिद्ध है, क्योंकि प्रसन्न देखा जाता है, कि जीव का ज्ञान न्यूनाधिक होता रहता है, वालकावस्था में न्यून ज्ञान होता है, और तरुणावस्था में कई गुणा विशेष होजाता हैं, कई एक ऐसे भी है कि तरुणावस्था में भी निर्बुद्धि ही रहते हैं, कई एक वालकावस्था में ही विशेष बुद्धिमान होते हैं, यदि जीवों में एक सरीखा ज्ञान है तो इतने भेद क्यों हो गये, यदि कहोंगे कमीनुसार, तो फिर"अल्पज्ञ सर्वज्ञ नहीं होसकता"यह नहीं कहना चाहिये। यथा बालकावस्था की अपेक्षा तरुणादि अवस्थाओं में द्वान की विशेषता होती जाती है, तथैव श्रभ निमित्तों द्वारा कर्मोन्मूलन होने पर जीव को विशेष ज्ञान अर्थात् सर्वज्ञपना मास होता है-मसेक जीवात्मा में सर्वज्ञपना की वाक्ति है; परन्तु अद्यम कमों के आवर्ण से आछादित है, जिन जीवाताओं पर अधिक आवर्ण हैं, उनको ज्ञान न होने से मूर्ख कहलाते हैं, और जिन जीवात्माओं पर विदेश आवर्ण नहीं, वह बुद्धिमान कहलाते हैं, और जिन जीवात्माओं ने जप तप दान बीछादि ग्रुभ कृत्यों

का सेवन कर समस्त आवर्ण दूर कर दिये, वह सर्वज्ञ शिकाल-दर्शी कहलाते हैं, जेनी प्रयक्ष और परोक्ष दोनों प्रमाणों को मानते हैं, इसलिये स्वामीजी का यह लिखना कि "क्या तुम जो प्रयक्ष पदार्थ हैं उन्हीं को मानते हो अप्रयक्ष को नहीं ?" सर्वथा असिद्ध है—

पृष्ठ ४४० पर तीन श्लोक छिल कर व्यर्थ कागज काले किये हैं, किसी ग्रन्थ का ममाण नहीं दिया—स्वामीजी थे बड़े होक्यार और चालाक कि श्लोक लिलने तौतातियों के और नाम रख देना जैनीयों का—

पृष्ठ ४४१ से ४४४ तक आस्तिक और नास्तिक का संवाद लिखा है और पकरण रत्नाकर को असस उहराने का प्रयत्न किया है। यद्यपि स्वामीजी ने इस में अयोग्य शब्दों का प्रयोग किया है, और जैनीयों पर कटाक्ष भी किये हैं तथापि "शुठंशाठ्यं कुर्यात्" के न्याय को भूल कर और मुख्य क्षमाधर्म का ध्यान कर हम अनुचित शब्द लिखना उचित नहीं समझते, सरल और कोमल शब्दों में स्वामीजी के संवाद का खण्डन नीचे लिखते हैं, और पाठकगण में पार्यना करते हैं कि पक्षपात को त्याग कर तत्व को विचारें—

आर्या—क्यूं जी, क्या जैनी यह मानते हैं कि कुछ भी ईक्कर की इच्छा से नहीं होता, वलकि कर्म से होता है ?

जैनी-हां, वेशक

आर्या—यदि सर्व कुछ कर्म से होता है तो कर्म किस से होता है? जिन्नी—आपके स्वामीजी ने माना है कि कारण का कारण नहीं होता तो फिर ऐसे मश्न करते छज्जा आनी चाहिये

आर्या-स्वामीजी ने कहां छिखा है ?

जिनी—सत्यार्थनकावा पृष्ठ २२५ पर छिखा है कि जो केवल कारण रूप ही हैं वह कार्य किसी के नहीं होते, और इसी की पुष्ठि में सांख्यमत का सूत्र लिखा है।

मुलेमुलाभावादमुलं मुलम् । सांख्य द० अ०१स०६७

भावार्थ-मूळ का मूळ अर्थात कारण का कारण नहीं होता-इससे अकारण सब कार्यों का कारण होता है—सारांश यह कि यथा आप आदि प्रकृति की उत्पत्ति किसी से नहीं मानते, तथैव यदि कर्मों को भी मान छेते तो इतना वितण्डाबाद न करना पड़ता—

अयि—यदि ईश्वर फलपदाता न हो तो पाप का फल दुःख जीव स्वेच्छा से कदापि न भोगेगा, यथा चोर चोरी का फल दुःख स्वेच्छा से नहीं भोगता, राज़ा द्वारा भोगता है, इसी तरह जीव पुण्य पाप के फल जीवको ईश्वर देता है—

उनी—वाह जी ! वाह, खूव सुनाया, यदि पाप के फल दुःख स्वतः भोगने वाला आप जीव को नहीं मानते तो हैर न मानो, परन्तु पुण्य के फल सुल स्वतः भोगने वाला जीव आप को जरूर मानना पढ़ेगा, क्यूंकि सुल्पाने की इच्ला करते हुए सर्व जीव दिखाई देते हैं, जब पुण्य का फल सुल जीव स्वेच्ला से पासकता है तो ईक्वर क्ष्मलमदाता न रहा, और जीव दो मकार के होगये, कुल स्वेच्ला से फल भोगने वाले और कुल ईक्वर द्वारा फल भोगने वाले, और यह भी सिद्ध होगया कि ईक्वर समग्र जीवों का फलमदाता नहीं है। चोर का दृष्टान्त भी

समीचीन न रहा, क्योंकि राजा जान कर चोरी नहीं करवाता, हर तरह से रक्षा भी करता है, तो भी चोर चोरी करते हैं, और दण्ड पाते हैं, परन्तु ईव्वर सर्वविक्तियान त्रिकालद्वी है, जिस समय जो जीव बुरा कार्य करने छगते हैं, ईश्वर उसी समय क्यों नहीं रोक देता ? यदि कहोगे कि ईश्वर जानता नहीं, तो अज्ञानी मिद्र हुआ, यदि कहोगे जानता है तो ईक्वर क्या हुआ, वह तो परम राज्ञ हुआ, जो जानता हुआ भी जीवों को बुरे कार्यों से नहीं रोक सकता, और फिर दण्ड दूःख देने को त्यार हो जाता है, यदि कहोगे रोकने में अस्मर्थ है, तो ज्बस्वर से यह मत कहना कि सब कुछ ईब्बर ने ही किया है, और ईश्वर सर्वशक्तिमान है । वस मिद्ध हुआ कि जब जीव पुण्य और पाप करने में स्वतन्त्र हैं तो फल भोगने में भी स्वतन्त्र हैं यदि कहोगे कर्म जड़ हैं तो यथा अभीम और संख्या आदि भी जड़ पदार्थों के खाने से प्राणनाश और ब्राह्मी आदि वृध्यों के खाने से बुद्धि बढ़ती है, तथा कर्म जड़ धुभाशुभ फछ देने सामर्थ है।

आयी-इमारे बाखों में स्फुट लिखा हैं कि सर्व-व्यापक ईक्वर जगद का कर्त्ता है॥

जैनी-आप का सर्वव्यापक ईश्वर अक्रिय अर्थात कुछ भी करने सामर्थनहीं, सर्वव्यापक होने से हिल जुल नहीं सकता यथा:-

भवदिभात ईश्वरोऽिकयः सर्वव्यापकत्वात । योयः व्यापकः सः सोिकयः यथाकाशस्तथा चायं तस्मात्तथिति—

भावार्थ-आपका माना हुआ ईश्वर अक्रिय है सर्वन्यापक होने से, जो २ सर्वन्यापक होता है, सो सो अक्रिय होता है, यथा आकाश तथा ईश्वर ॥ साइंम भी इमी वात को मंजूर करती है, जितनी जगह में जो स्थित है हरकत करते वक्त उस से अधिक जगह की उसे जहरत पड़ती है आपके सर्व व्यापक को अधिक जगह ही नहीं मिछती तो वतलाइये हरकत कैसे करेगा।

आर्या—जिस मकार का कृतिम तीर्थकर जीव से अमद ईश्वर बना हुआ जैनी मानते हैं, इस मकार के ईश्वर को कोई भी बुद्धिमान नहीं मान सकता, क्योंकि यदि निमित्त से ईश्वर बने तो अनिस और पराधीन हो जावेगा, इसादि—

जिनी—हमने निमित्त से जीव को ईश्वर होना नहीं माना, प्रत्युत निमित्त के अभाव से माना है, इसपर सविस्तर विचार मुक्ति के स्वरूप में वर्णन हो चुका है, वहां से देख छेवें—

विय पाठकगण ! जीव और ईश्वर में केवल इतना ही मेद है कि जीव कर्म सहित है और ईश्वर कर्म रहित है यथा खान में पढ़ा हुआ मलयुक्त स्वर्ण महीसा है, परन्तु तापन शोधनादि प्रयोगों से शुद्ध स्वर्ण वनजाता है, तथैव मल सहित संसारी जीव जब तप जप शील संयम सन्तोषादि शुभ सामग्री के मिलने से कर्ममल का सम्यक् अभाव कर देगा, तब ईश्वरशक्ति जो कर्म मल से आच्छादित थी, कर्ममल के नष्ट होने से स्वतः प्रकाश हो जावेगी और जीव को ईश्वर पद प्राप्त हो जायगा,विचारणीय केवल इतना ही है कि खान के मलयुक्त स्वर्ण समान तो संसारी जीव कर्म सहित है, और शुद्ध किये हुए स्वर्ण समान ईश्वर परमात्मा सर्व कर्म रहित मुक्तात्मा है, और कर्मजन्य सर्व लपाधि के दूर हो जाने से वह ईश्वर परमात्मा मुक्तात्मा किसी को फल-मदाता नहीं हो सकता, परन्तु लोकालोक के स्वरूप को निज कान मे देखता है, इसल्ये पत्थर की तरह जड़ भी नहीं। स्वामी जी लिखते हैं कि मुक्ति में रहे हुए जीव कुछ भी चेष्टा नहीं करते तो मुक्ति क्या हुई किन्तु अन्धकार और बन्धन में पड़ गये ऐसे लेख पर हमें हंनी आती है कि स्वामीजी कैसी अनोखी बोली बोलते हैं, यदि चेष्टा में ही मुक्ति है तो गधा को भी मुक्तात्मा कहना चाहिये, वह भी तो धूल में चेष्टा करने से आनन्द मनाता है, वास्तव में स्वामीजी मुक्ति के स्वद्भ और मुक्ति के मुखों के लक्षण जानते ही नहीं थे।

आर्या—कर्म और आत्मा का क्या सम्बन्ध है ? और कव तक रहता है —

जैनी-जीव के साथ कर्प का संयोग सम्बन्ध है, और इस की स्थित व्यक्तिवाले भवों की अपेक्षा करके अनुमान से सादि सांत है और अनादि भवों की अपेक्षा से कर्म समुदाय के प्रश्न में अनादि अनन्त भी है और अनादि सांत भी है, मुक्त-गामी भव्यजीवों के साथ अनादि सांत है, और अभव्यों के सांथ अनादि अनन्त भी है, यदि कहोगे अनादि वस्तु अन्तवाली नंहीं होती,तो आपका यह कहना मिथ्या है, सुनिये,एक पुरुष ने किसी बालक से पूछा कि तू किसका पुत्र है, उसने उत्तर दिया अपने पिता का, उम पुरुष ने फिर पूछा तेरा पिता किस का पुत्र है, उमने कहा वह अपने पिता का,यथा पिता पुत्र के मवाह की आदि नहीं, परं जब वह बालक मृत्यु होजाये तो अन्त होसकता है, इसलिये आदि वस्तु अंतवाली भी हो सकती है, पाळुप होता है, कि स्वामीजी ने वैदेशिक तथा न्यायदर्शन के पुस्तक नहीं देखे थे, अन्यथा उनकें रचे ग्रन्थों में यह प्रतिक्षा न होती कि जो अनादि है वह सान्त नहीं होता, क्योंकि आपके ही महर्षियों ने प्राग भाव. को अनादि सान्तःमाना है ॥

आयी-नया आप ईश्वर को सर्ववयापक मानते हैं ?

जैनी—नहीं, क्योंकि यदि ईश्वर को सर्वव्यापक मानें, तो मल मूत्र में भी ईश्वर का होना मानना पहेगा, जब ऐसे अनिष्ठ घुणीय पदार्थों में ईश्वर पवेश कर गया तो फिर मल कृमियों से भी अधम हुआ, क्योंकि मल के की हे तो कर्मवश से मल में पहे हैं और कभी निकलभी पहेंगे, परं आपका ईश्वर स्वतन्त्रता से ही मलमूत्र में जाधुमा और वहां से निकल भी नहीं सकेगा, इसलिये ईश्वर को हम जैन सर्वव्यापक नहीं मानते हैं।

आर्था—हम ईश्वर को जगत का कर्ता मानते हैं और आप क्यों नहीं मानते ?

ज्ञी-जगत का कर्चा ईश्वर किसी प्रमाण से भी सिद्ध नहीं हो सकता, अतः हम कर्चा नहीं मानते। यदि ईश्वर की शाक्ति से जगदोत्पत्ति होती तो माता पिता आदि की क्या जहरत थी॥

आर्या—ईश्वरीय स्रष्टि का उत्पन्न करने वाला ईश्वर है, परन्तु जीवीय स्रीष्ट का नहीं। जो कार्य जीवों को करने योग्य हैं। उनको ईश्वर नहीं करता, जीव ही करते हैं, यथा द्वस फल अन्नादि ईश्वर ने उत्पन्न किये, उन पदार्थों को लेकर अपने जीवन के निर्वाह वास्ते भोजनादि बनाना जीवों का काम है, जीवों के वारीरादि का बनाना ईश्वर का कार्य है, और फिर उनसे संता-नादि उत्पन्न करना जीवों का कार्य है।

जैनी—जैसे आदि में ईश्वर ने जीवों के शरीरादि बनाये, वैसे अब क्यों नहीं बनाता, यदि ममय २ बनाता रहता, तो क्या ही अच्छा होता, भोग कर्म से जीव पाप न करते, अनन्त शक्ति-मान् ईश्वर में क्या इसकी न्यूनता थी ? आर्था—यदि ईश्वर जगत का कर्ता और फल्पदाता नहीं तो जीवों को कर्मों का फल कौन रेगा?

जिनी—जीव कर्मों के फल को स्वतः ही भोगता है, यथा भंग के नवे को आपही भोगता है, ईश्वर का कोई काम नहीं— इस बारे में पहले भी वर्णन होचुका है॥

आर्या-आप एक ईश्वर मानते हैं, वा अनेक !

जैनी-एक भी, अनेक भी॥

आयी-यह कैसे ?

जैनी-व्यक्ति की अपेक्षा अनेक, जाति की अपेक्षा एक ॥ आर्या-जैसे जीव अनेक होने से छड़ते हैं, वैसे ईश्वर भी अनेक होने से अवज्य दंगा फमाद करेंगे॥

जिनी—आपका यह कहना अल्पज्ञता का चिन्ह है, जीव तो रागद्रेष सहित हैं, और लड़ते हैं, परन्तु ईश्वर परमात्मा रागद्रेषादि सर्व दृषणों मे विमुक्त है, इसलिये कोई भी लड़ाई झगड़ा संभव नहीं, कारण के अभाव में कार्य का अभाव होता है।

आर्या-नयों जी, ईश्वर जगत का कर्ता है वा नहीं ?

जैनी—आप तो बड़े बुद्धियान है, बार २ एक ही बात को पूछते जाते हैं, पहछे हम सिद्ध कर चुके हैं कि ईश्वर जगत का कत्तां किसी प्रकार भी सिद्ध नहीं हो सकता, अनादि काल, स्वभाव, नीति, कर्व और उद्यम इन पांच कारणों से यह संसार अनादि ही द्रव्यार्थिक नय के मत से नित्य और पर्यायार्थिक नय के मत से जित्य और पर्यायार्थिक नय के मत से जित्य और पर्यायार्थिक नय के मत से अनित्य चला आता है. और इसीतरह चला जायेगा॥

आयी-यह जैनियों की कैसी मूल है, नया विना कर्जा कोई

कर्म और विना कर्म कोई कार्य जगन में है ? यह तो ऐमी बात है कि जैसे खेत में अनाज स्वतः उत्पन्न हो आटा बन रोटी तय्यार हो जैनियों के पेट में चली जावे ॥

जिनी—पांच कारणों के द्वारा जह और चेतन के संयोग से संसार की रचना अनादि अनन्त चली आती है, और अपने किये उद्यम से कर्मानुसार जीव स्वतः ही फल मोगते हैं ऐसा अटल सिद्धान्त माननेवाले जैनियों ने उद्यम—पुरुषार्थ को पांच कारणों में माना है, यह तरक तो आप पर हो सकती है, जो ईक्वर को फलमदाता और सर्वशिक्तमान मानते हैं, आपको चाहिये कि अनाज वीजते हुए, काटते हुए, पीसते हुए और रोटी पकाते हुए, ईक्वर को आप दिखा दें, तब तो हम भी मान लें कि ईक्वर कर्चा है, अनाज वीजें, काटें, पीसे और रोटी बनावें आप, नाम ईक्वर कर्चा है, अनाज वीजें, काटें, पीसे और रोटी बनावें आप, नाम ईक्वर कर्चा है, अनाज वीजें, काटें, पीसे और रोटी बनावें आप, नाम ईक्वर का, जो कुछ करती है वही कर्चा करता है—ईक्वर की सर्वशिक्त तो तब मालूम हो जब जीवों के परिश्रम बिना अऋतु में नियमित काल से पहले अनाज त्यार हो जावे और रोटी त्यार हो कर समाजीयों के मुंह से बिना दांत हिलाए पेट में जा ठसे—

अय्यी—क्या कोई ऐसी युक्तियें भी हैं कि जिन से ईक्वर जगद का कर्चा सिद्ध न हो ?

जिनी—हां! अनेक युक्तियों से अनेक शास्त्र भरे पड़े हैं, परन्तु आप की इतनी बुद्धि नहीं कि उन को समझ सकें, तथापि किचित दिखाते हैं, यदि ईक्वर विरक्त है तो संसार के झगड़ों में क्यों पड़ा? देखते हैं कि जो साधु सन्त महात्मा पुरुष हैं वह भी संसार के झगड़ों में नहीं पढते, तो सवोंपरि होकर ईक्वर क्यों ऐसे कार्य में पहन्त हुआ ? यदि ईक्वर मोहित है तो वह

जगत वनाने के योग्य हा नहीं, क्योंकि जो आपही मोह में क्यीभूत उन्मत्तना हो नहीं है, वह ऐसा कार्य कैसे करसकता है—

आय्श-ईश्वर में वैराग और मोह कभी नहीं होसकते॥

जिनी—यह कहना आपके सिद्धान्त और नीति के अनुकूछ नहीं है—क्योंकि जहां अन्यकार नहीं वहां तेज और जहां तेज नहीं वहां अन्यकार जक्र होता है, इसीतरह जिसमें मोह नहीं, उस में वैराग होगा, और जिसमें वैराग नहीं, उसमें मोह अवक्य होगा, इसिछ्ये आपका ईश्वर मोहित वा विरक्त जक्र होना चाहिये, किसी भी पक्षमें आपका छुटकाग सम्भव नहीं, उचित है कि आप पक्षपात को परित्याग सत्यधमेंपिदेशक की श्रीतिर्थिकर भगवान की शरण छें और जहालत के समुद्र में इबने से वचें॥

पृष्ठ ४४५ पर लिखा है कि " जो संयोग से जलक होता है, वह अनादि और अनन्त कभी नहीं होसकता और उत्पत्ति तथा विनाश हुए विना कर्म नहीं रहता, जगत में जितने पदार्थ उत्पन्न होते हैं, वे सब संयोग उत्पत्ति विनाशवाले देखे जाते हैं, पुनः जगत उत्पन्न और विनाशवाला क्यों नहीं इत्यादि"? स्वाभीजी का ऐसा लिखना उनकी जैनधर्म से अनिभन्नता का ही सूचक है, क्योंकि जैन इस संसार को प्रवाह से अनादि पानते हैं, यथा पनुष्य की उत्पत्ति संयोगसे है अतः अनित्य है, परन्तु पनुष्यत्व अनित्य नहीं होसकता, अर्थात पनुष्यजाति का नाश कभी नहीं होसकता, ऐसा कोई दिन न होगा, कि पनुष्यजाति सर्वथा इस जगत से विनष्ट हो जावे, हमारे तिर्थकर पहाराज का कथन हैं कि यह संसार कदापि विनाशभाव को

माप्त न होगा, एककी मृत्यु दृसरे का जन्म, पुरानी वस्तु का नाश नवीन की उत्पत्ति यह चक्र निरन्तर चला जावेगा, कदापि समाप्त न होगा, इसल्ये यह जगत अनादि अनन्त है, कदाचित महामलय में जगत का विनाश होजाना कहो तो वह भी युक्ति-प्रमान से सिद्ध न होगा।

फिर स्वामीजी तरक करते हैं कि "पृथिवीकाय अर्थात् पृथिवी भी जीव का शरीर है और जलकायादि जीव भी मानते हैं, इसको कोई भी नहीं मान सकता" पृथिवीकाय में अनुमान प्रमान से जीवों का होना सिद्ध है अतः स्वामीजी की कुतरक व्यर्थ है।

. आयी-कृपया आप कहदीजिये, वह कौनसे ममान हैं?

जैनी—सुनिय,पर्वतादि में स्व स्वस्थान में स्थितपाषाण छोटे से बड़े होते दिखाई देते हैं, इसलिये पृथिवीकायमें जीव हैं, क्योंकि विना जीव के बृद्धि नहीं होसकती ॥

आयी-पर्वत पाषाणादि कठिन होने के कारण सजीव नहीं होसकते-

जिनी—यथा सजीव शरीर में अस्थियं कठिन होने पर भी सजीव हैं, तथैव जीवानुगत पृथिवीकाय का शरीर सजीव है, इसीपकार जलकाय भी सजीव है, क्योंकि यंत्रादि से नाशरहित द्रव्यक्ष्प होने से सजीव है, यथा अण्डे का पानी, इस हेतु में विशेषण के ग्रहण करने से मूत्र और दूध आदि द्रव्यों में व्यभिचार नहीं आस-कता, इसीतरह अग्निभी जीवों का शरीर अर्थात सचेतन है, जैसे रात को खद्योत(टटाना पक्षावी)का शरीर जीवशक्ति से बना हुआ

पकाशवाला है, वैमे ही अग्नि भी पकाशवाली होने से सजीव है, और जैमे ज्वर की शक्ति विना जीव के नहीं होती, वैसे हैं। अग्नि में भी जीवों के विना उप्णता नहीं हो नकती, क्यों कि मृतक शरीर में ज्वर नहीं होसकता, अतः अन्वय व्यतिरेक करके अग्नि को सजीव समझना चाहिये, अत्र योग यह है कि चंगाडी आदि मकाश परिणाम आत्मा के संयोग से मकट हुआ है, यथा शरी-रस्थ होने से खद्योत के शरीर का परिणाम-और आत्मा संयोग पूर्वक शरीरस्थ होने से ज्वरशक्तिवत अग्नि के अंगारों में ऊष्णता है, अतः मिद्ध हुआ कि अग्नि मजीव है, यदि कही कि सूर्य जण्ण है परं मजीव नहीं, तो आपका यह कहना भी . सत्य नहीं, क्योंकि मूर्यादि भी सचेतन हैं,अग्नि की सचेतनता में एक और प्रमाण यह भी है कि यथायोग्य आहार करने से अग्नि मनुष्य के समान उन्नीत और अवनित करती दिखाई देती है, अतः अग्नि सजीव है, क्योंकि विना चेतन के उन्नति और अवनित नहीं होसकती, तथैव वायु भी सचेतन है, प्रयोग यह है-कि विना दूसरे की परणा के नियम करके तिर्यक् गति होने से गोमहिपादिवद-तिर्यक् गति के नियम करने से प्रमाणु के साथ व्यभिचार नहीं, इस अनुमान से सिद्ध हुआ कि शस्त्र पंखादि से नाशरहित वायु सचतन है, और वनस्पति में तो जीव मत्यक्ष ही सिद्ध हैं, विना जीव के बढ़ना घटनां नहीं ते रतना ॥

स्वामीजीने पृष्ठ ४४५,४५६ में जो २ तरकें की हैं, उनका खण्डन सुनिये, जैनी जो समय, आविल, मुहूर्च, दिवस, पक्ष,

मास, वर्ष, पल्योपम और सागरोपम इत्यादि काल की संख्या मानते हैं इस पर स्वामीजी छिखते हैं, कि जैनियों के परयोपम और सागरोपम का मापा ठीक नहीं, क्योंकि कूप का वालों के वारीक दुकड़ों से भरना और अनुक्रम से एक एक निकालना यह वात वन नहीं सकती, स्वामीजी का यह छिखना ही मिध्या है, क्योंकि जैनी कव कहते हैं ? कि वालों के दुकड़ों से अमुक पुरुष ने कभी ऐसा कूप भरा है ? और एक २ द्रकड़ा अनुऋम से निकाला है ? जैनियों का तो यह कहना है कि यदि कोई ऐसा करे, और उसमें जितना काल लगे. उतने काल का नाम पल्योपम है, यह दृष्टान्त समझाने के लिये है न कभी किसी ने किया है और न कोई करसकता है-स्वामीजी क्यों खिन्न हुए ? क्या नास्तिकों की तरह अनुमान प्रमान को नहीं मानते थे ? स्वामीजी के निराकार ईश्वरने जो इस स्टिष्ट से पहले सृष्टि रची थी, और उससे अनन्त काल पहले इसी तरह रची होगी, ऐसा जो माना जाता है, तो क्या उस अनन्त काल की गणना करके कोई आर्यासमाजी वतला सकता है? यदि कहो अनुमान प्रमान से वता मकता है, तो फिर पल्योपम और सागरोपम के प्रमान को जैनी क्यों नहीं वता सकेंगे। अपित वता सकेंगे, जब जैनी जगव को ही अनादि सिद्ध करते हैं, तो परुयोपम और सागरोपम की गणना को सिद्ध करना कोई दुःसाध्य नहीं,यदि कहोगे आर्यसमाजी नहीं कह सकते,तो जैनियों के तीर्थकरों को धन्यवाद दो, कि जो हमारे समझाने के लिये कता,इसोतरहे हैं, अब शतलाइय अज्ञानी कौन हुए ? आपही ॥ रात को खद्योत(ट पर स्वामीजी लिखते हैं कि जैनियों का योजन

१०००० दश हजार कोशों का होता है,स्वामीजी के िध्यावाद का यह एक नम्ना है, क्योंिक जैनों के किसी शास्त्र में भी ऐसे नहीं लिखा ॥ शोक है स्वामीजी तो मृत्यु को प्राप्त होगये, यदि अब भी उनके भक्तों को उनके सत्य पर विश्वास और मान है, तो जैनशास्त्रों से निद्ध कर दिखावें. क्योंिक उनके भक्तों को उचित है कि गुरु के सत्य को प्रकाश करें, इसी से स्वामीजी की मचाई मालूप होसकेगी। फिर स्वामीजी लिखते हैं. ४८ कोश की स्यूल जूं जैनियों के शरीर में पड़ती होगी,और किमका भाग जो इतनी बड़ी जूं देखे, स्वामीजी का यह लिखना सर्वथा असत्य है, क्योंिक किमी भी जैनशास्त्र में ४८ कोसकी लम्बी जूं नहीं लिखी. यदि स्वामीजी सत्यवादी थे,तो किसी शास्त्र का प्रमाण क्यों नहीं लिखा. हे स्वामीभक ! क्या परित्राजक पद्वी का यही सार निकाला है कि औरों को अनहोष द्वण लगाये जावें—

फिर स्वामीजी लिखते है कि जैनी ४ कोश का विच्छू और मक्खी मानते हैं—स्वामीजी का यह लिखना सर्वथा अतत्य है, स्वामीजी असली आशय को नहीं समझे, विना गुरुगमता के जैनशास्त्रों का समझना असम्भव है, जैन लोग तीन प्रकार की अंगुली मानते हैं, सब से छोटी उत्सेदांगुल होती है, इसका हिमाब लगाकर स्वामीजी लिखते तो ठीक था—परन्तु स्वामीजी का अमुळी मन्तव्य ही था कि मिध्याआरोप लगाकर अपना स्वामीपना प्रकाश करना सो कवतक जवतक कोई उत्तरदाता नहीं मिलता॥ किमी दीप और किनी समय की वात उमको इस समय और इस भारतवष में लगाना कैसे ठीक होसकता है, स्वामीजी औरों

का तो उपहास्य करना जानते हैं,परन्तु अपना उपहास्य होता भान नहीं होता, मत्य है, "मुल्लां नद मशालची तीनों एक समान औरों को चांदन करें आप अन्धरे जान"—और इस समय तो स्वामीजी है ही नहीं,मृत्य भाव को प्राप्त होगये हैं परन्तु उनके भक्तजन वेशक विचार सकते हैं कि स्वामीजी के लख कहां तक सत्य हैं देखिये

पृष्ठ२५३पर लिखा है कि "तेतालीम लाख वीस सहस्र वर्षों की एक चतुर्युगी दो सहस्र चतुर्युगियों का एक आहोरात्र ऐमे तीम अहोरात्रों का एक महीना ऐस वारह महीनों का एक वर्ष ऐंभे शत वर्षों का एक मांतकाल होता है " अव देखिये सामान्य बुद्धिवाला भी जानता है कि २४ घण्टे का अहोरात्र (दिनरात्र) होता है, और स्वामीजी ने (८,६४,००००००) आठ अर्व चौसट ऋोड़ वर्षों का एक अहोरात्र (दिनरात) वनाया, स्वामी जी जैनियों पर तो कटाक्ष करने को उद्यत होगये, परं अपनी लेखनी पर ध्यान नहीं दिया, शायद भूलगये। समुद्रों में रहने वाले जलचरों के शरीर का माप वगैरह जो कुछ भी जैनशास्त्रों में छिखा है, सो सभी उत्सेदांगुछ के हिसाब से है जो हिसाब स्यामीजी के स्वप्नगत भी नहीं, जैनी समुद्री जीवों का शरीर जो हजार योजन का मानते हैं सो इसी हिसाव से है, सुनने में भी आता है कि एक प्रकार की मछली Whale कई कोस लम्बी होती है, जो जहाज को भी उलटा देती है, स्वामीजी को जैनियों के लेख पर इतनी चिन्ता क्यों हुई, जैनोंने भारतवर्ष के समुद्रों में ऐसे वड़े मच्छों का होना कव छिला था?

पृष्ठ ४८ पर लिखा है कि "अब इस पृथिवी में "जम्बूद्वीप" भयम सब द्वीप के बीच में है, इसका प्रमाण एकलाख योजन

अर्थात एक अरव को शका है.इत्यादि"स्त्रामी जीकी यह कल्पनायें व्यर्थ हैं,जैनियों के किनी भी शास्त्र में नहीं लिखा कि जम्बूद्वीप एक अरव कोशके प्रमाण है। और छत्रणसमुद्र दो अरव कोश के प्रमाण है, परन्तु स्त्रामीजी अन्य छोकों को वहकाने वास्ते ऐसी २ व्यर्थ वार्ते लिखकर कागज काले करने में वहे होक्यार थे, न जाने, असत्यपकाश का कन्द्रेक्ट ही छेरखा हो, फिर स्वामीजी लिखते है कि "जैनी लोग अपने पुस्तकों का किन्ही विद्रान अन्य मतस्थों को नहीं देते इत्यादि " स्वामीजी का यह लेख तो ऐसा है जैसे कोई कहे "ममसुखे जीव्हा नास्तिक"-यदि जैनी अपनी पुस्तकों किसी को नहीं दिखाते तो स्वामीजी ने जहां कहीं जैनग्रन्थों का प्रमाण दिया है, वह ग्रन्थ कहां से लिये थे, क्या किसी जैनी से छीन लिये थे? वा किसी गुप्त रीति से उड़ा लाये थे? जावाजा, सत्य है, अकलमन्दों की गप्प भी तो वड़ी ही होती है । यदि जैनी अपनी धार्मिकपुस्तकों किसी को नहीं देते तो जैनों के परमपूजनीय बास्त्र आचारांग, उत्तराध्ययन, सूयगडांग, उपासकदशा आदि प्राकृत भाषा से अंग्रेजी भाषा में कैसे होगये,अमरीका, जरमन,लण्डन आदि नगरों की लायबेरियों में जैनों के अनेक ग्रन्थ सुरक्षित पड़े हैं, जो चाहे, मुम्बई, भावनगर, अहमदावाद और लाहौर आदि शहरों से मंगवा सकता है, स्वामीजी ने तो जो मन में आया घतीट म:रना यही धर्म मान रखा था ॥

पृष्ठ४४९ पर जगत कर्ता के वारे में लिखा है। इसका खण्डन पहले कर भी चुके हैं, जिसको विशेष खण्डन देखने की इच्छा हो। वह स्याद्वामंजरी,नंदीसूत्र और सुयगडांग आदि ग्रंथ देखले॥ फिर स्वामीजी लिखते हैं कि जैन द्रव्य पर्यायों को अनादि अनंत मानत हैं—स्वामीजी का यह लेख अस्तत्य है। क्यूंकि जैनी पर्यायों को अनित्य मानते हैं, और द्रव्य को नित्य मानते हैं—द्रव्यार्थिकनय नित्यपन को सिद्ध करता है और पर्या-याधिकनय अनित्यपन को सिद्ध करता है। जिन हालतों को जैनी अनित्य मानते हैं उन को नित्य लिखना कैसी वेसमझी है।

पृष्ठ ४५० पर लिखा है कि जो जड़ है उन में पुण्य पाप कभी नहीं हो सकता, यह लिखना भी अस्त्य है क्यूंकि जैनी जड़ में पुण्य पाप नहीं मानते हैं, स्वामी जी का यह स्वभाव अच्छा न था कि अभिपाय को हो समझना आप नहीं, और तर्क वितर्क करने को त्थार हो जाना, इसी पृष्ठ पर जो श्लोक लिखा है यदि उसका अर्थ स्वामीजी समझते तो कदापि न छिखते कि पुद्गल जो जड़ हैं उन में पुण्य पाप नहीं हो सकते श्लोक का यह अभिपाय नहीं कि जैनी जड़ में पुण्य पाप समझते हैं।। फिर स्वामीजी ने अल्प और अल्पज्ञता के वारे में जो कुछ लिला है उसका खंडन पहले हो चुका है।। फिर स्वामीजी ने छिखा है कि अनादि कर्म और बंध का छूटना नहीं होसकता है इसका खण्डन भी पहले हो चुका है।। फिर स्वामीजी लिखते हैं कि हैं सुक्ष्मनादि का भी नाक मानोगे तो तुम्हारे सब अनादि पदार्थी कई कोस लम्बासंग होगा, इत्यादि " स्वामीजी का यह लिखना स्वामीजी को जैनिया है कि जब जैनी एक ही भंग को मानते हों, भारतवर्ष के समुद्रों में रेकर्म और जीव के सम्बन्ध में तीन भंग

पृष्ठ ४४८ पर् लिंग सम्बन्धी १ अनादि स्रांत सम्बन्ध २ अनादि भ्रथम सब द्वीप के ही 'सादि स्रांत सम्बन्ध तहर्त्रे गुणस्थान में

साता वेदनी कर्म का होता है, क्योंकि इमकी स्थित केवल अन्तर्मुहूर्त की होती है, अनादि अनन्त मम्बन्ध अभव्यों को होता है, अनादि सांत सम्बन्ध मुक्तगामी भव्यों को होता है।। फरमाइये, स्वामीजी की तर्क वितंहावाद नहीं तो और क्या ?

फिर स्वामीजी ने कमों के अभाव को निमित्त मानकर मुक्ति को अनित्य सिद्ध करने की चेष्टा की है, परन्तु निष्फल, क्योंकि अभाव कोई पदार्थ नहीं, यथा महिए के श्रृंग के अभाव की तरह गर्धव के शृंग का अभाव भी मालूम होता है, सारांश यह है कि सत असत रूप दोनों पदार्थों के अभाव की प्रतीति हाने से वोध होता है कि अभाव कोई पदार्थ नहीं, फिर स्वामी जी लिखते हैं कि "जीव और कर्म का सम्बन्ध छिलके और बीज के समान नहीं है, इत्यादि " स्वामीजी की यह स्थापना भी समीचीन नहीं, क्योंकि जीव और कर्म का सम्बन्ध बीज और छिलके की न्याई ही है, यथा जीव के साथ कर्म अनादि है, वैसे धान के साथ छिलका भी अनादि है, यदि छिलके और धानका सम्बन्ध अनादि नहीं मानते, तो वतल।इये, किस दिन घान के साथ छिलका लगा, यदि कहो कि जिस दिन ईश्वर ने जगत रचा, तो यह भी ठीक नहीं, क्योंकि स्वामीजी का मानना है कि जब सृष्टि का समय आता है, तब परमात्मा उन परम सूक्ष्म पदार्थों को एकत्र करता है,वड़े आश्चर्य की बात है कि प्रमात्मा सर्वशक्तिमान होने पर भी कंगार्छों की तरह पदार्थ एकत्र करता है. और फिर उनमें से महा तत्व बनाता है, उससे अहंकार, और फिर उनसे पांच तनमात्रा आदि अनुक्रम से सृष्टि बनाता है, अब हम पूछते हैं, कि जब इंन्बर . इतने कष्टपूर्वक स्रष्टि रचता है तो क्या उसको कोई खास जरूरत

है ? अथवा वह सुक्ष्म पदार्थ ईश्वर के पास आकर स्वतः विन त करते हैं ? यदि प्रथम पक्ष मानागे ता ईश्वर क़त्कार्य (करे हैं करने योग्य कार्य जिसने) न रहेगा, क्योंकि ईश्वरको स्रष्टि रचना रूप वड़ा भारी कार्य अभी रहता था. यदि कहोगे कि ईश्वर को कोई जरूरत नहीं. तो फिर व्यर्थ इतना परिश्रम क्यों किया, क्योंकि प्रयोजन विना मन्दबुद्धि भी किसी कार्य में प्रवृत्त नहीं होता, यदि कहोगे. ईश्वर दयालु है, दया करके पलय में रहे हुए जीवों को प्रलय से निकाल कर उनका सुख देने के लिये जन्म देकर उनके साथ जीवों का सम्वन्ध करता है, तो हम पूछते हैं, प्रलय में उनका क्या दुःख था? यदि कही वहां सुख भी क्या था ? वह तो सुषुप्ति (गृढ़ निद्रा) दशा ने थे, जनको गृह निद्रा से निकालना क्या कोई अल्प सुख है ? अपितु बहुत सुख है, तो फिर हम पृछत हैं, कि जिन जीवों को सुखी रचा उनको तो सुख दिया, परन्तु जिन जीवों को दुःखी रचा, **उनको क्या सुख दिया, कुष्ट. भगंदर, जलोदर,** क्षुघा, तृषा आदि अनेक कष्ट जीवों को होते दिखाई देते हैं। इस दया से तो अदया ही अच्छी, विचारे जीव सुषुप्ति दशा में सुखी थी, ईश्वर की दया ने विचारों को कष्ट खड़े कर दिय, यदि कोई सोते हुए को जगादे तो मन में दुःख मानता है, तो इन विचारे अनाथ जीवों की क्या गति कि जिनको निद्रा छुड़ाकर नरकपात रूप दु:ख दिये वह जीव तो ईश्वर की बहुत प्रशंसा करते होंगे, इसका दया कोई नहीं कहसकता है,यह तो क्रूरता है,यदि कही वह जीव आपही ईश्वर से प्रार्थना करते हैं, अतः ईश्वर का दोष नहीं, यह कहना भी अज्ञानता है, क्यों कि प्रथम तो उन जीवों के शरीर नहीं, शरीर के विना जिल्हा और कंट नहीं होसकता,

जीव्हा और कंठ विना जीवों ने कमे प्रार्थना की ? दूमरे जब वह पार्थना करने को अप ही गये तो उनको सुंधंति दंशा में न कहना चाहिये। कदाचित्र मान भी लिया जात्रे तो जिन जीवों को ईश्वर ने सुखी रचा, उनकी प्रार्थना भी सफल हुई. पग्नतु जिनको दृःखी रचा, वह कैमे स्वतः कष्ट में पड़ने की पार्थना करमकतं हैं। यदि कही वह जीव विनित्त नहीं करते, किन्तु उन जीवों के साथ जो कर्प लगे हैं, उनका फल भुगतान वास्त ईश्वर जगत को रचता है। तो हम फिर पूछते हैं कि यदि ईश्वर उनको फल न भुगताने तो नया वह कर्म ईश्वर को दुंख देते हैं. कि जिनके भय से ईश्वर को स्टिंश्चना जब्दी होता है, यदि कही, ईश्वर को जीवों के कर्मों ने क्या दुःख देना था, वह तो सर्व-शक्तिमान है, केवल कीड़ा के वास्ते सृष्टि रचता है, वाह जी! वाह !! अच्छा ईश्वर आपने माना है, जो अपने मनकी खुशी के लिये जीड़ा करके अनेफ जीवों को दुः ली करता है, अनाथ जीवों को नरकपात करना दिरद्री और दुःखी करना यह कदापि दयावान का कार्य नहीं होमकता, वही वात कि " चिड्यों का मरण गंवारों की हंसी " यदि कहागे कि ईश्वर न्यायकारी है. जीवों के कर्तव्यों के अनुमार उनको फल देता है, इसमें ईश्वर का कोई दोप नहीं, यह आपका कहना भी उचित नहीं. क्यों के अ'पका ईश्वर युक्तिभमाण से अन्यायकारी शञ्च और अज्ञानी िद होता है, सुनिये। जब जीव बुरा कार्य करता है,उम समय वा उससे पहले ईश्वर जानता है वा नहीं, यदि कहो, नहीं, तो अज्ञानी सिद्ध हुआ, यदि कहो, जानता है, तो अन्यकारी और परमशत्र सिद्ध हुआ, क्योंकि जानता है, और रोकता नहीं, और दण्ड देने को त्यार होजाता है, विचारिये कि यदि राजा

को विदित होजावे कि अमुक स्थान में चोरी होगी, वा डाका पहेगा, वा अमुक मनुष्य को मार दिया जावेगा तो वह झट उसको रोकने का प्रवन्ध कर छेता है, तो वह परमात्मा जिसको आप मर्वशक्तिमान और सर्वज्ञ मानते हो, जान देखकर भी बुरे कार्यों से न रोके तो उसको शश्च और अन्यायकारी कहना ही पड़ेगा, यदि कहो ईश्वर का स्वभावही अनादि काल से जगव बनाने का है, तो फिर वह विना प्रयोजन अन्य जीवों को दुःख देने के स्वभाववाला हुआ, वह कदापि ईश्वर नहीं होसकता ।। जब जगव वनाने का प्रयोजन नहीं तो जगवग्चना की सिद्धि आकाशपुष्पवत हुई ॥ जब जगत्रचना में कोई पयोजन न मिला तो स्वामीजी ने सत्यार्थपकावा पृष्ठ २२४में घनीट मःरा कि न रचने में क्या प्रयोजन है ? आश्चर्य की वात है कि मन्द-बुद्धियों का सा प्रश्न स्वामीजी करते हैं, इसका उत्तर तो बालक भी देसकता है कि प्रयोजन का अभावही न वनाने का मयोजन है, यह सर्वसाधारण नियम है कि जिस कार्य के करने से कोई सिद्धिन हो, उसको मन्दबुद्धिभी नहीं करता ॥

फिर इसी पृष्ठ पर स्वामीजी लिखते हैं कि "जगत को न बनाना आलसी और दिर्द्री लोगों की वातें हैं पुरुषार्थी की नहीं, और जीवों को प्रलय में क्या सुख वा दुःख है यदि स्रष्टि के दुःख सुख की तुलना की जाय तो सुख कई गुणा अधिक होता हैं और बहुत से पित्रज्ञात्मा जीव सुक्ति के साधन कर मोक्ष के आनन्द को भी पाप्त होते हैं प्रलय में निकम्मे जैसे सुष्ठाप्ति मेंपड़े रहते हैं—और प्रलय के पूर्व सृष्टि में जीवों के लिये पाप पुण्य कमीं का फल ईश्वर कैसे देसकता, और जीव क्योंकर भोग सकते ? इसादि"॥

स्वामीजी का पूर्वोक्त लेख मत्य नहीं, क्यों कि जो कर्य अकार्य हो, और उससे कोई मिद्धि न होती हो, तथा उन कार्य के करने से अनन्त जीवों को पीड़ा होती हो, तो ऐसे कार्य के कर्त्ता को "पुरुषार्थी" और न करने वाले को "दरिद्री"कौन बुद्धिमान कह मकता है ? कोई नहीं ॥ और स्वामीजी ने जो लिखा है कि दु:ख मे सुख कई गुण अधिक होता है, और कई पावत्रात्मा मुक्ति को पाप्त हाते हैं इसादि, हम पूछते हैं जिन लोकों ने मुक्ति आदि के सुख पाय, भला उनको तो सुख हुआ माना गया, परन्तु जिन जीवों को दुःख पःप्त हुआ और नरक में अनन्त दुःख मिला, उन जीवों को प्रलय मे निकालकर क्या मुख दिया. उनके लियं तो ऐमा पुरुपार्थी ईश्वर न होता तो श्रेय था, वाह जी वाह! क्या अपूर्व पुरुपार्थी ईश्वर है, जो निःपयोजन जीवों का दुःख दता है॥ आर स्वामीजी ने जो यह छिखा है कि प्रलय में निकम्मे जैने सुपुप्ति में पड़े रहते हैं, और प्रख्य के पूर्व स्टिष्ट में जीवों के किये पप पुण्य कमों का फल ईश्वर केसे देसकता,और जीव केसे भोग सकते,हम पूछते हैं कि उनको निकम्भे देखकर ईश्वर को क्या गुद गुद्दी उठती है? यदि वह निकम्मे पड़े रहते तो ईश्वर की क्या हानि थी, इतना तो जरूर है कि नरक, स्वर्ग. पश्च. पश्ची अ दि गतियों में नाना प्रकार के फल भुगताने रूप व्याधि तो अपने साथ लगाली । द्सरा यह भी प्रश्न है, कि यदि ईश्वर स्रष्टि न बनाता, और जीवों को फल न देता, तो क्या उनके पापों का फल ईश्वर को भोगना पड़ता ? यदि कहो, नहीं, तो क्यों जीवों को निःप्रयोजन दुःख दिया, यदि कही, ईखा न्यायकारी है, कर्मों का फल न दंवे, तो ईश्वर के न्याय में कलङ्क लगता है, यथा

ł

कोई पुरुष चोरी वा घात करे तो राजा को कोई पीड़ा नहीं होती, परन्तु राजा अपने न्यायरक्षणार्थ उसको दण्ड दता है.यह कहना भी मान्य नहीं, क्योंकि जब किमी ने किसी का माल लूट लिया, और उसको मार दिया. तो राजा दण्ड न देवे तो औरों को भी ऐमी चेष्टा करने का माहम हो जाता है, राजा के भय न होने मे लोक अनेक पाप करने में प्रवृत्त हो जायेंगे. सम्भव है कई लोक दुःखी होकर राजा के राज्य को छोड़ अन्यत्र चले जावें, और राजा का राज्य और सुख नाश होज व, इस लिये राजा तो अपने राज्य और सुखिनाश के भय में चौरों को दण्ड देता है, अव वतलाइये, यदि ईश्वर भी जीवों को दण्ड न देवे तो ईश्वर का कौनसा सुख वा राज्य नष्ट होजावेगा? यदि ईश्वर को भी सुखों के विनाश होने का भय वाकी है तो ईश्वर ही क्या ? वह तो मंसारी है।। फिर यह भी हम कहते हैं कि राजा चाहता है कि मेरे गज्य में कोई चोरी न हो परं अरुप शक्तिमान हाने से असमर्थ है, आपका ईश्वर सर्व शक्तिमःन होकर भी चोर को चोरी से न हटा सके, तो सर्व शक्तिमान किम वात का ? गजा की मजा तो एक दूसरे देखकर पाप कर मकती है, परन्तु जो जीव छुप्ती की न्याई मलय में पड़े हुए थे, न कुछ करते थे और न करने को समर्थ थे. यदि ईश्वर उनको दण्ड न देता. तो उसका कौनमा नष्ट होजाता ? कोई भी नहीं, इसछिये सिद्ध होता है ईश्वर जगत् का कर्ता नहीं है।।

संसार्थमकाश पृष्ठ ४५१ पर मुक्ति को अनिस सिद्ध करने के लिये जो २ ममाण दियं हैं, उनका सण्डन पहले कर चुके हैं. अतः पुनर खण्डन की आवश्यक्ता नहीं. क्योंकि पुनः पुनः एक ही विषय पर लिखना बुद्धिमानों का काम नहीं, परं स्वामीजी ने पुनरुक्ति दोप का ध्यान न करके एक ही विषय को पिष्टपश्चेन किया है—

स्वः मीजी ने लिखा है कि " जो कभी निर्मल नहीं था, तो निर्मल भी कभी नहीं हो सकेगा, जैसे ग्रुद्ध वक्ष में पीछे से लगे हुए मैल को घोने से छुड़ा देते हैं. उसके स्वभाविक श्वेत वर्ण को नहीं छुड़ा सकते, मैल फिर वस्त्र में लग जाता है, इसी प्रकार मुक्ति में भी लगगा " स्वामीजी का यह लेख भी समीचीन है, क्योंकि यदि घोये हुए कपड़े को ऐसे स्थान में रक्ला जाने, यहां घूम्र के पुद्रल और किसी प्रकार का मैलादि तथा मनुष्य के शरीर की सङ्गत न हो तो वह वस्त्र कदापि मैला न होगा, इभी प्रकार परम पवित्र सिद्धिशाला पर रहने वाले मुिक के जीव मिथ्याल आदि सम्बन्ध से रहित मुक्ति में रहते हुए मलीन नहीं होसकते,जीव—चैतन्य और वस्त्र—जड़, इसलिये दृष्टांत और दार्हांतिक का विषमल है—

फिर स्वामीजी ने लिखा है कि "यदि केवल कर्म ही जारीर घारण में निमित्त हो, ईश्वर कारण न हो तो वह जीव बुरा जन्म कि जहां वहुत दुःख हों उसको कभी धारण न करे किन्तु अच्छे र जन्म धारण किया करे" इसमें भी स्वामीजी भूले हैं, क्योंकि जनी कमीं से ही अच्छी बुरी गतियों में जीव का जाना मानते हैं, जीव कर्म के आधीन है, स्वतन्त्र नहीं, अतः जीव स्वेच्छा से श्रम गति को धारण नहीं कर सकता, वलिक कर्मानुसार श्रमाश्रम गतियें अवक्यमेव धारण करेगा— आर्या—कर्म जड़ हैं. वह कुछ कर नहीं सकते. इमलिये ईश्वर को फलपदाता मानना चाहिये—

जिनी-मिद्दा और अफीम भी तो जड़ हैं,यथा वह अपना फल देते हैं, ऐसे ही उनके नशे की तरह कमें स्वतः फल देते हैं, फलमदाता की जहरत नहीं—

अयि—यदि ऐसा ही मान लिया जावे, तो देखो सदा मंदिरा पीने वाले को नशा न्यून चढ़ता है और जिमका मंदिरापःन का स्वभाव न हो, उसको अधिक नशा चढ़ता है, ऐसे ही सदा पुण्य पाप करने वालों को थेड़ा और कभी र पुण्यपाप करने वालों को अधिक फल होना चाहिये।

जैनी—आप भी कर्म को अनादि मानते हैं जब अनादि काल से कर्म करने का जीव अभ्यासी सिद्ध हुआ, और अभ्यासी को कर्म का फल न होना मानते हो, तो आपका ईश्वर फल-प्रदाता कैसे सिद्ध हुआ, क्योंकि आपके कहने अनुसार अभ्यासी होने से नशे की तरह कर्म फल नहीं देसकते, तो ईश्वर को फल-प्रदाता मानना पड़ा, परन्तु वह ईश्वर क्या वह तो शञ्च हुआ क्योंकि बुरे कर्म तो हम को फल दे नहीं सकते थे, और ईश्वर ने फल देकर व्यर्थ दुख दिया, यदि कहो ईश्वर न्यायकारी है, तो ठीक नहीं, क्योंकि इसका खण्डन पहले हो चुका है।

पृष्ठ ४५२ पर स्वामीजी ने जैनियों की तर्फ से पश्च उटाकर छिखा है कि "संयोग के विना कर्म परिणाम को माप्त नहीं होता" सो यह असत्य है जैनियों का यह मन्तच्य नहीं, उचित तो यह है कि जिस मतवालेकी तर्फसे जो मश्च उटाना हो

वह उसके मन्तव्यों के अनुकूल हो और उस पर समीक्षा हो परन्त स्वामीजी ने तो जो दिल में आया, घसीट मारा, किसी के मन्तव्यामन्तव्य का ध्यान नहीं किया और यही प्रथा प्रायः स्वामीजी को भिय थी-फिर स्वामीजी लिखते हैं कि "जैनियों में आईत लोग देह के परिमाण से जीव का भी परिमाण मानते हैं, उन से पूछना चाहिये कि जो ऐसा हो तो हाथी का जीव कीड़ी में और कीड़ी का जीव हाथी में कैसे समा सकेगा" ? स्वामीजी का यह लेख केवल उनकी अल्पन्नता का सूचक है, क्योंकि जीव एक अरूपी पदार्थ है, उसको जितना स्थान मिलता है, उसी में समा सकता है-अद्भी पदार्थ का एक छोटे शरीर से निकलकर वड़े शरीर में और वड़े शरीर से निकलकर छोटे शरीर में रहना तो दूर रहो, वलकि रूपी पदार्थ भी बढे शरीर से निकलकर छोटे में और छोटे शरीर से निकलकर बढे शरीर में समा सकता है-देखिये। दीपक को एक घड़े के नीचे रखदो तो उसका प्रकाश घड़े में समा जावेगा और घड़ा दूर करदों और दीपक को एक कोठडी में रखदो तो प्रकाश कोठडी में सर्वत्र समा जावेगा-जब दूरिया प्रकाश जितना अवकाश मिले उतना समाद्वेजाता है तो अद्भवी आत्मा क्यों न समायेगा? अपितु अवस्य समायेगा-

संसार्थमकाश पृष्ठ ४५२ पर पर्षिशतक की गाथा लिखकर और आप स्वामीजी समीक्षक वनकर लिखते हैं कि "अब विद्वानों को विचारना चाहिये कि कैसे निन्दा युक्त इनके धर्म के पुस्तक है" । स्त्रामीजी का यह लेख मिथ्या है क्योंकि ऐसा भावार्थ वहां है नहीं—इस गाथा का तो केवल इतनाही भावार्थ है कि राग द्रेष से रहित का प्रकाषत्वभर्म ही भन सम्बन्धी दु:खों को नाश करता है इसिछिये रागद्वेष से सिहत की सेवा में क्यों तत्पर होते हो, क्योंिक जब वह आप ही रागद्वेष में फंसे पड़े हैं,तो वह जीवों का कैसे कल्याण कर सकेंगें। अब बुद्धिमानों को विचारना चाहिये, कि इस में किसी की निन्दा क्या हुई! फिर स्वामीजी ने एक और गाथा छिली है, उसका भी अर्थ अस्तव्यस्त किया है और समिक्षा की है कि जब दया मनुष्यमात्र पर दया नहीं वह दया न क्षमा ज्ञान के बदले अज्ञान दर्शन अन्धेरे और चारित्र के बदले भूले मरना कौनसी अच्छी बात हैं "?स्वामीजी इस गाथा का आश्चय ही नहीं समझे, और कल्पित अर्थ घसीट मारा है, क्या दयानन्दजी अन्डवन्ड छिल्वने से जैनियों का जगत विख्यात अटल सिद्धान्त " अहिंसा प्रमोध्मी: " बड़ जायगा ? कदापि नहीं ॥

पृष्ठ ४५४ पर छिखा है कि जैनी छोग अन्यमत वाछों को नमस्कार करना और रोटी कपडा आदि देना अच्छा नहीं समझते, देखों, इनकी कितनी अदया है, आदि आदि—स्वामीजी का यह छेख भी सर्वथा असय है, क्योंकि जैनी अनुकंपादान को बुरा नहीं समझते, जैनी दान को धर्म का मुख्य अङ्ग गिनते हैं, "दान शील तप भावना चतुविधं धर्म प्रोक्तिमिति-वचनात्" जैनियों का दान गुण जगत विख्यात है, जैना-वतार जब संसार त्यागते हैं तो एक वर्ष पहछे दान देते हैं, दान भी ऐसा जो मांगे सो पावे, मानो पृथिवी को अनुणीय कर देते हैं, विद्या दान, अनुकम्पा दान, मुपात्र दानादि कई प्रकार के दान के भेद जैनशास्त्रों में वर्णन किये हैं; जब जैनावतारों ने दान दिया और दानका माहात्म्य भी वर्णन किया तो जैनी कैसे निर्देशी होसकते हैं—ऐसे २ कछ हु छगाना स्वामीजी को योग्य

न था, खिर स्त्रामीजी का स्वभाव ही था—सस है, "आदत जाय मूए टाड जाय रूए" धर्मश्रष्ट और अससवास्त्रों के उपदेशकों ; को धर्मबुद्धि से नमस्कार करना और अन पान से सत्कार करना जैनी अच्छा नहीं समझते, परन्तु दीन हीन, अपाइज को दुःखिया जानकर अनुकम्पा दान देना जैनशास्त्रों में वराबर वर्णन किया है, वल्लाके दान शील तप भावना को ही मुक्ति का साधनभूत माना है—

फिर स्वामीजी ने लिखा है कि "मथुरा के राजा के नमुची नामक दीवान को जैनमितयों ने अपना विरोधी समझकर मार दाला और आलोयणा (माश्चित्त) करके शुद्ध होगये" स्वामी जी का यह लिखना तब सस होता जब स्वामीजी नमुची प्रधान का आद्योपान्त सर्व वर्णन लिखते, जिस से पवळिक को मालूप होजाता, कि वास्तव में कथानक क्या था, स्वामीजी ने तो ऐसे किया, जैसे कोई पुरुष नमाज़ नहीं पढ़ा करता था, मौलवी साहिव ने पूछा, क्यों भीयां ! नमाज क्यों नहीं पढ़ा करते ? उसने कहा, कि कुरानशरीफ में छिखा है कि नमाज मत पढ़ो, मौलबी माहिब बोले, कहां लिखा है ? तो वह बोला कि लातकराबुलस्सलाता अर्थाव नगाज़ के नजदीक मत जाओ, मौलवीसाहिब ने कहा, अरे मूर्ख ! आगे भी पढ़, वांतम सगारा जब स्वस्थता न हो तो नपाज़ मत पदो, वह जाहल बोला, अर्थात सम्पूर्ण कुरानशरीफ पर तुम्हारी बातुम्हारे बाप की श्रद्धा होगी, इमअपनी आवश्यकतानुसार अर्घ आयत निकाल लिया करते हैं. इसी तरह स्वामीजी ने भी आगा पीछा न देखा और ना ही विचारा कि इसका सारांचा क्या है, मट लिख दिया, कि नमुची को मारदाळा, क्या इसी में सरस्वातिपना है ?

ृष्ट ४५५-पर यह अर्ध स्लोक लिला है— सर्वथाऽनवद्य योगानां त्याग चारित्रमुच्यते ।

मथम तो अर्ध स्त्रोक अग्रद्ध है, इसी से आप अनुमान कर सकते हैं, कि स्वामीजी में संस्कृत की कितनी योग्यता थी, क्योंजी ! आप इसी योग्यता पर फूले नहीं समाते, कि जो एक पंक्ति भी ग्रद्ध नहीं लिख सके। देखिय, ग्रद्ध स्त्रोकार्ध यह है—

सर्वसावद्ययोगानां त्यागश्चारित्रमुच्यते ॥

दूसरे इस का अर्थ भी अनुपम किया है कि "सव मकार से निंदनीय अन्यमत सम्बंध का त्याग चारित्र कहाता है" प्यारे भाईयो, आप स्वामीजी की विद्वत्ता देखें, कि कैसा उनमत्तों का सा अर्थ किया है, श्लोक का सरछ अर्थ यह है कि "(सर्वथा)—सब मकार से (अनवद्य योगानां त्यागः) मन वच काय के अशुभ योगों—प्रद्यत्तियों का त्याग (चारित्रमुच्यते) चारित्र कहलाता है" देखिये, अर्थ क्या है, और समझ लिया क्या, धन्यभाग! योग्यता हो तो ऐसी ही हो।

पृष्ठ ४५५ पर स्वामीजी समीक्षक वन कर छिखते हैं कि जो अपने ही मुख से अपनी मशंसा और अपने ही धर्म को बढ़ा कहना और दूसरे की निंदा करनी है वह मूर्खता की बात है, क्योंकि मशंसा उसी की ठीक है जिस की दूसरे विद्रान करें, अपने मुख से अपनी मशंसा तो चोर भी करते हैं, तो क्या वह मशंसनीय होसकते हैं ?" स्वामीजी का यह छिखना ऐसा है कि वेदया होकर सती होने का अर्थात ब्रह्मचर्य्य पालने का उप-देश देवे, परन्तु ऐसी चालाकी का कौन विद्वास करता है, देखो सत्यायमकाश पृष्ठ ४४४ पर छिखा है "वेदादिसत्यशास्त्रों का आश्रय छेबो क्यों स्रम में पढ़े २ ठोकरें खाते हो ?" अब आप सज्जनता पूर्वक विचारें कि स्वामीजी अपने वैदिकधर्म की प्रशंसा अपने मुंहसे करते हैं वा जैनी स्वमत की शोभा करते हैं १ जिस लेख पर स्वामीजी ने आक्षेप किया है वह तो है ही उपदेशक--

फिर छिखा है कि जो जैनमत में नहीं वह चाहे कितना बडा धार्मिक पण्डित हो उसको त्याग देना ही जैनियों को उचित है, स्त्रामी जी का यह छेख सत्य नहीं, क्योंकि श्लोक का भावार्थ ऐसे नहीं है कि जो जैनमत से वाहर हो, उसी का त्याग करना उचित है, वलकि श्लोक का तो भावार्थ यह है कि जो पुरुष शास्त्र का असत्य अर्थ करे, चाहे वह जैनी ही हो उसको त्याग देना उचित है, क्योंकि यादे कोई भोला पुरुष उसकी संगत करेगा तो उसके माया जाल में फंसकर वह सत्य-धर्म से बंचित रहेगा, और सत्यधर्म को अंगीकार किये विना मुक्ति नहीं होसकती, इसलिये जैसे मणिवाला भी सर्प त्यागने योग्य है वैने वह पण्डित भी त्यागना उचित है, नहीं माल्रम, स्त्रामीजी को जैनियों से क्या द्वेष हो गया था ?

फिर लिखा है "कि जो इनके चेले और आचार्य विद्वान होते तो विद्वानों से प्रेम करते इत्यादि" स्वामी जी का पूर्वोक्त लेख व्यर्थ है क्यों कि जैनाचार्यों की विद्वचा चारों ओर जगत में विख्यात है, जैनाचार्यों की कीर्ति चन्द्रवत उज्वल है जो चांद पर यूकता है, उसी के ग्रंह पर पड़ता है यथा १ हेमचन्द्राचार्य जिनकी प्रशंसा अंग्रेज विद्वानों ने मन खोल कर की है, जिन्होंने अलंकार, व्याकरण, काव्य, कोशा, न्याय, ज्योतिपादि सर्व विषयों पर अनुपम शास्त्र वनाय हैं, जिनका सिद्धहेम व्याकरण विख्यात है, २ श्रीदेवस्त्रीी जी जिन्होंने कई मतों का पराजय किया, ३ श्री सिद्धसेनदिवाकर जिन्होंने राजा विक्रम की सभा में पण्डितों के मान को शिथिल

कर दिया, ४ धनपाल जिन्होंने राजा भोज की सभा में मान प्रतिष्ठा पाई ५ न्याय विशारद श्रीयशोविजयजी जिनको काशी की समग्र पंडितमंडली ने न्यायिनशारद की उपिध दी, ६, और आधुनिक समय के श्रीमान श्रीमद्विजयानंदसूरी प्रसिद्ध श्री आत्मारामजी जिन्हों की प्रशंसा डाक्टर हारनल ने ऐसे की है ॥ दुराग्रहध्वान्तविभेदभानो, हितोपदेशामृतसिंधुचित्त । संदेहसंदोहनिरासकारिन्, जिनोक्तधर्मस्यधुरंधरोसि १ अज्ञानतिमिरभास्कर-मज्ञाननिवृत्तये सहृदयानाम् । आईततत्वाद्र्ञा श्रथमपरमपि भवानकृत ॥ २ ॥ आनन्दविजय श्रीमन्नात्माराम महासुने । मदीय निखिल प्रश्न व्याख्यातः शास्त्रपारग ॥३॥ कृतज्ञताचिन्हमिदं ग्रन्थसंस्करणं कृतिन्। यत्तसम्पादितं तुभ्यं श्रद्धयोत्सृज्यते मया ॥ ४ ॥ किकातायाम् २२ अभिल सन् १८९०।

अर्थ-(१) हे दुराग्रह रूप अन्धेरे को दूर करने में सूर्य समान! हे हितोपदेश रूप अमृत के समुद्र में चित्त स्थापन करने वाले! हे सन्देह के समुद्दों को दूर करने वाले! आप जिनोक्त अष्टादश दृषण रहित सर्वज्ञमणीतधर्म के धुरन्धर हैं-

- (२) आपने सज्जन पुरुषों के अज्ञान की निष्टत्ति नियत्त अज्ञानतिमिरभास्कर और आईततत्वादर्का (जैनतत्वादर्का) ग्रन्थ वनाये हैं—
- (३) हे आनन्दविजय! हे श्रीमानः! हे आत्माराम! हे महा-मुने! हे मेरे संपूर्ण प्रश्नोंके उत्तर देनेवाले! हे शास्त्रों के पारगाभी!

(४) हे पुण्यात्मन ! आपने मेरे ऊपर जो उपकार किया है उसके बद छे में कृतज्ञता के चिन्ह रूप यन से माप्त किये इस पुस्तक को श्रद्धापूर्वक मैं आपको अर्पण करता हूं—कलकत्ता २२ अपेल १८९०—

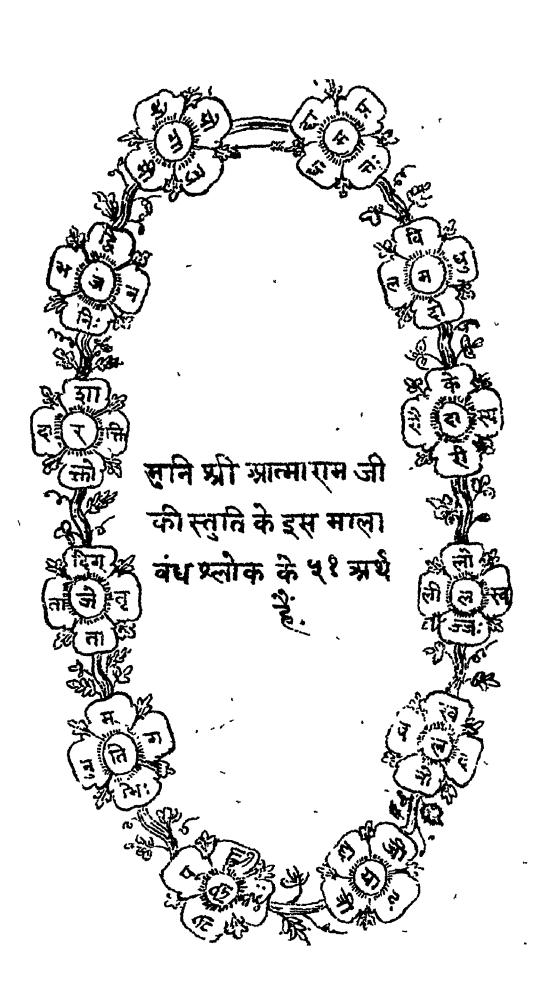
तथा-[दी वर्लडस पार्लिंगेंट आफ रिलिजन्स] इस नाम के शहर लंडन में छपे पुस्तक के २१वें सफेपर श्रीमुनि आत्मारामजी महाराज की फोटो दी है, और उसके नीचे ऐसे लिखा है :-

No man has so peculiarly indentified himself with the interests of the Jain community as Muni Atmaram ji. He is one of the noble band sworn from the day of initiation to the end of life to work day and night for the high mission they have undertaken. He is the high priest of the Jain community and is recognized as the highest living authority on Jain Religion and literature by Oriental Schoiars.

अर्थ-जैसी खूबी से मुनि आत्माराम जीने अपने आप को जैनधर्म के हित में प्रयुक्त किया है ऐसे किसी ने नहीं किया, संयमग्रहण करने के दिन से जीवन पर्यंत जिन मदास्त महावायों ने स्वीकृत श्रेष्ठ धर्म में अहोरात्र सहोद्योग रहने का नियम किया है जनमें से आप एक हैं, जैनसमाज के आप परमाचार्य हैं, और पाच्य विद्वानों ने इनको जैनधर्म तथा जैन साहित्य में सर्वोत्तम ज़िन्दा प्रमाण माना है ॥

तथा जिनकी वावत आपके ही वैदिकधर्मानुयायी परिव्राजक योगजीवानन्द स्वामी कैसी उच्चसम्मात प्रकाश करते थे, अक्षर २ चिठी की नकल देते हैं—

" ॥ स्वस्ति श्रीमण्जैनेन्द्रचरणकमछमधुपायितमनस्क श्रील श्रीयुक्तपरिव्राजकाचाँर्य परमधर्मप्रतिपालक श्रीआत्मारामजी तप-गच्छीय श्रीमन्मुनिराज । बुद्धिविजयशिष्यश्रीमुखजीको परित्रा-जकयोगजीवानन्दस्वामीपरमहंसका प्रदक्षिणत्रयपूर्वक क्षमाप्रार्थ-नमेतत् ॥ भगवन् व्याकरणादि नानाशास्त्रों के अध्ययनाध्यापन द्वारी वेदमत गरे में वान्ध मैं अनेक राजा प्रजा के सभाविजय करे देखा व्यर्थ मगज मारना है। इतना ही फळ साधनांश होता है कि राजेछोग जानते समझते हैं फछाना पुरुष वड़ा भारी विद्वान है परन्तु आत्माको क्या छाभ हो सकता देखा तो कुछ भी नहीं। आज मसंगवस रेलगाड़ी से उतरके वर्टिंडा राधाकृष्ण मन्दिर में बहुत दूर से आन के डेरा किया था सो एक जैनिदाष्य के हाथ दो पुस्तक देखे तो जो छोग (दो चार अच्छे विद्वान जो मुझ से मिलने आये) थे कहने लगे कि ये नास्तिक (जैन) ग्रन्थ है इसे नहीं देखना चाहिये अन्त उन का मूर्खपणा उन के गले उतार के निरपेक्ष बुद्धि के द्वारा विचारपूर्वक जो देखा तो वो छेख इतना सत्य यो निष्पक्षपाती छेख सुझे देख पड़ा कि मानो एक जगत छोड़ के दूसरे जगत में आन खड़े हो गये ओ आश-ल्यकाल आज ७० वर्ष से जो कुछ अध्ययन करा वो वैदिकधर्म बांधे फिरा सो व्यर्थसा मालूम होने छगा जैनतत्त्वादर्श वो अज्ञानतिमिरभास्कर इन दोनों ग्रन्थों को तमामरात्रिदिव मनन करता बैठा वो ग्रन्थकार की प्रशंसा बखानता विठेडे में बैठा हूं। सेतुबन्धरामेश्वर यात्रा से अब मैं नैपाछदेश चला हूं परन्तु अब मेरी ऐसी असामान्य महती इच्छा मुझे सताय रही है कि किसी प्रकार से भी एकवार आपका मेरा समागम वो परस्पर संदर्भन हो जावे तो मैं कृतकम्मी होजाऊं॥



महात्मन हम संन्यासी है। आजतक जो पांडित्यकी जिलाभद्वारा जो सभाविजयी होके राजा महाराजों में ख्यातिमतिपित्त
कमायके एक नाम पंडिताई का हासल करा है। आज हम यदि
एकदम आपसे मिले तो वो कमायी की जि जाती रहेगी ये हम
ख्व सगझते वो जानते हैं परन्तु हट धर्म्म भी श्रुभ परिणाम श्रुभ
आत्माका धर्म्म नहीं। आज मैं आपके पास इतना मात्र स्वीकार
कर सकता हूं कि माचीन धर्म्म परम धर्म अगर कोई सत्य धर्म
रहा हो तो जैनधर्म्म था जिसकी मभा नावा करने को वैदिक
धर्म्म वो पद्शास्त्र वो ग्रंथकार खड़े भये थे परन्तु पक्षपातश्र्न्य
होके कोई यदि वैदिक बास्त्रों पर दृष्टि देवे तो स्पष्ट मतीत होगा
कि वैदिक वार्ते कही वो लीई गई सो सब जैनवास्त्रों से नमूना
इकडी करी है। इस में संदेह नहीं कितनीक वार्ते ऐसी हैं कि
जो मत्यक्ष विचार करे विना सिद्ध नहीं होती हैं। सबर्व १९४८
मिती आषाढ सुदि १०॥

पुननिवेदन यह है कि यदि आपकी कृपापत्री पाई तो एकदफा मिलने का उद्यम करुंगा। इति योगानंदस्वामी। किंवा योगजीवानंदसरस्वतिस्वामि॥

मालावंघऋोकोयथा॥

योगाभोगानुगामी दिजभजनजिनः शारदा-रिक्तरक्तो । दिगुजिता जेतृजेता मितनुतिगितिभिः पूजितो जिष्णुजिहैः॥ जीयाद्दायादयात्री खळबळ्य दलनो लोललीलस्वलज्जः । केदारौदास्यदारी वि-मलमधुमदोद्दामधामप्रमत्तः ॥१॥ इस स्ट्रोंक के सब अर्थ जैनमशंसा वो श्रीआत्मारामजी की विभूति की मशंसा निकले है, मत्येक पुष्पों के वीचका जो अक्षर है वो तीनवार एक अक्षर को कहना चाहिये ऐसा काच्य दश वीस स्ट्रोक बनाये के जरूर चाहता था कि जैनतत्त्वादर्श वो अज्ञानतिमिरभास्कर में जैनदेव मशंसा होनी चाहती थी। एकवार आप को मिल्रने वाद अपना सिद्धांतका निश्चय फिर करना वने तो देखी जायगी"।

स्त्रामीनी यदि जैन ग्रंथों को पढ़ते तो जैनाचारों की बुद्धिका वैभव मालूम होनाता, परं स्त्रामीनी ने तो संस्कृत अर्थ श्लोक का अर्थ भी ठीक न किया तो ऐसे गूढार्थों को कहां पहुंच सकत थे ! सत्य तो यह है कि यथा पीतरोगी को सर्ववस्तु पीत ही भान होती है, तथा स्त्रामीनी को अविद्वत्ता रोग होने से सब ही अविद्वान भान होते थे।।

पृष्ठ ४५७ पर स्वामीजी ने पाकृत की गाधाओं के जो अर्थ छिले हैं वह सर्वथा मनः कल्पित और असत्य हैं, असरार्थ वैसे है नहीं, यह स्वामीजी की छीछा है कि अर्थ समझना आप नहीं, और कल्पित अर्थ करके उस पर समीक्षा करने छग पड़ना॥ यह वात निसंदेह है कि स्वामीजी पाकृत जानते ही नहीं थे स्वामीजी छिलते हैं कि "जैनी सुदेव सुगुरु सुधर्म को ही मानना कहते हैं, अन्य को नहीं, यह तो वेर वेंचने वाळी कूंजड़ी के समान है, जैसे वह अपने खंटे वेरों को भीडा और दूसरी के मीठों को खंटा और निकम्मे वतलाती है", स्वामीजी का यह छेल भी देवगाभित है- जैनधर्म का मंतन्य है कि चाहे कोई हो, कुछ नाम है, जिस में राग देव काम क्रोध स्वीसंवंधादि १८

द्षण न हों, उसको सुदेव मानना । कंचन और कामिनी के त्यागी, मत्यधर्म के उपदेशक, भिक्षाष्ट्रित से भोजन , करनेवाले जीवहिंगा, असत्य, आस्तेय, अवहाचर्य, और धन धान्यादि के त्यागी तपत्यमादि गुणों नाले गुरुका सुगुरु मानना, और पूर्वी: क्त वीतराग देव के कथन किये धर्म को सुधर्म मानना, अब बता-इये इम में किसी अन्यमत की क्या निंदा और स्वधर्म की क्या स्तुति की है ? कुदेव कुगुरु और कुधम से सबको घृणा है, हां स्वामीजी को वह मन भाते हों तो उनकी इच्छा, रागी, देवी क्रोधी, छोभी, पापी, स्त्रीगामी को देव मानना और धन रखने वालों कुव्यमन सेवने वालों और ब्रह्मचर्य से ऋष्ट मिथ्या वक्ताओं ढंडों सुशटंडों को गुरु मानना और हिंसोपदशकधर्म को धर्म मानना जैनीयों को सम्मत नहीं, नहीं मालुम स्वामीजी को जैनीयों की युक्तिसिद्ध मंतव्य पर क्यों दुख हुआ, यदि वेदिक देव गुरू धर्म पूर्वोक्त गुण सहित विशेषणों वाले हो तो जैनियों की मानने में कोई भी हानि नहीं है।

पृष्ठ ४५८ पर जैनीयों को कठोर, द्वेपी, भूछे हुए, और दौर्भागी छिखा है, स्वामीजी छिखते समय आगा पीछा, नहीं देखते थे, जो मन आया घरीट मारा, जैनीयों को तो आप कठोर और द्वेपी बताते हैं परन्तु विचारते नहीं कि हम ही कैसे कछोर और द्वेपांग्ने को भज्ब छित करने वाली बानी छिख रहे हैं जैनियों ने किसी भी मत की निंदा नहीं की, निंदा तो आप कर गये हैं और छगाते हैं आरों के सिर, दौर्भाग्य स्वामीजी का ही था कि वैदिक मतानुयायी भी उनसे उपेक्षा ही करते थे, और वैद विकद उपदेश होने से उपदेश सुनना नहीं चाहते थे॥ जैनी नहीं

भूले, दपानन्दजी भूले वा दयानन्दियों का ईश्वर भूला होगा, जिसने स्वामीजी की कल्पनानुसार असत्य अर्थ करने वाले, महीघर सायणाचार्य आदिं को प्रथम उत्पन्न कर दिया, और सत्य अर्थ करने वाले स्वामीजी को उनसे पहले उत्पन्न न किया, अब विचारों कौने भूला ?

इसके आगे स्वामीजी वार २ छिखते हैं कि जैनी छोग बड़े इट वाले होते हैं, दूसरे पत वालों का मानना और पूजना नहीं कहते, और अपने वेरें मीठे और दूसरों के खट्टे कहते हैं-स्वामीजी का यह लेख पूर्ण पक्षपात का नमूना है, क्यूंकि स्वामीजी सत्यार्थमकावा पृष्ठ ५१ पर लिखते हैं कि "जो वेद और वेदानुकूल आप्त पुरुषों के किये शास्त्रों का अपमान करता है उस वेदनिंदक नास्तिक को जाति, पंक्ति और देश से वाह्य कर देना चाहिये-" वाहर्जी ! वाह !! क्या ही कहना, आपतो अपने मुंह से अपने मतकी स्तुति करते हैं, और स्तुति भी कैसी? कि जो वेद को न माने वह नास्तिक है, ऐसा छिखते हैं, और जो दूसरों के. "कुगुरु" जैसे शब्द को देख कर जिस में न किसी की निंदा न अपमान है, चमक उठते हैं, क्या यही बुद्धिमानी है ? स्वामीजी जैन, बौद्ध, कापेल, गौतम, पातंजली, कनाद, कवीर, गुरुनानक ईसाई, इसलाम वगैरह जो २ वेद को नहीं मानते, उनको देवा निकाला देना चाइते थे, परन्तु सन को तो क्या ? एक को भी अनुपात्र हानि न पहुंचा सके, औरों को देश निकाला क्या देना था, आपही संव के देखते २ डेरा कूच कर गये-शंकरादिग्विजय के छवीसवें प्रकरण में लिखा है कि-

तद्व्यतिरिक्तस्यैव पाखंडत्वात्-

अर्थात नेद के अतिरिक्त सब पाखंड है, मनुमहाराज इससे भी बढ़कर छलांग मार गये हैं कि-

वेदिनंदापरायेतु तदाचार विवर्जिताः। ते सर्वे नरकं यांति यद्यपि ब्रह्मवीजजाः॥

अर्थ-वेद की निंदा करनेवाले और उसमें निक्षण किये आचार से रहित सब नरक में जायेंगे, यद्याप ब्रह्मा के वीर्यसे ही उत्पन्न हुए हों—वाहजी! बाह!! क्या कहना है, ज़रा पश्चपातका चक्ष्मा उतार कर नेत्र खोलकर तो देखो कि कुजड़ी की न्याईं अपने बेर मीटे और दूसरों के खहे कहने वाले जैनी हैं वा आप! प्रियमित्रों! कहां तक लिखा जावे, स्त्रामीजी ने इसी पष्टिशतक प्रंथकी कई गाधाओं के असत्य कल्पित अर्थ लिखकर निष्मयोजन जनधर्मीपरि अनुचित कलंक लगाने के लिये पृष्ठों के पृष्ठ काले कर हाले हैं, परन्तु सत्य अंशमात्र भी नहीं है ॥

स्वामीजी माकृत भाषा जानते ही नहीं थे, क्यूंकि स्वामी जीने पिष्ट्रशत्तक ग्रंथ की अनुमान ३० गाथायें लिखी हैं जिनके अर्थ सर्व अनर्थक्ष्य असत्य और यनः कल्पित हैं, कदाचित किसी को यह विश्वास हो कि स्वामीजी ने सत्य लिखा है तो उसको परीक्षार्थ उचित है कि उन सर्व गाथाओं के अर्थ जो सत्यार्थ-प्रकाश में लिखे हैं माकृत जानने वाले पंडितों से अर्थ कराकर निश्चय करले, फिर हमारी अर्थछिद और स्वामीजी का पांडित्य विदित हो जावेगा ॥

स्वायीजी ने पृष्ठ ४६० पर छिखा है कि " एक किसी ने ५ कौड़ी का फूछ चढ़ाया उसने १८ देश का राज पाया उस का नाम कुपारपाल था इत्यादि " स्वामीजी का यह ताने का खेल अल्पन्नता का सुचक है-क्यूंकि स्वामीजी असूनी अर्थ को समझे ही नहीं, जिस समय उन पुरुषने फूल खरीदे थे, उस समय उमके पास पांच कौड़ी मात्र ही की जायदाद थी जिससे फूछ लेकर शुद्धभावना से चढ़ाये, विचारा जावे तो वास्तव में उसने अपना सर्वस्व जो पांच कौड़ी मात्र ही था छद्रभावों से धर्म-निमित अर्पन करदिया॥ यदि अधुनापि कोई.मनुष्य शुद्ध भावना पूर्वक प्रमभक्ति से अपना सर्वस्व धर्मानिमित्त अर्पन करदे तो भवांतरों में उसका राजा होना कोई असंभव नहीं, आपेतु शुद्ध-भावना युक्त भक्ति से मुक्ति की माप्ति भी होसकती है, दुक विचारना चाहिये कि यदि आर्यसमाजको कोई लखपात पांच हजार देदे और एक कोई कंगाल जिसके पास केवल पांच पैसे ही हों, वह पांच पैने ही अर्पन करदे तो निशेष प्रशंसा किस की ? सब कोई कंगाल को ही बाबाश २ कहेंगे, क्यूंकि उसने सर्वस्व दिया है, इसी तरह पांच कौड़ी के फूल चढ़ानेवाले का संबंध है स्वामीजी जैसे विचार शून्य पुरुषो को यह भाव प्रकाश नेंहीं होता-

आर्या—हां, वेशक, यदि धर्म के कार्यों में धन व्यय किया जावे, तो उसका फल राजा होना और मुक्तिपाना कठिन नहीं, परंतु जड़मूर्ति से ऐसा फल हो नहीं सकता?

ं जिनी-क्या जड़मूर्ति कुछ नंहीं कर सकती-

आर्या—हां, वेशक—वह तो स्वतः मक्षिका को भी नहीं उड़ा सकती—तो औरों का उसकी भक्ति से क्या लाभ हो सकता है? जैनी—वाह जी बाह, खुब कहा. आपके वेद भी तो जड़ हैं जो मूर्तिवत मिक्षका को उड़ा नहीं सकते, परन्तु आप उन से परमपद मुक्ति का पाना मानते हैं॥

आयी-नेदों से तो ज्ञान माप्ति होती है-

जैनी—क्या वेद स्वतः ज्ञानमाप्ति कराने में समर्थ हैं वा मनुष्य की बुद्धि ज्ञान कराती है? यदि कहोगे, वेद स्वतः सामर्थ्यवान हैं, तो आपका कहना असत्य है क्यूंकि यदि ऐसा हो तो मूर्ल मनुष्य भी अपने पास वेदों के रखने से विद्वान होने चाहियें, परंतु ऐना देखने में आता नहीं, क्योंकि वेदों को पास रखने वाले हज़ारों हैं, परन्तु उनके समझने वाले सैंकड़ों में भी एक दो ही हैं—यदि कहांगे, अपनी बुद्धि से ज्ञानमाप्ति होती है, तो इसी तरह मूर्ति से भी समझ लेना चाहिये—यथा हाथी की मूर्ति देखने से अमली हाथी का बोध होता है, तथैव आप्त पुरुषों के चारित्र बांचने और उनकी मूर्ति देखने से उनका वोध होता है—अतः मूर्ति का मानना अवश्य है।

पृष्ठ ४६८ पर छिला है कि "जो मृतिपूजा करके भवसागर से तर जाते हो तो ज्ञान सम्यग्दर्शन और चारित्र क्यों करतें हो?" स्वामीजी की मृछें हम कहां तक पकट करें, स्वामी जी भूछ भुष्ठियां के चक्कर में पड़े हुए अंडवंड छिल गये हैं, हम पूछते हैं, जैनी कव कहते हैं, कि केदछ मूर्तिपूजा से ही भवसागर तरा जाता है, मूर्तिपूजा भी सम्यक् ज्ञानदर्शन पूर्वक ही यथार्थ फछ देने वाछी होती है, विचारनीय केवळ इतना ही है कि मुक्ति के साधन अनेक हैं—

इसी पृष्ठ पर रवसार की साक्षी देकर स्वामीजी ने अनेक

कुतकें की हैं, परं उनके उत्तर पायः पहले लिखे गये हैं, इस लिये पिष्ठपद्मेन आवश्यक नहीं—

पृष्ट ४६९ पर मूर्तिपूजा के खंडन में अनेक कुतकें की हैं, नहीं मालूम स्वामीजी की बुद्धि उस समय कहां चरने गई हुई थी, क्यूंकि स्वामी जी आप ही तो मूर्ति को सिद्ध करनेवाले छेख लिखते हैं और आपही उसका खंडन करते हैं-

अयिशी—आप तो अद्भुत बात सुनाते हैं स्वामीजी मूर्ति का मानना छिखें यह कदापि नहीं हो सकता, वह तो मूर्ति के कट्टर बाह्य थे॥

जिनी-अजी ठीक है हाथी के दान्त दिखाने के और खाने के और ॥

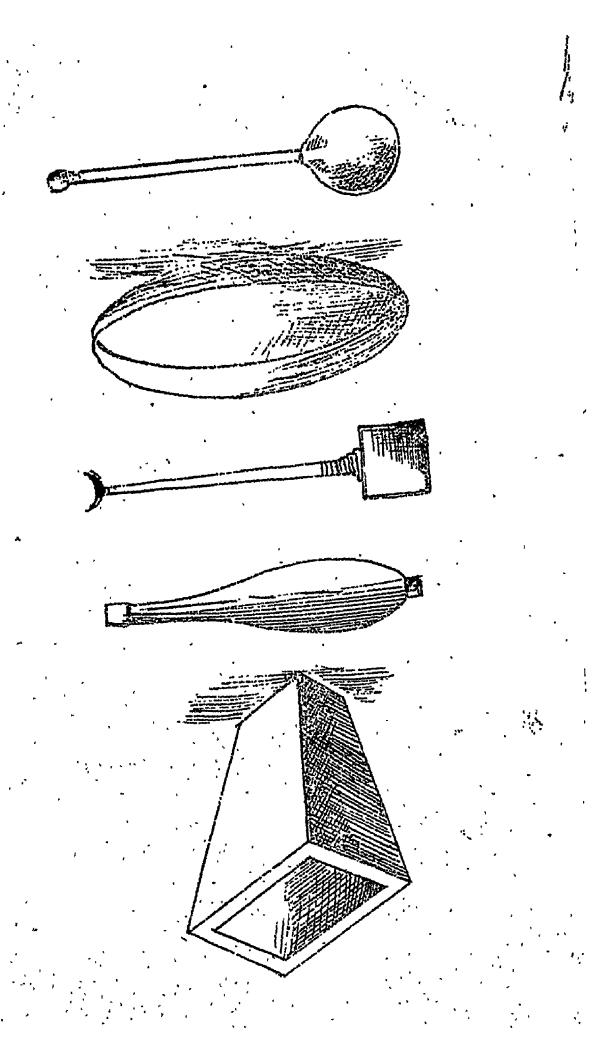
आह्यी-अच्छा, बताइये कहां क्या छिखा है ?

जैनी-देखो ! प्रष्ठ ३० पर अग्नि होत्र करने की विधि और आवश्यक वस्तुओं की मूर्तियें बनाकर दिखलाई हैं।

दुक विचार का अवसर है कि यदि स्वाभीजी मूर्ति नहीं मानते थे तो अपने सेवकों को विना चित्र दिखाये के क्यों न समझा सके ?

आध्यी—इन चित्रों को हम तदाकार वेदी आदि तो नहीं मानते, हम तो केवळ इन चित्रों को असळी वेदी आदि के बान होने में निमित्त मानते हैं।

जिनी-इम भी तो यही कहते हैं कि मूर्ति ईश्वर नहीं, परन्तु ईश्वर के स्वद्भप का स्मरण कराने में कारण है।



आध्यी-नेदि आदि वस्तुर्ये तो रूपी हैं, परन्तु ईश्वर तो एक अरूपी पदार्थ है, तो फिर उस की मूर्ति कैसे वन सकती है?

जिनी-यदि आप ईश्वर को अद्भाप ही मानते हैं, तो ' "ओप्" पद के साथ ईश्वर का सम्बन्ध नहीं रहेगा क्योंकि "ओप्" पद इपी है और ईश्वर अद्भाप है।

आर्या—आप इस को समझे नहीं, जब हम "ओम्" पद का उच्चारण और ध्यान करते हैं तब हमारा ध्यान जड़क्रप "ओम्" शब्द के साथ नहीं रहता, बंक्ति उस पद के बाच्य में अर्थात ईश्वर में रहता है।

जिनी—जब आप का ध्यान वाचक अर्थात "ओप" को छोड़कर वाच्य अर्थात ईश्वर में रहता है तो आप को वाचक अर्थात "ओम" पद की क्या आवश्यक्ती रही?

आध्यी-विना "ओम" पद के हम को ईश्वर का ज्ञान ् नहीं होता।

जिनी—पथा बाब्द की स्थापना के विना ईक्वर का "ध्यान नहीं होसकता, तथैव विना मूर्ति के ईक्वर का वोध भी नहीं होसकता, इसिछये जिन जीवों को केवछज्ञान अर्थात ब्रह्मज्ञान नहीं है, जनके छिये मूर्ति का अवलम्बन ईक्वरदर्शनार्थ जरुरी है, क्योंकि विना मूर्ति देखे ईश्वर के स्वरूप का बोध नहीं हो सकता, यथा दो मनुष्य हों, एक ने हाथी देखा हुआ है, दूसरे ने मुना हुआ ही है, इस को विना हाथी की मूर्ति देखे

Same 1

हाथी का ज्ञान कदाापे नहीं हो सकता, इसी तरह इम तुम ने ईश्वर नाम तो सुना है परं देखा नहीं; इसिछिये ईश्वर की मुर्ति के विना ईश्वर का ज्ञान कदापि नहीं हो सकता, यदि कहोगे, मूर्ति बनानेवाळे ने ईश्वर कहां देखा है, सो यह आप का कहना विचारपूर्वक नहीं,क्योंकि नकुशे बनाने वाले ने सर्व देशों में जा कर शहर, ग्राम, समुद्र, निद, नाले, टापू, पर्वतादि देखें नहीं हैं, तथापि उसके बनाए हुए नक़्शों को देख कर सर्वदेशों का बोध होता है, इसीतरह मूर्ति के विषय में भी समझ छेना । यदि कहोगे-कि जब भास्नों से ही ईश्वर के स्परूप का ज्ञान हो सकता है तो फिर मूर्ति की क्या आवश्यक्ता है तो यह कहना भी न्यर्थ है, क्योंकि यदि किसी मनुष्य को किसी ने शहर मुम्बई के वर्णन सुनाते कहा कि उस का अमुक दरवाज़ा पूर्व को है, और अमुक पश्चिम को, और अमुक मकान स्टेशन से अमुक दिशा में है, इत्यादि २ और दूसरे मनुष्य को शहर मुम्बई का चित्र दिखा कर सर्व हाल कह दिया। अब आप कहिये, मुंबई के विशेष दत्तानत का बोध किस को होगा,कहना ही पहुंगा कि ष्टतान्त और चित्र देखनेवाले को केवल दत्तान्त सुननेवाले से बीघ विशेष और सुगमता से बोध होगा, इसी प्रकार मूर्ति के सम्बन्ध में भी विचार छेना।

आर्या—अस्तु, मूर्ति का दर्शन करना तो ईश्वर के स्वरूप जानने में कारण माना गथा, किन्तु उस की विनय और उसको नमस्कार करने की क्या आवश्यक्ता है ? जिनी—वाहजी वाह! ख्व!! कभी ऐसा भी होसकता है कि दर्शन करना तो माना जाने, परन्तु निनय और नमस्कार न की जाने, परयक्ष देखते हैं, कि स्वामीजी की मूर्तियें पर्येक आर्यसमाजी के यमें बैठकों दुकानों में सुशोभित होरही हैं, क्या यह स्थापना नहीं है ? कदाचित कोई द्वेंगी स्वामीजी की मूर्ति का अविनय और निरादर करे तो क्या जस के सेन्नक को बुरा मालूम न होगा ? अवव्यमेन होगा, तो फिर क्यों ? बस कहना ही पड़ेगा कि स्वामीजी की निरादरी होती है, भत्यक्ष यद्यपि मूर्ति की अविनय होती है, परन्तु मूर्ति में स्वामीजी की स्थापना होने से सेनक को जम से स्वामीजी का वोध होता है, चूंकि स्वामीजी प्रति जस की भक्ति की बुद्धि है इसिछिये जस को बुरा मालूम होता है, इसी प्रकार ईश्वर की मूर्ति में भी समझ छेना ।

आर्या-भळा विनय करना और नमस्कार करना तो मान छिया, किन्तु पुष्पादि चढ़ाने से क्या छाभ है ?

जिनी—पुष्प चढ़ाने से दहुत लाभ है, मुनिये जब हम पुष्प चढ़ाते हैं तो भावना करते हैं कि हे भगवान यह कामदेव के वाण हमको अनादि काल से दुःख दे रहे हैं, हम चाहते हैं कि आपकी भक्ति से भविष्यत में यह वाण हमको पीड़ान करें, विचारिये, हमारी यह भावना विना पुष्प के कैसे हो सकती है? इसीतरह केसर चंदनादि मत्येक वस्तु के ढौकन में पृथक २ भावना की जाती है, जो भवसागर से पार जतारने का कारण होती है पुस्तक बढ़ जाने के भय से इसका सावस्तर स्वकृप यहां नहीं लिख जाता— पिय बांघन ! विचारों कि यथा स्त्री की मूर्ति को देखकर कामी पुरुषों को काम जागना है, तथैनं परमेश्वर की मूर्ति को देखकर भक्तजनों को क्यों वैराग उत्पन्न नहीं ? अपितु अन्दर्य हो

आयी—आपका यह कहना ठीक नहीं, क्यूंकि इसका खंडन हमारे स्वामीजी ने ऐसे किया है, कि यदि पाषाण की मूर्ति को देखने से ग्रुभ मणाम मानते हो, तो उस के जहें आदि ग्रुण भी तुम्हारे में प्रविष्ट हो जायेंगे, जब बुद्धि पथरा जावेगी तो नाश हो जाओंगे—

तेनी—अहा ! हा !! हा !!! स्वामीजी की बुद्धि का क्या ही कहना है, निर्बुद्धि से निर्वुद्धि भी कह सकता है कि स्त्री की मूर्ति को देखकर काम तो जाग सकता है परं वह स्त्री नहीं वन सकता—इसी मकार वीतराग जिनदेव की शांत मूर्ति को देख कर शांति हो सकती है,न कि जड़ता गुण माप्त होसकता है। परन्तु क्या किया जावे,स्वामीजी की बुद्धि पक्षपातमें अस्त व्यस्त होरही थी जो जी में आया,घसीटमारा,विशेष शोक आधुनिक समय के मनुष्यों पर है जो सरल सुगम विद्यापचार होने पर भी पक्षपात को नहीं त्यागते, बुद्धि पाने का यही सार है कि तत्वपदार्थ को निरपक्ष हो कर विचारना—उक्तंच:—

बुद्धेः फलं तत्वविचारणं

तदनन्तर जैनियों का नमस्कार मंत्र उल्लेख कर स्वामीजी लिखते हैं कि "इम मंत्रका वड़ा माहात्म्य लिखा है और सब जैनियों का यह गुरुमंत्र है, इसका ऐसा माहात्म्य घरा है, कि तंत्रपुराण भाटों की भी कथा को पराजय कर दिया है" "इस में जैन के अरिहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय, और साधुओं को नमस्कार किया है" "यद्यपि मंत्रमें जैन शब्द नहीं है, परंतु जैनियों की बहुत पुस्तकों में जिखा है कि जैनमत के अतिरिक्त और किसी को नमस्कार न करना"स्वामीजीका यह छेख पक्षपात का नमूना है, बुद्धिमानों के जानने वास्ते नमस्कार मंत्र अर्थ सहित यहां छिख दिखाते हैं—

णमो अरिहंताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आय-रीयाणं, णमो उवज्झायाणं, णमो लोए सन्व साहुणं, एसो पंच नमुकारो सन्वपावप्पणासणो, मंगलाणंच सन्वेसिं पढमं हवई मंगलं—

अर्थ-अरिहंतोंको नमस्कार हो, सिद्धों को नमस्कार हो, आचार्यों को नमस्कार हो, उपाध्यायों को नमस्कार हो, छोक के सर्व साधुओं को नमस्कार हो, यह पांचों नमस्कार सब पापों के नाम करने वाले हैं, संवीमकार के मंगलों में प्रथम मंगलीक हैं, विशेषार्थ यह कि अरि-काम क्रोधादि आत्मिक शासुओं को हंत नाम करने वाले को अरिहंतं कहते हैं, ऐसी केवलज्ञान त्रिकालद्शीं दशा को प्राप्त होने के पश्चाद जब वह जीवात्या मुक्ति को प्राप्त होते हैं, तब जनको सिद्ध कहते हैं, और जो संसार के त्यागी, जर जोरु ज़ियान के त्यागी केवल धर्मोपदेशक होवें, उनको आचार्य, जपध्याय, और साधु कहते हैं।

इस नवकार यहा मंत्र की जितनी मशंमा और जितना माहा-रम्यजैनियों ने अपने पुस्तकों में वर्णन किया है, वह सब सुख २ है,

और यदि इसका पूर्ण माहात्म्य वर्णन किया जावे, तो एक महान् ग्रन्थ खार होसकता है, स्वामीजी इसका माहात्म्य क्यों नहीं सहन कर सके, इसका कारण इमको यही प्रतीत होता है कि स्वामीजी के भीतर पक्षपात कूट २ कर भरा हुआ था, जिस से स्वामीजी को पायः दूसरे की पर्शंसा दुःखदायी हुआ करती थी, सो इसमें किसी का क्या दोष है, उनका स्वभाव ही ऐसा था, स्वामीजी यहां तक तो लिख गये कि जौनियों ने इस मन्त्र के माहा-स्म्य से तंत्र पुराण और भाटों की कथा को भी मात कर दिया है, परन्तु यह क्यों न लिख दिया कि हमारे गायत्री मन्त्र की प्रशंसा का भी कुछ पारावार नहीं, वैदिक लोको में गायत्री मन्त्र का जाप सर्वेत्ऋष्ट माना गया है, मनु जी लिख गये हैं. कि मनुष्य का गायत्री जाप से मुक्ति पाना इसमें किंचदाप संदेह नहीं, चाहे वह अपने धर्म की और कोई वात करे वा न करे, वेद को भी वही जानता है, जो गायत्री का पहस्रा शब्द जानता है, जो मनुष्य तीन वर्ष पर्यन्त सदा गायत्री पहेगा, वह आकाश और वायु की न्याई निमल होकर प्रमन्नहा में लीन हो जावेगा, अर्थात ब्रह्मस्वरूप होजावेगा, गायत्री मन्त्र से कोई बड़ा नहीं, उपनिषदों में भी कथन है कि जो सूर्य के सन्मुख बैठ कर गायत्री का जाप करेगा, त्रह सर्वथा निर्भय होजावेगा, अब प्रिय पाठक वर्ग विचारें कि वेदिकाचार्य गायत्री मन्त्र की कितनी प्रशंसा छिख गये हैं, सस है, पक्षपात ने न्याय की स्वामी जी के पास तक आने नहीं दिया, यह भी मत कहना कि स्वामीजी को गायत्री मन्त्रादि अभीष्ट न थे, क्योंकि यदि अभिमत न होते तो स्वामीजी उनकी प्रशंसा न करते, यह बड़ा

अधर है कि वेदमंत्र तो माहातम्य वाले माने जावें और जैनियों के मंत्रों से असन्तोष उत्पन्न हो—

आर्या—क्या आपको गायत्री मंत्र के अर्थ का पता है ? जैनी—हां, छन लीजिये-गायंतं त्रायते हाते गायत्री अर्थात पढ़नेवाले की रक्षा करे सो गायत्री—

आर्या-अजी, इसका पाठ क्या है-

जैनी-ओम् भूभवःस्वः। तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गी-देवस्य धीमहिधियोयोनः प्रचोदयात् ॥

यजुः अ० ३६। मे० ३

लो, जरा अर्थ भी सुनो-भू, आकाश, स्वर्ग हम सुर्थ्य की वड़ी ज्योति का ध्यान करते हैं, वह हमारी बुद्धी को मेरणा करें, अर्थात तेजक्य सुर्ध्य का हम ध्यान करते हैं, वह हमारी बुद्धि को रास्ते पर छावे, वस, यही आपका ग्रुरुमन्त्र है जिस पर आप को वड़ा अभिमान है, दुक विचारों इस में कौनसे परमात्मा का ध्यान है, मध्यस्थ होकर विचारा जावे, तो मकट होजावेगा कि तंत्र पुराण और भाटों की कथाओं को मात करने वाला आप का गायत्री मंत्र ही है नद्ध हमारा स्तुति संपन्न नवकार महामन्त्र है।

पृष्ठ ४७० पर मूर्ति के दर्शन पर कुतकें की हैं, सो उनका खण्डन प्रायः प्रथम कर चुके हैं, फिर स्वामीजी लिखते हैं कि "अब इन जैनियों के साधुओं की लीला देखिये-जैनमत का एक साधु कोशा वेशा से भोग करके पश्चात त्यागी होकर स्वर्गलीक को गया-" यहां पर स्वामीजी ने अपनी अज्ञानता प्रकट की है, सुनिय, पटना नगर के शकडाल मन्त्री के पुत्र

स्थूलभद्र जी जव ग्रहस्थाश्रम में थे, तव एक वेक्क्या के घर में १२ वर्ष पर्यन्त रहे, पश्चात वह उसके कुसंग को साग और इंद्रिय-जन्य भोग विलास से पराङमुख होकर साधुर्धम को अंगीकार करते भये, और धर्मपालन कर आयु कर्म के क्षय होने पर देह साग कर देवगित को प्राप्त होते भये, ऐसा कथन जैनकास्त्रों में है, अब किह्ये, इन में क्या अनुचित है । यदि कोई आर्या समाजी वेक्यागामी हो और फिर विषयिक मुखों को त्याग कर सन्यासी वने और स्वामीजी के लेखानुसार वेदों की आज्ञा पालन करे, और निराकार ईश्वर का ध्यान करे, तो वह मुक्ति पा सकता है वा नहीं । यदि पा सकता है, तो जैनों के श्री स्थूलभद्र जी साधु ससध्य का पालन कर स्वर्ग में चले गये, इसमें अचंभा और अत्युक्ति क्या ।

फिर स्वामीजी ने इसी प्रकार अर्णक मुनि की वाबत व्यर्थ कुतकें की हैं, परन्तु शोक है कि स्वामीजी छिखते समय आगा पीछा नहीं देखते थे, और पूरा हाल भी नहीं छिखते थे, सारांश यह था कि यादे सब हत्तानत लिखते तो खंडन कदापि नहीं होसकता था, अजी, इसी का नाम तो चालाकी है, यह न होती तो स्वामीजी की महिमा ही क्या होती, कदाचित स्वामी जी निरपक्ष होकर दुक विचारते तो उनको विदित होजाता कि निर्विकार जैनधर्म में लीला और विकार का होना कैसे संभव होसकता है ? आपतु नहीं होसकता॥ मतीत होता है, स्वामीजी को अपना जीवनचरित्र ओर उपदेश जो औरों के सुधारार्थ दिया है, स्मरण न रहा होगा, कदाचित अपने जीवनचरित्र और कथन पर विचार करते तो उनको विदित हो जाता, कि

अपनी छीका कैसी विचित्र थी परन्तु ऐसा क्यों करते, उनको तो अर्थों के अनर्थ कर पक्षपात के सेवक बनकर खंडन करना था, सो उनका खंडन विद्वानों को उप-हास्यजनक है, यद्यापि हमको विचित्र चरित्र मकाश करने की आवश्यक्ता नहीं, परन्तु प्रसंगवशाव केवल इतना ही निवेदन करते हैं कि मुरादावाद निवासी पण्डित जगन्नाथकृत द्यानन्द की चंद रंगते और उस का कचा चिठ्ठा और पण्डित रुल्याराम साहिब शर्मा सम्पादक "सनातनधर्मप्रचारक" अमृतसर सन् १९०५ के मई महीने का रसाला अवलोकन करलें, और उसका सारांश यह है:- कि "दयानन्द किस जातिका और किस शहर का और किस शख़सका वेटा था यह वात अवतक किसी को सम्यक प्रकार से पालूम नहीं, उसने अपनी जिंदगी के हालात सन् १९७९ और १९८० की "थिआसोफिस्ट" अंग्रेज़ी अखवार में जो मुद्रित कराये थे, उसका अनुवाद दलपतराय जगरांत्रां वालेने उर्दू में किया है, वहां दयानन्द ने अपने वाप का नाम और अपने खानदान के मसकन का पता वताने के संवंध में जो कुछ उत्तर लिखा है, सरासर बुद्धिमतिकूल है, खैर हम को उससे कुछ गर्ज नहीं, उसका जो हाल मालूम है, वह लिखते हैं, उक्त जीवन चरित्र के पृष्ट २१ में दयानन्द का कहना है कि मुझको एक ब्रह्मचारी मिला, जिसके उपदेश से मैं उसके मत में शरीक हो गया, और उसने मेरा नाम शुद्धचतन रक्ला, पृष्ट २७ पर छिला है, कि ब्रह्मानन्द वगैरह सत्पुरुषों ने मुझको पूरा र निश्चय करा दिया, कि ब्रह्म अर्थात ईक्कर मेरे कारीर से भिन्न कोई वरत नहीं है, मुझे पूरा निश्चय हो गया, कि ब्रह्म मैं ही हुं, पृष्ठ

३२, ३३, ३४ से जाहिर है कि परमानन्द सरस्वति ने उसको सन्यासियों के चौथे दरजे में बारीक कर छिया, और उस को एक दण्ड देकर इसका नाम दयानन्द सरस्वति रख़ादिया ॥

विचारनीय यह है कि प्रथम यह पुरुष एक ब्रह्मचारी का चेळा बना, जिम ने इसका नाम छुद्धचेतन रक्खा फिर ब्रह्मानन्द वगैग्ह के सहवास से उसकी पूरा पूरा यकीन होगया कि ब्रह्म मैं ही हूं, पश्चात परमानन्द सरस्वति अद्वैतवादी अर्थात शंकराचार्य मत के सैन्यासी ने उसको अपना चेला वनाया और उसने उसका नाम दयानन्द सरस्वति रक्ला, जीवन पर्यत उसी धर्म में रहा है, और अपने आपको ब्रह्म समझता रहा, एष्ट ५६,५७ पर छिखा है कि मुझको एक लाश दरया के ऊपर वहती हुई मिली, मैंने उसको निद से निकाल और तेज चाकू से काटना शुरु किया, क्याखूब, ब्राह्मण और सन्यासी होकर मुखा लाश को चीरना आप ही का काम था ! पृष्ठ ५८ पर चांडालगढ़ के संबंध में लिखा है कि उस जगह मुझे एक वड़ा कुव्यसन लगगया, अर्थात भंग से मैं कभी २ विलकुल मदहोश होजाया करता था, ऐसे भंगड़ के छेख पर भरोसा करना अकलंग्दों का काम हरगिज़ नहीं, कुछ समय पीछे उसने एक किताव नाम सत्याधिपकाश बनाई और सन १८७१ में बनारस में छपवाई, उसके पृष्ठ ४५ में पातः और सायं को गांत वगैरह से होम करना लिखा है, पृष्ठ ६७ में लिखा है कि म्लेच्छ नाम बुंरा नहीं, जिन लोगों से शब्द उच्चारण ठीक २ नहीं हो सकता, वह म्लेच्छ हैं, समाजी अनेक ऐसे हैं जिन से ठीक २ संस्कृत शब्दोचारण नहीं 🖹 सकता, दयानन्द के मतानुसार वह म्लेच्छ ठहरे, पृष्ठ १४८ में

गाय को गधी के बरावर समझकर छिखाहै कि गाय से जब दूध बंगेरह मतलब हो तबतक उसको चारह वंगेरह देवे, वरना नहीं, पृष्ठ १४९ में लिखा है कि मांस के पिंड देने में कुछ पाप नहीं, पृष्ठ १७१में लिखा है कि यज्ञ के वास्ते जो जानदारों का वध करना है, वह विधि पूर्वक कतल करना है, अर्थात आज्ञा सिद्ध है, पृष्ठ ३०२ में लिखा है, कि अगर कोई भी मांस न खाने, तो जानवर चरंद परंद जितने हैं, उससे इजारचंद हो जावें, फिर मनुष्यों को मारने लगे, और खेतों में अन्न न होने पाने, फिर मनुष्य मरजावें, पृष्ठ ३०३ में लिखा है कि जहां जहां गोमेघ वगैरह लिखे हैं, वहां २ पथुओं में नरीं का मारना लिखा है, और एक वेलसे हजार गायें हामला होती हैं, इससे नुकसान भी नहीं, और जो वांझ गाय होती हैं, उसको भी गांमेथ में मारना लिखा है, क्यों के बांझ गाय से दृष और बछड़ों वगैरह की उत्पत्ति नहीं होती, पृष्ट ३९९ में लिखा है, कि पशुओं के मारने में थोड़ा सा दुख होता है, और यज्ञ में जानदारों और गैर जानदारों का निहायत लाभ है, पूर्वोक्त लेख से बुद्धिमान समझ सकते हैं कि दयानन्द धर्मप्रचारक था, या अधर्मपचारक ? कोई हिन्दूका वेटा ऐसी अधर्म की वार्ते कदापि नहीं लिख सकता,ऋग्वेदादि भाष्यभूमिका के पृष्ठ २१४ में लिखा है कि पुरुष के लिये वेद की यह आज्ञा है कि जिस स्त्री से विवाह होवे, वा नियोग करे, उस में दस औलाद तक पैदा करे, इस से दो पंक्ति पीछे लिखा है किं जिस पुरुष के साथ विवाह हो, उसके परने या वीमार होने पर दूसरे पुरुष वा स्त्री के साथ अगर संतान न हो तो नियोग करे, अगर दूपरा भी परजावे, या बीमार होजावे, तो तीसरे के

Į.

साथइसी तरह दस (१०) तक नियोग करने की आज्ञा है-यहां विचार का अवसर है कि पहले तो वेद की यह आज्ञा जाहिर की कि जिस स्त्री से नियोग करे, उस में दस संतान तक पैदा करे, फिर कहा, कि संतान न होने की हालत में नियोग करे, जब कि नियोग की आज्ञा संतान न होने की हालत में है, तो नियोग से दस संतान तक पैदा करना सरासर बुद्धिपातिकूछ है, क्योंकि एक वेटा या वेटी पैदा होने से पुरुष संतान रहित नहीं होसकता, फिर दस संतान तक पैदा करना कैसे अ:ज्ञासिद हो सकता है, दूसरी बार के छपे सवार्थनकां के पृष्ठ ११८ में लिखा है कि जब पति संतान पैदा करने की ताकत न रखे, तो अपनी स्त्री को आज्ञा दे कि त् मेरे सिवाय दूसरे पात की बांछा कर, ऐसे ही स्त्री भी जब बीमारी वगैरह के कारण से संतान पैदा करने की ताकत न रखे, तो अपने पति को आज्ञा दे कि आप किसी दूसरी विधवा स्त्री से नियोग करके संतान पैदा की जिये, और फिर पृष्ठ ११९ में छिला है कि जिस स्त्री का पति धर्म विद्या और धन वगैरह की इच्छा के लिये परदेश गया हो, वह नियत समय के व्यतीत जाने पर किसी से नियोग करके संतान पैदा करे, जब असली पाते आजावे, तब नियोगवाला पति छूट जावे, और पति विशेष पीड़ देने बाला हो तो स्त्री को उचित है कि उसको छोडकर द्सरे से संतान पैदा कर छेवे, पृष्ठ १२० में छिखा है कि गर्भवती स्त्री से एक वर्ष काम भीग करने के वक्त में पुरुष वा स्त्री से न रहा जाय, तो किसी से नियोग करके उसके िलये वेटा पैदा करदे, जिस दयानन्द के ज्ञान और बुद्धि पर

दयानिदयों को आभिमान है, यह उसकी धर्मशिक्षा का नमूना है। मैं अनुमान करता हूं, ार्क ऐसी वातों को शरीफ तो क्या कोई रजीछ भी कबूल न करेगा, दयानिदयों को इखत्यार हैं कि वह सत्य जाने या न जाने शास्त्र का मनशा ऐसा हरिंगज नहीं—

इसी संसार्थमकाश के पृष्ठ ९७ पर छिखा है कि "उत्तम स्त्री सब देश तथा सब मनुष्यों से ग्रहण करे" इस आज्ञानुसार तो उत्तम स्त्री यदि मुसलमान वा ईसाई वा भङ्गी चमार की भी हो तो ले लेवे, वाह खूब शिक्षा है—

पृष्ठ २५८ पर लिखा है कि यदि गर्म देश हो तो शिखा (चोटी) समेत सफा करा देना चाहिये, क्योंकि सिर में वाल रहने से गरमी अधिक होती है,और इस से अकल कम होजा ती है, दयानन्द की होश्यारी पर ध्यान देना चाहिये, कि हिन्दुपन का चिन्ह तक मिटाना चाहा है—

संस्कारिविधि १९३३ की छपी के पृष्ठ ११ पर लिखा है कि जो चाहे कि मेरा वेटा पण्डित दुञ्मनों को फतेह करने वाळा और सब वेद वेदान्त का पहने और पहाने और सारी उमर भोगने वाळा हो, तो मांस के साथ भात पकाकर खाबे, यह अपूर्व औषिष्ठ है——

पृष्ठ ४२ गङ्घा वगैरह का इच्छा वाछा गोसपद के मांस का भोजन और विद्या का इच्छा वाछा तीतर का मांस खावे, यजुर्वेद भाष्य अध्याय पहछा मन्त्र ५ का भावार्थ——जो झूठ वोछने वाछ हैं, वह असुर राक्षस वगैरह नामों के योग्य हैं, स्वतः दयानन्द और कोई दयानन्दी झूठ वोछने से सर्वथा गहित नहीं होसकता, दयानन्द के लेखानुसार वह किन नामें।
के योग्य हुए, पहले सद्यार्थपकाश में गाय वैल वगेरह का
मारना, मांस वगेरह से होम करना, पिंडदेना, और मांस खाने
की पुष्टि लिखी थी, दूसरी वार के सद्यार्थपकाश में लोगों की
लज्जा से उसको निकाल दिया परन्तु दिल से वह चेष्ठा दूर
न हुई थी, फिर वेदभाष्य में गाय का नहीं तो नील गाय
वगेरह का मारना लिख दिया—अफसोस—

दयानन्द में था न दया का नाम दयालु से होता नहीं ऐसा काम ॥

सत्यार्थनकाश मुद्रित १८७५ के पृष्ठ ३०३ में लिखा है कि एक देख से इजार गायें गिमनी होती हैं, यहां वही अभिन्याय है वा अन्य कुछ, अध्याय २९ मंत्र ४० का भावार्थ, मातावत मुख देने वाली पित्र मेरे मुख को प्राप्त हो, क्या ख्व, क्या जोरु भी मातावत मुखदेने वाली होती है ? दयानन्द की पुस्तकों से नमूना मात्र उक्त लेख संक्षेप से लिख दिये हैं—अव उनके संन्यास और लोभ का कुछ दतान्त लिखा जाता है, देखो १८७५ के छपे सत्यार्थनकाश के पृष्ठ १५९पर संन्यासी के लिये स्वयमेव लिखा है कि धन की इच्छा और धन के उपार्जन करने में उपाय न करे, उसको किशी सांसारिक व्योपार का करना उचित नहीं, पृष्ठ १६३—केवल भिक्षामात्र रखे, दक्ष के तले रहे, वस्र खराव पहने, संन्यासी विना परमेश्वर के किभी से प्रम न करे, पृष्ठ १६४—जव गृहस्थ खाना खाचुकों, तव संन्याभी उनके घर जाकर भिक्षा मांग ले, जव शारीरिक और मानसिक

मुखों की इच्छा भवल भई तो उक्तं संसार्थभकाश में संन्यासी के लिये जो २ कुछ जन्दरी लिखा था, मर्व भूल गये, मत्युत जब द्वितीय त्रित संसार्थपकाश मुद्रित हुआ तो इन सब वातों को उड़ा दिया, और अपने मधम लेख के सर्वधा प्रतिकृल च्यवहार मारम्भ कर दिया, धन का लोभ इतना वह गया कि राजा जयकृष्णदास सी.एम.आई. मुरादाबाद निवासी से साठ रुपया मामिक वेतन नियत था, मायः लोग धर्मार्थ रुपया देते थे. जिस में से थोडा सा वेदभाष्य पर छपा हुआ है, तथा सर्व ममाजों को यह नोटिस दिया गया कि ज्याकरण की पुस्तकें छपवाने को रूपया की जन्दरत है, मर्व पढाराय चन्दा करके रुपया रवाना करें, छपजाने पीछे उनका उनने ही रुपया ही पुरुवर्ते देदीजावर्गी, मानो कि उस नोटिम के प्रताप मे अनुमान पांच हजार रुपया मर्व ममाजों मे आगया. और पुस्तक छपकर चोगुण मृत्य पर वेची गई, परन्तु चन्दा देने वाले महाशयों को एक पुन्तक भी न दोगई। कालांतर पेछे ममाजों को यह लिया कि जिन २ लोगों ने व्याकरण को पुस्त हैं छपदाने की रुपया ऋण तरोक दिया था, यदि वह उसको धर्मार्थ छोडदें, तो वेदभाष्य के काम में आजावगा,अस्तु, सर्व समाजों ने स्त्रीकार कर लिया, ओर वह रुपया द्यानन्द के ही पास रहा, इतनी द्रव्यमाप्ति होने पर भी खास टाइप का कारवाना खोला, और कितावों की चौगुणी कोमत रखी, और उन पर रजिस्टरी कराई ताकि और कोई छपा न सके, इस व्योपार के प्रताप से हजारों का लाभ हुआ,राजवाहों से वहुधन मिला,परन्तु धनाभिलापा पूर्ण न हुई, सर्वदा यही नोटिस जारी रहा, कि यदि समाजों से चन्दा

होकर रुपया आवे तो वेदभाष्य शीघ्र समाप्त होजावे, अन्त में यह नोटिसं भी जारी हुआ था कि सब समाजों से एक लाख रुपया जमा होजावे तो उपदेशमण्डली नियत करके यत्रं तत्र अपने धर्म का प्रचार किया जावे, दयानन्द के देहांत पीछे प्रकट हुआ कि पैंतीस ३५०००) हज़ार रुपया नकद वस्वई में किसी सेट की दुकान पर जमा था, पहले यह किसी को माछ्म न हुआ, सेठ की दुकान पर इतना रूपया जमा रखना और समाजों से सदा रुपया मांगते रहना क्या सिद्ध करता है-आहार विहार की यह गति थी कि कोठी और वक्क हों, में ठहरते थे, गदी और तिकयों पर आराम होता था, निवार के पछड़ पर सोते थे, सदा पान चवाते थे, हुक्का पीते थे, ब्राह्मण उत्तमोत्तम रसोई त्यार करता था, कहार हाथ पाओं घुछवाता था, चादर और दोशाले ओढते थे, विशेष लिखना व्यर्थ है,यह भी स्मरण रहे कि दयानन्द केवल सनातनधर्म ही के विरुद्ध न था, पत्युत उसने प्रत्येक धर्म के नेताओं को बुरा भला करके ही लिखा है, और सब पर असत्यारोपों की दृष्टि की है-

ग्जल

दुनिया में आके स्वामी जी क्या काम कर गये, अफसोस आर्य धर्म को बदनाम कर गये। किस को खबर है मर के हुई उनकी क्या गति, वह अपनी जिन्दगी में तो आराम कर गये। जायज नियोग कर दिया दस मरद से गज़ब, वर्म हिया का खून सरे आम कर गये।

ख्वाहरा हो हामला को तो वह भी करे नियोग, वेहोश हाके क्या वह यह इरकाम कर गये। सवार्थ में लिखा है करो होम गोक्त से, जान वेज्ञवानों की तह समसाम कर गये। ्याई दया न शर्म लिखा कृतल गाय का, स्वामीजी हाय ! क्या बुश काम कर गये। मुक्ति सदा को लिखके लिखी उससे वाज़ गरत, नाहक ही पुख्ता वात को वह खाम कर गये। लिखा सरीह वेद में साकन ज़मीन को, ं क्यों वेद के खिलाफ वह एलाम कर गये। अच्छे मिले तवीव शका की थी आर्जू. वरअकस इसके और वह सरसाम कर गये। भारत का धर्म कर दिया गारत यह क्या किया, दुनियां ओ दीन में अपना वदअक्षाम कर गये। क्या क्या व्यां करूं तेरे स्वामी की खूवियां, वस आफतावेहिन्द की वह ज्ञाम कर गये। नेकी करेगा नेक जगनाथ पायेगा, पार्येगे वह बुरा जो बुरा काम कर गये।

अव सज्जन पाठकजनों को स्वामीजी की छीछा और उन के उपदेशों का माहात्म्य विदित होगया होगा, कि स्वामीजी ने हिंसा और विषय के मचार में कैसा प्रयास किया, क्या संन्यासियों और परिवाजकाचार्यों का यही धर्म है ? पृष्ठ ४७१ पर समीक्षक वनकर स्वामीजी छिखते हैं कि "भला कोई बुद्धिमान पुरुष विचारे कि इनके साधु गृहस्थ, और तीर्थकर जिनमें बहुत से वेक्यागामी, परस्त्रीगामी, चोर आदि सब जैनमतस्थ स्वर्ग आर मुक्ति को गये और श्रीकृष्णादि महा धार्मिक महात्मा सर्व नरक को गये यह कितनी बड़ी बुरी वात है "! इस छेख से स्वामीजी की मनशा केवल लोगों को वहकाने और भड़काने की है, वड़े शोक का अवसर है कि स्वामीजी ने सरस्वतीपना इसी स्वभाव में समाप्त कर दिया। सत्य है जो स्वभाव हो, वह कभी नहीं छूटता—

उक्तंच-योहि यस्य स्वभावोस्ति स तस्य दुरतिकमः। आर्या-क्या स्वाभीजी ने यह झूट छिखा है ?

जिनी—हां! जैनतीर्थकरों के इतिहास पढ़ने से और जनकी मूर्तियां देखने से निश्चय होता है कि वह परम त्यागी, वैरागी, शांत, दांत, महांत और सर्वज्ञ थे, और कामदेव को जीतनेवाले थे, तथा हि:—

कोऽयं नाथ! जिनो भवेत्तव वशी हूँ हूँ प्रतापी प्रिये। हूँ हूँ तिर्हे विमुश्च कातरमते शोर्यावलेपिक्रयाम्।। मोहोऽनेन विनिर्जिताः प्रभुरसो तिर्केकराः के वयम् इत्येवं रितकामजल्पविषयः पार्श्वः प्रभुः पातु नः॥

यदि ऐसे महात्माओं को कोई भड़ड़ धर्मश्रष्ट जैनकास्त्र से अनभिष्ठ कुशीछिये छिखे तो छिखने वाछा ही वर्णकङ्कर समझा जायगा, इसिलये कि पीतरोगी को सब पीत ही प्रतीत होता है स्वामीजी तो पक्षपात का ऐसा चक्षम चढ़ा बैठे थे कि अन्धा-धुन्ध जो आया सो घसीट मारा, उचित तो यह था कि किसी जैनग्रन्थ का ममाण देते ॥

आयी-पान लिया, कि आपके तीर्थंकर ऐसे न थे, परन्तु साधुओं की वावत क्या ख्याल है ?

जैनी—स्वामीजी का सम्पूर्ण छेख असस और कल्पित है, क्वोंकि जैनी साधु * पांच महात्रतथारी होते हैं, उनमें किसी मकार के निषय निकार की सम्भावना होही नहीं सकती, यदि कोई साधु धर्मश्रष्ट होजाने तो उसको हम साधु ही नहीं मानते और नाही वह मुक्ति जासकता है, तात्पर्य्य यह कि यदि कोई संन्यासी वा वैरांगी अपने धर्म से च्युत होकर अनिष्ट निन्दनीय कार्य करने वाला हो, उसका उत्र दिकर मतनिन्दा करना बुद्धिमानों का कर्तव्य नहीं। जिस श्रीकृष्णजी को जैनी नरक गया कहते हैं, उस श्रीकृष्णजी को हुए ८६४३९ वर्ष हुए मानते हैं और वह श्रीकृष्णजी जेनों के वावीसर्वे अवतार श्रीअरिप्टनेमि जी के प्रममक्त थे, और भविष्यत चौवीसी में अमम नाम के १२ वें अरिहत होंगे, परन्तु युद्ध, राजभोग और विषयासक्त इनि से नरक में गये, वहां से निकलकर अवतार होंगे, इस मकार का छेख जैनशास्त्रों में है, परन्तु जिस श्रीकृष्णजी को

^{*} जीवहिंसा, १ झूट, २ चोरी, ३ अब्रह्मचर्य, ४ और परिप्रह (धन आदि) ५ का त्याग, यह जैन साधुओं के पंच महावतं हैं॥

स्रोग अवतार मानते हैं, और जिनको हुए केवल ५००० वर्ष व्यतीत हुए हैं है उस श्रीकृष्णजी वासुदेव का वर्णन जैन-शास्त्रों में नहीं और नाही उसको नरक गया स्थिता है ॥

मालूम होता है कि स्वामीजी केवल झूट .लिखकर श्रीकृष्ण जी के भक्तों को भड़काना और जैनों से शच्चता करानी चाहते थे, परन्तु स्वामीजी ने जो निन्दा स्वतः की है, उसकी कोई सीमा ही नहीं,जहां तक कि श्रीकृष्णादि वैदिक धर्म के अवतारों कृत पुरान, गीता. भागवत, अष्टादशस्मृतियें इसादि सव ग्रन्थों को मिथ्या कहा है, जब यह ग्रन्थ असस हुए,तो उनके रचयिता श्रीक्रिष्णादि असस वक्ता और अज्ञानी मिद्ध हुए, तथा स्वामी जीने सब देवों की मूर्तियों की निन्दा की है, मानों देवों की निन्दा हुई-विशेष लिखने में क्या लाभ है, स्वामीजी के सेवक स्वतः निष्पक्ष बुद्धि से विचारें कि स्वामीजी ने द्वेषभाव के वद्या होकर क्या २ अनुचित कार्य किये हैं। उचित है कि दयानन्दी यथा स्वामी जी की मूर्ति की विनय प्रतिष्ठा करते हैं, तथ्व अन्य अवतारों की मूर्तियों को भी मानें और दर्शन किया करें ॥ लोग यह न समझें कि स्वामीजी द्वेषी निन्दक थे.

नोट—यदि वैदिक लोग अपने श्रीकृष्णजी को व्यतीत हुए हमारे बरावर वर्ष मानते हों तो स्वामी जी की बात को वह वैशक मान लेंने, अन्यथा नहीं, क्योंकि हम तो साफ यही कहेंगे कि श्रीकृष्णजी को हुए ८६४३९ वर्ष व्यतीत हुए, वह नरक में गये, और इम उन को नासुदेव कहते हैं॥ आपने श्रीकृष्णजी को संसार्थभकादा पृष्ठ ४७१ पर महात्मा लिख दिया, परन्तु यह सब चालाकी है, और पवलिक को घोका देना है ॥

पृष्ठ ४७२ पर लिखा कि "जैसे बैव वैष्णवादि के तीर्थ और क्षेत्र जल स्थल जड़ स्वरूप हैं वैसे जैनियों के भी हैं" इसादि स्वामीजी की कुतर्क व्यर्थ है, क्योंकि जड़ से मुक्ति पाप्ति प्रथम सिद्ध होचुकी है, स्वामीजी विवेकसार का भावार्थ समझे ही नहीं, जैन शास्त्रों में काबी आदि तीर्थों में जाने का निषेध नहीं। फिर स्वामीजी ने लिखा है कि यथा अन्य मतधारी मुक्ति को ऊंचा मानते हैं, तथैव जैनी भी मानते हैं। हम पूछते हैं, कि स्वामीजी ने मुक्ति कहां पर मानी हैं?

आयी—मुक्त जीव स्थूल शरीर को सागकर संकल्पमय शरीर द्वारा आकाश के भीतर परमेश्वर में भिरते हैं, क्योंकि वह शरीर बाले होते हैं ॥

जैनी—आपका ईश्वर सर्वव्यापक होने से मुक्ति के जीव तो क्या संसारी जीव भी परमेश्वर में ही विचरते हैं, तो जिस् मुक्तात्मा और संसारी जीवों में क्या भेद रहा ? यादे कहोगे कि मुक्तात्मा जीव बारीर रहित होता है, तो हम कव कहते हैं कि मुक्तात्मा देहधारी होते हैं ? हम भी तो अवारीरी ही मानते हैं, यदि कहोगे कि मुक्तात्मा आकाश में रहते हैं, तो क्या जैनियों के मुक्तात्मा आकाश से वाहिर रहते हैं ? नहीं, नाही वह

आकाश के वाहिर रहते हैं और नाही किसी शिला के सहारे रहते हैं। दयानन्दजी की इच्छा थी कि जैनी भी हमारी तरह नष्ट भ्रष्ट स्वरूप वाली मुक्ति मानें परन्तु जैनी तो ऐमे नियोगोपदेशक का सङ्ग भी बुरा समझते हैं। त्रियसज्जनो ! सर्व इच्छा से विहीन होने पर ही इद्धिमानों ने जब मुक्ति मानी तो वावाजी ने मुक्ति में भी संकल्पमय शरीर माना,स्वामीजी के मत में इच्छा निरोध बुरा समझा गया, क्यों न समझा जाय, नियोग का उपदेश भी तो इसी स्वभाव का प्रताप है। फिर स्वामीजी लिखते हैं कि "बाहे वह शिला पैंतालीस लाख से नन्त्रे लाख कोश ही होती, तो भी वे मुक्त वन्धन में हैं, क्योंकि उस शिला वा शिवपुर के बाहिर निकलने से उनकी मुक्ति छूट जाती होगी, और सदा उस में रहने की मीति और उससे वाहर जाने में अमीति भी रहती होगी, जहां अटकाव, मीति और अमीति है, उसको मुक्ति क्यों कर कह सकते हैं" परन्तु यह सब स्वामीजी की कुतर्के निष्फल हैं, स्वामीजी मुक्ति के स्वरूप को जानते ही नहीं थे॥

देखिये-यथा किसी देवे पर मृत्तिका द्वारा वस्त्र के कई छपेट छगे हुए हों, तो वह पानी में इवा रहता है और जब पानी द्वारा शनैः शनैः मिट्टी के घुछजाने से वस्त्र के छपेट पृथक् होजाते हैं, तो वह द्वा पानी के ऊपर २ आताजाता है,क्योंिक उसका स्वभाव उर्ध्वगमन है. इसीमकार अष्टकर्म रूप मछ के नाश होने से निर्छेप जीव देवे की न्याई उर्ध्वगति को माप्त होते हैं, और जब उनमें रागद्वेष नहीं तो वह छोक के अग्र भाग को क्यों छोड जायेंगे और मुक्ति क्योंकर छूट सकती है ? और नाही उमी में रहने से हर्ष और अन्यत्रगमन से शोक होसकता है, "रागद्वेषाभावात् "=अच्छा एक संसारी जीव का दृष्टान्त देते हैं, देखो, कोई योगाभ्यासी योगाभ्यास करने को बंदे तो उस समय उसको भी उसी स्थान में रहने का हर्ष और सागने का शोक नहीं होता, तो रागद्वेपरहित मुक्तात्मा जीवों में स्वामीजी की कुतर्कें कैसे घट सकती हैं ? अपित नहीं घट सकती हैं॥

पृष्ठ ४७३ पर स्वामीजी ने लिखा है कि "द्वार्ण राज महावीर के दर्शन को गया वहां कुछ अभिमान किया, उसके निवारण के लिये १६,७७,७२,१६००० इतने इन्द्र के स्वरूप और १३,३७,०५,७२,८०,००००००० इन्द्राणी वहां आई थी, राजा देखकर आश्चर्य हो गया, अव विचारना चाहिये, कि इन्द्र और इन्द्राणियों के खड़े रहने के लिये ऐसे २ कितने ही भूगोल चाहियें"—स्वामीजी का यह लिखना सर्वथा असय है, क्योंकि जैनी ऐसे मानते ही नहीं, कि वहां इतने इन्द्र और इन्द्राणियां आई थी ॥ फिर श्राद्धितनक्रय की साक्षी देकर लिखा है कि वावड़ी कुआं और तालाव न वनवाना चाहिये, सो यह लेख भी सर्वथा असम्बन्ध का है,क्योंकि स्वामीजी श्राद्धितनक्रय के आश्चय को समझे ही नहीं, भावार्थ यह है कि यथा कोई

मदीन लगाये, और उसके लिये कुआं भी लगाये और उससे पुन्य समझे, उसको हम जैनी पुन्य नहीं मानते हैं, यह तो केवल स्वामी जी की ही बुद्धि की लीला है, कि उलटी ही तर्फ चलते थे— विचारों कि जिस जैनमत में दया ही मुख्य धर्म का अड़ है, उस धर्म के मवर्त्तक उस का निषेध कैसे लिख सकते थे, भारत में हज़ारों जैनमन्दिर हैं, उनके लिये सब जगह कुएं और बगीचे लगे हुए हैं, और बड़े २ नगरों में जैनी धनाल्यों के बगीचे वने हुए हैं, यदि जैनी इस को अकार्य समझते तो ऐमी प्रथा क्यों चली आती ? ॥

फिर छिला है कि "एक नन्द मणिकार सेठने वावड़ी वन वाई उससे धर्म भ्रष्ट₂होकर सोछह महारोग हुए, मर के उमी वावडी। में मेडुका हुआ " इसादि—स्वामीजी इस छेल से वावडी। में मेडुका हुआ " इसादि—स्वामीजी इस छेल से वावडी कुआं का न वनवाना जैनका ह्यों से सिद्ध करना चाहते हैं. परन्तु स्वामीजी यहां पर भी भूछे हैं, और जैनाचार्यों के आवाय को नहीं समझे, क्योंकि नन्द जोहरी ने धर्मबुद्धि से वावडी नहीं वनवाई थी, इसिछये वह धर्मश्रष्ट हुआ, अव विचारना चाहिये, कि यदि वह धर्मार्थ वनवाता तो धर्म श्रष्ट क्यों कहाता, और यदि मरण समय उसका श्रुभभाव रहता तो वह मेडुका क्यों वनता ? सर्व बास्त्रों को यह आभमत है कि जिन वस्तु में जीव को विशेष मोह हो, अगछे जन्म में वह उसी में जन्म छेता है—मरण समय नन्द जोहरी का विशेषतर ध्यान उस वावडी में रहा, अतः वह उसी में मण्डूक बना, हम पूछते हैं

जैनियों ने इस में क्या अनुचित किया, और दयानन्दजी को क्यों रोष आया ? फिर छिखा है कि "मृतक बस्न साधु छेछेबे देखिये-इनके साधु भी महा ब्राह्मण के समान होगये वस्त्र तो साधु छेंवे, परन्तु मृतक के आभूषण कौन छेवे। वहुमूल्य होने से घर में रख छेते होंगे " वाहजी वाह! स्वामीजी यह छेख नदों में लिख गये मालूप देते हैं, क्योंकि स्वामी मी अंन्ड क्रन्ड ही मार गये हैं-प्रथम तो जैनी साधुओं के आभूषण ही नहीं होते, दूसरे मृतक के कपड़े रखना लिखा है यह सर्वथा असस है-तातपर्य यह है कि जब कोई साधु कालवब होजावे, तो पहने हुए कपड़े तो फैंक दिये जाते हैं और जो कंवछादि पृथक् होते हैं, वह अन्य साधु रख छेने हैं-वाह महा पण्डितजी! खूव भ्रष्टार्थपकाश रचा है-जब स्वामीजी सामान्य लेख को न समझे तो सनातन मूर्तिपूजा के गृह विषय को कैसे समझ सकते थे, और जैनाचार्यों के सामने उनकी बुद्धि की क्या तुलना होसकती है ॥

फिर पृष्ठ ४७४ पर लिखा है कि 'एक दिन लिंध' सांधु भूल से वैक्या के घर चला गया और धर्म से भिक्षा मांगी वैक्या वोली कि यहां धर्म का काम नहीं किन्तु अर्थ का काम है तो उस लिंध सांधु ने साढ़ बारह लाख अक्षफीं उसके घर में वर्षा दीं, इस बात को सत्य विना नष्टबुद्धि पुरुष के कौन मानेगा" स्वामीजी की यह कुतकं समीचीन नहीं, बुद्धिमान तो इस बात को मानते हैं, जिनकी बुद्धि नष्ट और भ्रष्ट है, वही नहीं मानते, जैनसांधु परम वैरागी सांगी और तेजस्वी होते हैं उनके प्रताप से उन को प्रायः कई प्रकार की लिंध्यें अर्थात करामातें प्राप्त हो जाती हैं, तो उस लिक्षिधारक साधु ने जिसका नाम स्वामीजी ने नहीं दिया और जिसका नामनिन्दिखनथा, अशिंफ्यां वर्षा दीं, तो क्या आश्चर्य की बात है, यह तो अतीतकाल की बात हैं, इस वर्तमान काल में भी कई पुरुष विद्या के वल से कई करामातें कर दिखाते हैं, अतः स्वामीजी की शङ्का न्यर्थ है—

्र आर्या—यदि साधुओं को लिब्धयें थीं तो वह भिक्षा क्यों मांगते थे ?

जिनी-भिक्षा मांगना साधु लोगों का मुख्यधर्म है और साधु वही है जो भिक्षाद्यति से जीवन व्यतीत करे, छव्धियां भी उन ही को होती हैं, जोकि परम सागी होते हैं, सण्डों सुशटण्डों और भोगियों को नहीं होतीं॥ किसी का वैभव देखकर ईपी न करनी चाहिये, यह तो अपने भाग्य के अनुसार होता है, स्वामीजी क्यों विस्मयको माप्त हुए ? फिर स्वामीजी छिखते हैं कि "एक पाषाण की मूर्ति घोड़े पर चढ़ी हुई उसका जहां स्मरण करे वहां उपस्थित होकर रक्षा करती है, (समीक्षक) कहा जैनी जी आजकल तुम्हारे चोरी, डाका आदि और शत्रु से भय होता ही है तो तुम उसका स्मरण करके अपनी रक्षा क्यों नहीं करा छेते हो ? क्यों जहां तहां पुलिस आदि राजस्थानों में मारे २ फिरते हो ?" स्वामीजी का यह सारा छेख असस है, क्योंकि जैनियों के देव की मूर्ति घोडे पर चढ़ी हुई नहीं होती, जैनी निर्मोही अरिहन्त को मानते हैं, किसी भी जैनशास्त्र में नहीं छिखा कि जैनियों का देव घोडे पर चढ़ा होता है, यदि स्वामीजी सचे थे तो नाम लिख जाते, परन्तु लिखते कहां से, झूठे के पैर कहां तक ? जो वात बमानटी और अमस होती है, उमे जहूर गोल मोल चालाकी भरे कपटाक्षरों में प्रकाश किया जाता है।। जैनी स्वकृत कमों को ही प्रधान मानते हैं और श्री अरिहन्त देव जो सर्वज्ञ त्रिकालदर्शी थे, उनके निरूपण किये धर्मानुसार आचरण करते हैं, निर्मोही का ध्यान करने से उन में निर्मोह स्वतः उत्पन्न होजाता है, नहीं निर्मोहपना उन को पाप कर्म में वचाता है—जैनी ऐसे देव का जो, सवारी आदि करता हो क्यों दर्शन करें ? यह आप लोगों की ही निर्वलता है कि ईश्वर को जगत का कर्चा हरता और मर्वशक्तिमान मान कर भी राजस्थानों में धके खाते फिरते हैं क्यों, अपने मर्वशक्तिमान ईश्वर से प्रार्थना नहीं करते ? क्या अधुना वह आपकी रक्षा करने में असमर्थ होगया है ? हिए रचने में शक्तिमान और रक्षावसर कायर, क्या यही सर्वशक्तिमानी है ? वाह, खूव आपका ईश्वर है।।

फिर स्वामीजी ने तीन कि स्नोक लिखे हैं, प्रथम तो वह स्नोक ही अग्रद्ध लिखे हैं द्वितीये अर्थ भी अनर्थ—सो सस ही है जब मूल ही अग्रद्ध है, तो अर्थ कहां से ग्रद्ध हो—लीजिये स्वामीजीकी अनुपम संस्कृत पर दृष्टि द्वीजिये—-आप लिखते हैं.

भुंक्ते न केवलं न स्त्री मोक्षमोति दिगम्बरः, प्राहुरेषामयं भेदो महान्श्वेताम्बरेःसह— सो यह सर्वथा अशुद्ध हैः—

भंक्ते न केवली न स्त्री मोक्षमिति दिगम्बराः। प्राहुरेषामयं भेदो महान् स्वेताम्बरैःसह ॥ ऐसे शुद्ध पद होसकता है परन्तु स्वामीजी तो "कहीं की ईट कहीं का रोड़ा भानुमात ने कुनवा जोड़ा" इस कहावत को सार्थिक करना जानते थे, सस है जिन्हों ने वेदों के अर्थ पछटने में कोई कन्नर न ग्क्ली उन्हों के लिये एक साधारण श्लोक को अशुद्ध लिखकर मनः कल्पित अर्थ लिखदेना कोई वड़ी वात है ? अपितु नहीं—यह तो स्वामीजी का स्वभाव ही था—

पृष्ठ ४७५ पर लिखा है कि "जैन लोगों का केशलुंचन सर्वत्र प्रसिद्ध है" "अब किहये जैनी लोगो ! तुम्हारा द्याधर्म कहां रहा ? क्या यह हिंसा अर्थात चाहे अपने हाथ से लेंचन करे चाहे उसका गुरु करे वा अन्य कोई परन्तु कितना बड़ा कष्ठ उस जीव को होता होगा ? जीव को कष्ट देना ही हिंसा कहाती है" देखिये, स्वामीजी की कितनी अज्ञानता इस से पकट होती है—

आयी-इममें क्या अज्ञानता है ?

तिनी—साधु वा गृहस्था जोकि धर्मपालनार्थ तप करते हैं, उसमें जीव को दुःख होता ही है, परन्तु उस में हिंसा नहीं, क्योंकि वह धर्मबुद्धि से स्वेच्छानुसार उसमें प्रदत्त होते हैं, यदि ऐसे कार्य में भी हिंसा मानी जावे तो फिर सर्व शास्त्र असस माननें पड़ेंगे, यह तो केवल स्वामीजी के अज्ञान की ही लीला है जो वैदिकधर्मानुष्ठान में होते जप तप को हिंसा सम-स्रते हैं, यद्याप जैनसाधुओं को केशल्लंचन की मर्यादा है तथापि वालबुदों के लिये अपवाद भी प्रतिपादन किये हैं, वलावल विचारकर गुरु केशल्लंचन करते हैं, स्वामीजी की ऐसी व्यर्थ कुतकें जैनियों को किचिदिप हानि नहीं देसकती हैं "प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा" यह हिंसा का सक्ष्य है फिर स्त्रामी नी ने हूंडक लोग जो मुंह पर पट्टी वांधते हैं जनके सम्बन्ध में बहुत विस्तीण लेख लिखा है, परन्तु हमको जस का उत्तर देने की अनावश्यक्ता है, क्योंकि किसी भी जनकास्त्र में मूंह पर पट्टी वांधनी नहीं लिखी है, और ना ही हम वांधते हैं, इसलिय इसका उत्तर मुंह पर पट्टी वांधने वाले देंगे, और हमारे तीर्थकरो पर जो यह दोपारोप किया है, कि पदि वह विद्वान होते तो ऐसी व्यर्थ वार्ते क्यों लिखते, यह सर्वथा असस है, तिथिकर देव तो त्रिकालद्शीं सर्वतत्त्रवेत्ता थे, उनका आदेश मुंह पर वांधने का नहीं है ॥

पृष्ठ ४७९ पर लिखा है कि जैनी लोग हरा साग खाने में जीवों का मारना और पीड़ा पहुंचाना मानते हैं, यह उनकी वड़ी भूल है, आदि आदि—हम नहीं कह सकते, स्वामीजी की बुद्धि कहां गई थी, जो बुद्धि अनुकूल वार्ते हैं, उनका भी खण्डन घतीट मारा है, देखो वनस्पति में जीवों का होना सब को विदित है, वनस्पति पानी आदि देने से बुद्धि को मास होती है, लाजवन्ति को यदि पुरुप हस्त से स्पर्श करे तो मुरझा जाती हैं और यदि हस्त को उठाले, तो पुनः मफुल्लित होजाती है, बुद्धिमान विचारें कि विना चेतनता के उसका मुरझाना और मफुल्लित होना कैसे संभव होसकता है ? इसल्ये वनस्पति में जीवों का होना शास्त्रसिद्ध और युक्तिसिद्ध है, जब उसमें जीव है तो छेदन भेदन से उनका विनाश भी मानना ही पड़ेगा, जब विनाश हुआ, तो उनको पीडा भी माननी पडेगी, जब पीडा बुई, तो वस स्वामीजी की कुतक केवल लोगों को भ्रम-

जाल में फंनाने वाली है, तथा यह जो लिखा है कि "अयन्त अंघकार महासुषुप्ति और महानक्षा मैं जीन है उनको सुख दुःख की पाप्ति मानना तुम्हारे तीर्थकरोंकी भी भूल विंदितहोती है"। प्रियपाठक महोदय विचारें कि स्वामीजी की कैसी अनुपम चालाकी है, कि ज्ञानांका अपने में नहीं और सर्वज्ञ तीर्थकरों की भूल निकालते हैं——

आयी-स्वामीं जी में क्यों नहीं ज्ञानां श

जिनी—यदि वनस्पति के जीव असन्त सुषुपि और नशे आदि की दशामें रहते हैं तो पुरुष के हस्तस्पर्शसे छाजवन्ति का सुरझाना और उठा छेने से प्रफुछित होना क्योंकर संभव हो सकता है, ? इसी से तो ज्ञान का अभाव प्रतीत होता है ॥

यदि तुष्यन्तु खलु दुर्जनाः इस न्याय से उन जीवों को मूर्ज्ञित भी माना जाये तो क्या पाप न छगेगा ? बराबर छगेगा, जैसे किसी माणि को डाक्टर ने क्लोरोफार्म सुंघाया है जिससे वह मूर्ज्ञित है उस दशा में उसके किसी शक्त ने तछवार से काट दिया तो क्या उस को पाप न छगेगा ? अवश्य छगेगा, वाह दयानन्द की बुद्धि ! इसी बुद्धि पर समाजियों को अभिमान है?

पुनः इसी पृष्ठ पर छिला है कि 'जब घर का अन्त है तो उसमें रहने वाले अनन्त क्योंकर होसकते हैं ? जब कंद का अन्त हम देखते हैं तो उसमें रहने वाले जीव अन्त क्यों नहीं, ? इस से यह तुम्हारी बात बड़ी भूल की है "॥ हमारी भूल नहीं, विलेक स्वामीजी की ही भूल है, देखों, जब रूपी पदार्थ किमी मितस्थान में अनन्त रह सकते हैं, तो अरूपी आत्मा अनन्त क्यों न रह सकें ? यदि एक हजार औषधियें

٠,٠,

एकत्र करके वारीक करदी जावें और सूई के अग्रभाग पर जो औषि है, उसमें सहस्र औषधों का अंश अवश्य होगा, सो अव विचारों कि औषियें रूपी होने पर भी आते न्यून स्थान में हजारों समासकती हैं तो अरूपी आत्मा जिनको स्थानादि की आवश्यक्ता नहीं, वह क्यों न रह सकेंगे ? अपितु रह सकेंगे ॥

पुनः स्वामीजी ने पृष्ठ ४७९ पर लिखा है कि तुम लोग गरम पानी पीते हो सो जीवों को मारकर पीते हो, इस से तो ठण्डा पीने वाले अच्छ हैं--स्वामीजी की यह कुतर्क निष्पयी-जन है, क्योंकि गरम पानी पीने में अनेक गुण भी हैं, जो स्वामी जी को स्वप्नगत भी न हों--स्वाभीजी पानी गरम करने से जीवों का मरना जैनकास्त्रानुसार मानते थे वा वेदानुसार ? वेदा-नुसार तो मान ही नहीं सकते, क्योंकि संखार्थमकाश के छेख से ही पतीत होता है आप पानी में जीव नहीं मानते, यदि जैन-शास्त्रानुसार पानी गरम करने में जीव मरते मानते हैं, तो गरम पानी के गुण वर्णन करते क्या लज्जा आसी थी, प्रथम तो साधु पानी गरम ही नहीं करते, तो उनको पाप ही क्या, गृहस्थी लोग अपने लिये गरम करते हैं, साधु भी ले जाते हैं, इसी मकार गृहस्थ लोग आहार अपने लिये सार करते हैं, साधु भी छे आते हैं, जैनसाधुओं को सर्व मकार की सांचेत्त (सजीव) बस्तु के ग्रहण करने का परिसाग है, पानी जब गरम किया जाता है तो अचित्त होजाता है और साधु हे आते हैं॥ द्वितीये--गरम पानी पीने से काम विकार शांत रहता है, इन्द्रियें दमन रहती हैं और शिथिल होजाती हैं, तृतीय-कचे पानी में ममय समय जो असंख्याते जीव उत्पन्न होते हैं, गरम

पानी में वन्द होजाते हैं, चतुर्थ—हाक्टर हकीमों की भी सम्माति है कि उष्णपानी निरोगी है गरम होने करके अशुद्ध अपवित्र पदार्थों के अन्तर्भूत होने से —पानी सिचत्त समझा जाता है, वस स्मामीजी का तो केवल कुतके करना धर्म था सो करके लोगों को भ्रमजाल में फँसा गये हैं—

आया-यादे साधु गरम पानी न पीयें तो गृहस्थ लोग गरम क्यों करें ?

जैनी-वाह साहव! आप तो बड़े बुद्धिशाली हैं, याद साधु उष्ण पानी न पीयें तो क्या गृहस्थ पानी गरम करना छोड्देंगे ? कदापि नहीं ॥ आपकी यह शंका तो उम अवस्था में उचित है कि जब केवल साधु ही उष्ण पानी का उपयोग करते हों, परन्तु प्रत्यक्ष है कि हजारों गृहस्थ छोग स्नानादि अपने अनेक काय्यों के लिये पानी गरम करते हैं ॥ स्वामीजी का यह लिखना कि गृहस्थी जान कर साधुओं के वास्ते पानी गरम करते हैं असस है, क्योंकि साधु ग्रामानुग्राम विहार करते अचानक जाते हैं, और गरम पानी मिल जाता है, रास्ते में कई ग्राम ऐसे भी आते हैं, जहां जैनी का एक घर भी नहीं होता, तो भी पानी गरम मिल जाता है, इससे निश्चय होता है कि श्रायक लोग साधुओं के निमित्त पानी गरम नहीं करते, तथा श्रावकों को पायः उपदेश सुनने से यह विदिब हो। या है कि यदि साधुओं के निमित्त पानी गरम करके देंगे तो पाप लगेगा, यह भी नहीं कि जैनसाधु केवल श्रावकों से ही अन्न पानादि लेते हों, क्षत्री, ब्राह्मण, वनिये के घर से भी छे आते हैं, इसिछिये सिद्ध होता है कि गृहस्थ अपने

लिये जो अन पानादि सार करते हैं, जैनसाधु स्वश्रारीर निर-वाहार्थ निर्दोप समझ कर उस में से थोड़ा २ भिक्षाद्यत्ति से मांग लेते हैं—

पूर्व ४८० पर लिखा है कि "तीर्थकरों का मत सचा होता तो सृष्टि में इतनी वर्षा निदयों का चलना और इतना जल क्यों उत्पन्न ईश्वर ने किया ? और सूर्य्य को भी उत्पन्न न करता क्योंकि इनमें क्रोडान क्रोड जीव तुम्हारे मतानुसार मरते ही होंगे जब वे विद्यमान थे, और तुम जिन को ईश्वर मानते हो उन्होंने दंया कर सूर्य का ताप और रेघ को वन्द क्यों न किया ?" यह लेख स्वामीजी के विशेष अज्ञान का उद्योतक है क्योंकि जैन ईश्वर को कर्ता ही नहीं मानते हैं जैनों का अटल सिद्धान्त "ईश्वर अकर्ता" जगत विख्यात होने पर भी स्वामीजी ने उक्त कुतर्क की है इस से प्रतीत होता है कि स्वामीजी ने अज्ञानता के नवे में उक्त कुतर्क की है-ई अप युक्ति प्रमाण से कर्चा सिद्ध हो ही नहीं सकता, यथा ईश्वरवादियों के मत में ईश्वर स्वतः सिद्ध और अनादि है, और ईश्वर को उत्पन्न करने वाला कोई नहीं, तथैव जैन भी जगद को अनादि मानते हैं-जैनों का ईश्वर ही नीरागी है, अतः संसार के घंघों में क्यों पहेगा--

उक्तंच भर्तृहारेणा—

एको रागिषु राजते त्रियतमा देहाई धारी हरो, नीरागेषु जिनो विसुक्त ललना संगो न यस्मात् परः, दुर्वारसम्बाणपन्नगविषव्यासक्त सुग्धो जनः, शेषः कामविडंबितो हि विषयान् भोक्तं न मोक्तं क्षमः*

आयी-यदि श्रमाश्रम कर्मों का फल मदाता ईस्वर नहीं, तो कौन है ?

जैनी-श्रभाश्रभफलमदाता स्वतः कर्म ही हैं, जैसा करेगा वैसा भोगेगा॥

अयि—जीव अध्य कर्म का फल भोगना नहीं चाहता जैनी—कौन कहता है कि जीव चाहता है ? यद्यपि जीव नहीं भी चाहता, परन्तु अवश्यमेव फल भोगना ही पड़ता है, देखो, यद्यपि लोहा नहीं चाहता कि चमकलोह (मिकनातीस) की ओर खेंचा जाऊं परन्तु खींचा जाता है, तथैव कर्म रूप चमकलोह जीव रूप लोहं को स्वतः आकर्षण कर लेता है, अतः ईश्वर को फलपदाता वनने की जरूरत नहीं ॥

आयी-यदि ईश्वर फल नहीं दे सकता, तो उस को मानना ही न्यर्थ है।।

जिनी-नहीं, व्यर्थ नहीं, ध्येय के विना ध्यान नहीं हो सकता, अर्थाद ध्याता जब तक किसी पदार्थ का स्वरूप-आकार अपने मन में कल्पना न कर छे तब तक ध्यान नहीं हो सकता

^{*} आधुनिक जैनेतरों ने जिनदेव की स्तुति समझ कर पुस्तकों की पुनराद्यांचे में से इस श्लोक को निकाल दिया है परन्तु माचीन पुस्तकों में विद्यमान है।

सो सर्वोत्तम पदार्थ ईश्वर ही है उसी को ध्येय मान कर ध्यान करना सफल हो सकता है,देखो, जिस समय हम ईश्वर का ध्यान करते हैं, उस समय हमारा आत्मा पाप करने से बचता है, पाप से जो बचना है वही लाभकारी है, अतः ईश्वर का मानना और पूजन करनी लार्थक है ॥

फिर लिला है कि "जो तुम्हारे मतानुसार सब मनुष्य हो जावें चोर डाकुओं को कोई भी दण्ड न देवें, तो कितना बड़ा पाप खड़ा हो जाय?" स्वामीजी की बुद्धि पर वलिहारी, दूर की सुझी है, परंतु यह नहीं विचारा कि जब सब जैनमतानुसार ही हो जावें तो वह चोरी आदि ही न करेगे, और जब चोरी आदिक कुन्यसनों का अभाव हो जायगा तो फिर दण्ड की ही क्या आवश्यक्ता है? और जब दण्ड ही न रहा तो स्वामीजी की * इंड ही अंड वंड है।

तदनंतर स्वामीजी ने पुनः मुख पट्टी वांधने के संबंध में जो कुछ भी लिखा है, हम उस का प्रत्युत्तर देने को उद्यत नहीं हैं, क्योंकि जो लोक मुख पेंटी वांधते हैं, यदि वह सचे हैं, और इसे सिद्ध करने को सामर्थ्य हैं, तो वह स्वतः एव पत्युत्तर देंगे—स्वामीजी की बुद्धि पर अज्ञानता का कोई गाढ़ा-वरण जरूर आया होगा, क्योंकि स्वामीजी ने पुनरापि केवालंचन के ंय में कुयुक्तियें लिखी हैं, वार २ एक ही सम्बन्ध में लिखना बुद्धिमानों का कार्य नहीं।।

पुनर लिखा है कि "हाथी, घोडे, वेल, ऊंठ पर चढ़ने और मनुष्यों को मुज़द्री कराने में पाप जैनी लोग क्यों नहीं गिनते?"

^{*} कोलाहल।

स्वामी जी का यह लेख विचार पूर्वक का नहीं, क्योंकि इसमें पांप है, और इसीलिये जैन त्यागीसाधु पूर्वोक्त जीवों का वाहन नहीं करते, और जो जैनग्रहस्थ हैं, उनका निर्वाह नहीं चलता, इसलिये घोड़े आदि पर चढ़ते हैं॥ पृष्ठ ४८१ तथा ४८२ पर जैनावतारों के शरीर परिमाण और उनकी आयु लिखकर स्वामीजीने ऐसे वड़े शरीर और लंबी आयु का होना असंभव सिद्ध करने का साहस किया है, सो सर्वथा निष्फल है, क्योंकि पक्षांधः पुरुष गुण अवगुण को नहीं विचार सकता, इसिंख्ये पक्षपात रहित हो कर विचारा जावे, तो पदार्थ के तत्व निश्चय होते हैं, देखो, मत्यक्ष है कि उनीसवीं सदी के जो मनुष्य हैं, वह इस वीसवीं सदा के मनुष्यों से विशेष छवे शरीर और दीर्घ आयु वाले हैं, कारण यही कि प्रथिवी में रस कसादि विशेष होने से उससे उत्पन्न हुए अन्नादि विशेष गुण वाले होते हैं, और जो जीव उस अशादि को खाते हैं, उनके शरीर का वल और परिमाण भी अधिक होता है और उसी समयानुसार आंयु भी होती है, यथा-पंजाव की भूमि गुजरात और काठी-यांबाड़ की भूमि से अधिकतर वलवती है, और इसीलिये पंजाव के मनुष्य गुजरातादि के मनुष्यों की अपेक्षा अधिक वलवान और लंबे शरीर वाले होते हैं, पंजाब से कावल की भूमि अधिक वलवती है, इसीलिये वहां के मनुष्य पंजावीयों से लंबे और वलवान हैं, जब ऐसे है तो निश्चय होता है कि आधुनिक समय की भूमि में कोड़ा गुण विशेष वल उस समय की भूमि में था जब हमारे अवतार हुए थे, जब कोड़ों गुण विशेष रसकसादि भूमि में था तो उस समय के पुरुष क्यों वड़े शरीर

और दीघायु वाले न हों ? अपितु अवश्य हों, इसिलिये स्वामीजी की कुयुक्ति व्यर्थ और असार होने से त्यागने योग्य है—तथा

एक मोफैसर अडोरिकक साहब बहादुर स्वरचित भूस्तर विद्या के ग्रंथ में छिखते हैं कि पहले समय में उड़ने वाले गरोली (छिपकली)जाति के पक्षी इतने वड़े लंबे थे, कि उनके पर सताईस२० फुट छंवे थे जब पाक्षियोंका शारीर पहले समयमें इतना छंवा होता था तो फिर उस समय के मनुष्यों की वड़ी देह और दीर्घायु होने में क्या आश्चर्य है, स्वामीजी ने विना प्रमाण ही पक्षांध होकर छिख दिया कि जैनियों के सब गपौड़े हैं-भिय पाठकजन विचारें कि यदि जैनियों के ग्रंथ असत्य होते तो चौबीस अवतारों के देहमान और आयु एक सरीखे छिखे होते,परंतु नहीं,जैनों के प्रथम तीर्थंकर श्रीऋषभदेवजी का आयु और देह वड़ी छिखी हैं और दूसरे तीर्थकर श्रीअजितनाथ जी की आयु और देहमान श्रीऋषभ देव जी से छोटी छिखी है क्योंकि श्रीअजितनाथजी श्रीऋषभदेवजी से करोड़ों वर्ष पीछे हुए, इसिछिये उनकी आयु और देह उस समय के अनुसार जितनी थी उतनी सत्य र छिखी है, इसी अनुक्रम से जैसे २ समय आता गया वैसे २ आयु और देह अल्प होती गई और जैनों के अंतिम तीर्थकर श्री महात्रीर स्वामीजी की आयु वहत्तर (७२) वर्ष और देह सात हाथ रह गई, तथा देखने सुनने में भी आता है कि इस समय में भी सौ सवासौ वर्ष की आयु के पुरुष किसी २ जगह विद्यमान हैं इसिछिये काछानुसार देह और आयु का वहना घटना युक्ति सिद्ध है और जैनावतारों की दीर्घ आयु और वडी देह का होना प्रमाणिक है और जैनशास्त्र भी सत्य हैं।

केवल स्वामीजी की ही गप्प है कि विना माता पिता के सृष्टि में कूदते फांदते मनुष्य पैदा होगये, बाह विलहारी स्वामी तेरे असुलों की ॥

पृष्ठ ४८३ पर स्वामीजी समीक्षक वन कर छिखते हैं कि " एक मानुष्य ग्राम के वरावर पापाण की शिला को अंगुली पर धर सकता है और पृथ्वी के ऊपर अंग्ठे से दावने से पृथिवी कभी दव सकती है ? और जब शेप नाग ही नहीं तो कंपेगा कौन?" स्वाभीजी का यह छेख भी अज्ञानता का है क्योंकि जब इम प्राचीन काल के मनुष्यों की देह और वल युक्ति द्वारा सिद्ध कर आये हैं तो उन के लिये उठाना क्या वड़ी वात थी ? अपितु नहीं ॥ अनुक्रम के मयत से आधुनिक समय में भी हीरासिंह चठयां वाले के और फतहसिंह वलदोयें वाले २७ मन की मुंगली और कूप के अरहट को उठा सकते हैं और राममूर्ति ने लाहार आदि नगरी में हज़ारों मनुष्यों के समक्ष लोहे के संगल को तोड़ा है, और चालीस मन के पत्थर को अपनी छाती पर रखवाकर दूसरों से और भारी पत्थरों को तुड्वाया है और हाथी को अपनी छाती पर से उत्तरवाया है जब ऐसे २ वलवान पुरुष गत्यक्ष हैं तो माचीन काल में शिला का उठा छेना कोई अत्युक्ति न थी, और स्वामीजी की यह कुर्तक कि जब शेषनाग हि नहीं तो कांपेगा कौन ? व्यर्थ है, क्योंकि जैन मानते ही नहीं कि पृथ्वी शेषनाग ने जठाई हुई है और शेषनाग उसके नीचे है।

फिर स्वामीज़ी ने लिखा है कि "छोटे से पात्र में ऊंट बुलाया भड़ा छे:टे से पात्र में कभी ऊंट आसकता है" ? स्वामीजी का यह लेख सर्वथा असत्य है, मालूम होता है स्वामीजी की बुद्धि अज्ञानता के नशे में चक्र खारही थी, क्योंकि जिस पुस्तक का ममाण दिया उसके उस पृष्ठ पर ऊंट बुछाने का वर्णन ही नहीं है।।

स्वामीजी ने जो लिखा है कि "महावीर को सर्प ने काटा रुधिर के बदले दूध निकला और वह सर्प आठवें स्वर्ग को गया मला शरीर के काटने सें दूध निकलना किसी ने देखा है सिवाय इन्द्र जाल के दूसरी वात नहीं "स्वामीजी का यह लेख असत्य है, क्योंकि श्रीमहावीरजी के शरीर से दूध नहीं निकछा, अपितु वह लहु ही स्वेत रंग का था, यथा पद्मनी स्त्री के पसीने में सुगंध और शंखणी स्त्री के पसीने में दुर्गध होती है, तथैव अवतारी पुरुषों के छहु के वर्ण में भेद होने में क्या आश्चर्य है ? जब श्रीमहाबीरजी को सर्प ने काटा तो उन्होंने सर्प को ज्ञान सुनाया और सर्प को जाति स्पर्ण ज्ञान हो गया जिस से सर्प ने जान लिया कि मैं पहले जन्म में वहुत क्रोधी था अतः मर कर सर्प वना हूं अब क्रोध का परित्याग उचित है, ऐसा विचार कर उसने जीवों को काटना और खाना त्याग दिया और धर्मिकया के मताप से वह आठवें स्वर्ग में गया, बतलाइये, इसमें क्या असंभव वात है ? क्या महात्माओं के उप-देश से पापी लोग धर्मी नहीं वन सक्ते ? और धर्म करने से शुप-गित नहीं माप्त होसकती ? अपितु धर्म के मताप से सब कुछ होसकता है ॥

फिर स्वामीजी ने शंका की है कि " जब श्रीमहावीर के पग पर खीर पकाई तव उन के पग जल क्यों न गये?" स्वामीजी इसके भावार्थ को समझ ही नहीं सके, हत्तान्त यूं है कि जब श्रीमहावीर स्वामीजी जंगल में ध्यानारूढ़ खड़े थे, तब गवालिये ने उन के दोनों पर्गों के बीच आग्न जला कर खीर पकाई, जिस से उन के पादयुगल को पीड़ा तो जरूर हुई किन्तु जले नहीं, क्योंकि इनका शरीर वज्रऋषभनाराच संघहन का था जिसका स्वरूप जेनशास्त्रों के पढ़े विना मालूम नहीं हो सकता।

फिर स्वामी जी ने लिखा है कि "जो शरीर का मैल नहीं खतारते और न खुजलाते होंगे, वह दुर्गध रूप महा नरक भोगते होंगे" हमें इसका प्रत्युत्तर देने की आवश्यक्ता नहीं क्योंकि हम मैले ही नहीं रहते और न ही हमारे शास्त्रों में मैले रहने की आजा है, कपड़े धोने साफ रखने की आजा है और हम आज्ञानुसार शुद्ध रहते हैं, प्रतीत होता है यह कटाक्ष स्वामी जीका जैनाभास दूंदकों प्रति है, अतः इसका उत्तर वह देंगे, और देना भी उन्हीं को उचित है।

स्वामी जी ने जो यह लिखा है कि "जैनियों के एक दमसार साधु ने कोधित होकर उद्देगजनक सूत्र पढ़ कर एक शहर
में आग लगा दी,आदि आदि"सो इस को भी समझे नहीं, हत्तानत
है कि जैन के एक प्रसिद्ध साधु दमसार जी एक ऐसे नगर
में गये, कि उस नगर के वासी जो कोई भी साधु सन्त आ जावे
उसको विना कष्ट दिये न छोड़ते थे, दमसार मुनि ने प्रथम तो
उन लोगों को समझाने का प्रयन्न किया, कि धर्मी पुरुषों को
पीड़ा देना पाप है, परन्तु लोगों ने न माना और स्वभावानुसार
उस साधु को भी उपद्रव किया। मुनिजीने विचारा कि यह
लोग ऐसे नही समझेंगे, तो उस समय उद्देगजनक सूत्र पढ़ा कि
तत्काल लोगों के दिल धड़कने लगे, अन्त में दमसार मुनि के

पास आकर अपने अपकृत्यों की क्षमा मांगी और भविष्यव काल ऐसा अनुचित कार्य न करने की प्रतिज्ञा करली,तव उक्त मुनि-राज ने अपनी विद्या पीछे आकर्षण करली और लोग पुनः स्थिरीचत्त होगये॥ अव विचारना चाहिये कि उन्होंने ऐसा कार्य किस भाव से किया था और स्वामीजी ने किस चाल में लिखा है ? कहना ही पड़ेगा कि धर्मीयुरुष साधु संतों को जो उपद्रव होते थे, उनके निवारणार्थ-जव ऐसे प्रत्यक्ष है तो स्वामीजी को निः प्रयोजन वितं डावाद में टांग फंसाने की क्या आवश्यक्ता थी? क्या इससे स्वामीजी को जैनशास्त्रों का वोध होना सिद्ध होगया ? कदापि नहीं, तथा स्वामीजी ने छिखा है कि " जब महावीर के संग से भी उसका पवित्र आत्मा न हुआ तो अव महावीर के मरे पीछे उस के आश्रय से जैनलोग कभी पवित्र न होंगे", कौन कहता है कि उनका आत्मा पवित्र न हुआ ? कोई पागछ कहता होगा॥ उनका विगड़ा ही क्या था? धर्म की रक्षा के लिये धर्मबुद्धि से अपने वल पराक्रम को किसी भी धर्म कार्य में पयुक्त करने में पाप नहीं, किसी धर्मी पुरुष के सामने किसी बीछवती स्त्री का कोई छचा बीछ खण्डन करे तो क्या वह धर्मी पुरुष उस पापी को रोकेगा नहीं ? वरावर रोकेगा ॥ इां भायद स्वामीजी उस से भी उपेक्षा ही करें, क्योंकि जिन्होंने स्वतः १२ पति करने की आज्ञा देरखी है, उन के सामने ही किसी का शील भङ्ग होता हो तो उन को क्या परवाह है, वाह इसी फिलासफी पर जैन का खण्डन करने वैठे होंगे, सर्वज्ञ श्री महावीर तीर्थकर जैसे निमोही के योग से योग्य जीव क्यों न तरेंगे, अपितु अवस्य तरें गे, कोधी, मानी, लेभी, अज्ञानियों की संगत से भवसागर में इवेंगे॥

पुनः स्वामीजी का छेख है कि "राजा की आज्ञा माननी चाहिये, परन्तु जेनी छोग विनये हैं इसिछये राजा से डर कर यह वात छिख दी होगी"।। स्वामीजी का पूर्वोक्त छेख दी घ विचार का नहीं है, राजा की आज्ञा निंमदेह माननी चाहिये, जो छोग किंचिद्रिप राजा की आज्ञा का भंग करते हैं. वह बड़े २ कष्ठ उठाते हैं, यावद कारागारो में सर्वायु पूर्ण होने पर दुःख से मरते और नरकों में जाते हैं, इस पर विशेष छिखने की आवश्यकता नहीं, समाचार पत्र देखो॥ स्वामीजी ने केवछ इस भाव और प्रकार से उक्त छेख छिखा है कि जैनियों की निर्वछता प्रकट हो, सो यह स्वामीजी की ही अज्ञानता है न तु जैनों का निर्वछत्व ॥ जैनावतार द्रव्य क्षेत्रकाछ भाव के जानकार और विकाछद शीं थे, उन्होंने जो कुछ कथन किया है, सत्य है, नतु स्वामीजी वद अल्पज्ञान में जो आया, घसीट मारा ॥

पृष्ठ ४८३ पर स्वामीजी ने लिखा है कि "एक कोशा वेश्या ने थाली में सरसों की देरी लगा उस के उपर फूलों की दकी हुई सुई खड़ी कर उस पर अच्छे प्रकार नाच किया। परन्तु सुई पग में गड़ने न पाई और सरसों की देरी विखरी नहीं, यह अतीव झुठ नहीं तो क्या है "? स्वामीजी की यह जुतके उचित नहीं, क्योंकि कोशा वेश्या सरसों की भरी थाली और फूल रख कर इस प्रकार से नाचती थी कि जब नाचती हुई थाली के पास आती थी, तब उछल कर उस फूल पर से चार अंगुल ऊंचे ऐसी शीव्रता से चक्र देती हुई झट भूमि पर पग लगा देती थी, जिस से फूलों, सुई और सरसों को अपना पग स्पर्श न होने देती थी, देखने वालों को

मतीत होता था कि सरसों की भरी थाली पर क्या अपूर्व नृत्य किया है, स्वामीजी ने इस वात को कल्पित क्यों समझा, स्वामी जी स्वतः * नृतकला में ऐसे प्रवीन थे, कि जब वालावस्था में नृतकारी किया करते थे, तो दूर के लोग उन का नाच देखने को आते थे, इस कला में इतनी प्रवीनता होने पर भी स्वामीजी को यह वात न रुची, यह केवल पक्षपात का ही कारण है।

आधुनिक समय में भी कई पुरुष तथा स्त्रियें ऐसा मनोहर नृत करने वाली हैं कि उन के कु:यों को देखकर बड़ेर बुद्धिमान चिकत होजाते हैं,कोशा वेश्याने स्वश्रीर को ऐसा साधा हुआ था कि जिस के प्रताप से अतीव मनोहर नृतकारी कर सकती थी

पृष्ठ ४८४ पर स्वामीजी समीक्षा करते हैं कि "अब सुनिये! भूगोल खगोल के जानने वालो! इस एक भूगोल में एक प्रकार ४९२ और दूसरे प्रकार असंख्य चन्द्र और सूर्य जैनी लोग पानते हैं। आप लोगों का वड़ा भाग्य है कि वेदमतानुयायी सूर्यीसद्धान्तादि ज्योतिप ग्रन्थों के अध्ययन से ठीक २ भूगोल खगोल विदित हुए जो कहीं जैन के महा अन्धेर में होते,तो जन्म भर अन्धेर में रहते"।।

स्वामीजी सरासर आप अन्धर में हैं और छोगों को प्रकाश के मिस से अन्धर में प्रवेश करा रहे हैं। स्वामीजी की कुतर्क असत्य है, देखों, जैनी जितने द्वीपों और समुद्रों में जितने सूर्य और चन्द्र मानते हैं, उन सब को केवल एक ही भारत का सम्बन्ध करके लिखना पकटतया छलकपट है, इतने चन्द्र सूर्य

^{*} देखो पण्डित जीयालाल जैनी फरुखनगर जिला गुडगाओ इत दयानन्द झलकपटद्पेन पृष्ठ ८-९ ॥

एक ही भारत में जैनी नहीं मानते हैं, प्रत्युत अनेक द्वीपों की अपेक्षा इतनी संख्या मानते हैं। जैनों के "सूर्यप्रकाप्त" और "चन्द्रप्रकाप्ति" "आरम्भिसिद्ध" आदि प्रन्थों के सामने आप के सूर्यिसद्धान्तादि प्रन्थ ऐसे हैं, जैसे सूर्य के सामने दीपक । यदि कोई ज्योतिष विद्या का विद्वान जैनधर्म के ज्योतिष ग्रंथों को अध्ययन करे तो विदित हो कि उन की रचना कैसी अत्युत्तम है।

पुनः पृष्ठ ४८५ पर लिखा है कि "अब देखो भाई ! इस भूगोल में १३२ सूर्य और १३२ चन्द्रमा जैनियों के घर पर तपते होंगे भला जो तपते होंगे वे जीते कैसे हैं ? और रात्री में भी बीत के मारे जैनी छोग जकड़े जाते होंगे" ? स्वामीजी की यह कुतर्क भी असत्य है, जैनी एक ही स्थान में इतने सूर्य और चन्द्र मानते हों तो इतने सूर्य और चन्द्र तपें और जैनियों को पीड़ा दें, जैनियों के मन्तव्यों को समझने की योग्यता तो स्वामी जीं में आप न थी, किन्तु खण्डन करने को खड़े होजाते थे, यह भी एक विचित्र लीलांश है कि छलकपट से ही खण्डन करना। देखिये, इतने सूर्य और चन्द्र तो जैनी लवणसमुद्र, धातकी खण्ड, कालोदीध समुद्र और पुष्करार्ध द्वीप में जो लाखों ही योजन के हैं, मानते हैं, दयानन्दजी पर उनके निराकार ईश्वर की ऐसी घोर कुपा हुई थी, कि अपशब्द और असत्य छिखने में ही चातुर्यता समझते थे, सत्य कहा है जिस के पास गालियां है वह गाछीयां ही देगा, और जिसके पास गाछीयां है नहीं, बह गाछीयां देही नहीं सकता।

स्वामीजी जहां तहां मतमतान्तरों के खण्डन में उपहास्य

और अपशब्दों का ही पयोग करते रहे, सो यह बुद्धिमानों के स्वभावानुकूल न था। जैनियों के घट में ज्ञान सूर्व ऐसे प्रकाशकरें रहे हैं कि आप के अज्ञानान्धकार में जैनी कदापि नहीं फँस सकते

स्वामीजी एक यह भी गप्प लिख गये हैं कि "सुमेर विना हिमालय के दूसरा कोई नहीं" क्योंकि न किगी ज्योतिष ग्रन्थ में और न किसी धर्म शास्त्र में लिखा है कि हिमालय के अति-रिक्त कोई मेरु पर्वत नहीं है। स्वामीजी की इस गप्प को सामाजियों विना कोई सत्य न मानेगा।

पृष्ठ ४८६ पर छिखा है कि "जैनी छोग १४ (चौदह) राज्य मानते हैं,"छो,इसीसे आप स्वामीजीकी योग्यता का अनु-मान करसकते हैं, स्वामीजी में जैनियों के धर्म सम्बन्धी शन्दों के समझने की योग्यता न थी,क्योंकि जैनी १४ राज्य नहीं, किंतु १४ रज़ मानते हैं, जो एक मापे का नाम है न कि राज्य का।

फिर लिखा है कि "जिस का प्रदेश होता है, वह विभु नहीं जो विभु नहीं वह सर्वज्ञ केवलज्ञानी कभी नहीं होसकता" इस का खण्डन प्रथम कर चुके हैं, वारर पिष्टपेशन व्यर्थ है।

फिर स्वामीजी समीक्षा करते हैं कि "मला तीन पल्योपम का आयु और तीन कोश के शरीर वाले मनुष्य इस भूगोल में बहुत थोड़े समासकें, मुम्बई से शहर में दो और कलकत्ता ऐसे शहर में तीन वा चार मनुष्य निवास कर सकते हैं "स्वामीजी की यह कुतर्क भी समीचीन नहीं,क्यों कि हम पाईले कह आये हैं कि जैनमत में शरीर की ऊंचाई का जो माप है, वह जत्सेदांगुल के हिसाव से है तीन कोश के मनुष्य धातकी खंड और पुष्करार्द्ध द्वीपों में मानते हैं, धातकी खंड इस जम्बूद्वीप से आठ लाख कोश और पुष्कराई द्वीप ५६ लाख कोश दृर माना है। हम कव कहते हैं कि इस भूगोल में इतने लंबे शरीर वाले मनुष्य हैं, हम तो स्वामीजी की चालाकी पर वालेहारी है कि जिन्होंने जो कुछ भी लिखा है, चालाकी से भ्रपूर है।

पृष्ठ ४८७ पर मुक्ति सम्बन्धी जो कुछ समीक्षा की है, उस का खण्डन पूर्व कर चुके हैं.अतः द्वितीयवार खण्डन की अनाव-इयक्ता है,क्या स्त्रामीजी की यही बुद्धिमत्ता है कि एक ही विषय का वार२ खण्डन करना ?। देखो-स्वामीजी फिर इसी पृष्ठ पर लिखते हैं कि इतने वड़े आदिमयों के लिये घर और थम्भे कितने बड़े होते होंगे और लहे कहां से लाते होंगे,सो स्वामीजीकी बाङ्का **जित नहीं, कीटिका (च्यूंटी) यदि विचारे कि हाथी के घर** कितने वड़े होते होंगे,तो उसका यह विचार मूर्खता का है,देखो-मनुजी ! "हिरण्यकाश्यय" का वर्णन करते हुए छिखते हैं कि वह इतना ऊंचा था कि उस की पीठ सूर्य के वरावर पहुंचती थी, और उसका शेष शरीर सूर्य से भी ऊंचा था, इस वात को सत्य समझना चाहिये वा झूट ? यदि कहोगे सत्य तो फिर जैनियों के तीन कोस लम्बे मनुष्य होने में क्या आश्चर्य है ? यदि कहोंगे, असत्य है, तो आप के कहने से जैनियों की कुछ हानि नहीं है, क्योंकि जिस ने अपने वैदिकाचार्य्य के छेख को असत्य समझा, तो वह जैनियों पर असत्यारोप करे, तो कोई अचंभा नहीं

फिर पृष्ठ ४८८ पर पल्योशम सम्बन्धी शङ्कार्ये की है, सो वह सर्व व्यर्थ हैं, इस का खण्डन पूर्व कर आये हैं। म्वामीजी की स्मरणशक्ति ही अद्भुत थी कि एक ही बात को बार २ लिखकर कागज काले करते थे। फिर स्वाभीजी ने लिखा है कि जम्बृद्धीय, लवणसमुद्र, धातकी खण्ड, कालोदिध और पुष्करार्द्ध क्षीपादि को जैनी लाखों योजनके मानते हैं, इस पन्द्रहसहस्र (१५०००) परिधि वाले भूगोल में क्योंकर समा सकते हैं । यह बात केवल मिध्या है"। जैनी कव कहते हैं कि यह द्वीप समुद्र आप की मानी हुई पृथिवी में हैं, किस बेद में पृथिवी को १५००० परिधि वाली कहा है । जब अमरीका मालूम नहीं हुआ था, अंग्रेज़ विद्वाद उतनी ही भूमि को समग्र पृथिवी मानते थे, और अब यह भी कहते हैं समग्र पृथिवी मालूम नहीं होसकी, यदि समग्र पृथिवी अभी तक मालूम ही नहीं हुई, तो फिर १५००० परिधि पर विश्वास रखने बाले बेह निर्वुद्धि हैं। दिन मतिदिन नवीन से नवीन द्वीप मालूम होते जाते हैं, इसलिये१५०००परिधि वाली पृथिवी माननी असत्य है।

फिर स्वामीजी ने पृष्ठ ४८९ पर छिला है कि "कुरु सेत्र में ८४ सहस्र नदी हैं, भला कुरु सेत्र बहुत छोटा देश है, उसको न देखकर एक मिध्या वात छिल्लने में इन को छज्जा क्यों न आई" स्वामीजी की यह कुतर्क अज्ञानता की है, क्योंकि जैनी इस कुरु सेत्र में ८४ सहस्र निद्यां नहीं मानते हैं, तलिक जम्बू-द्वाप, धातकी खण्ड और पुष्कराई द्वीप के कुरु सेत्र में मानते हैं, देलों, जम्बूद्वीपपन्नित और लघु सेत्र समास ग्रन्थ ॥ जैनियों ने झूट लिखा नहीं, अतः उनको छज्जा नहीं, लज्जा स्वामीजी को आनी चाहिये जो न्यर्थ खण्डन में टांग फेसाते फिरते थे॥

इसी पृष्ठ पर अतिपांडुकम्ला आदि शिलाओं की समीक्षा

करते हैं कि "देखिये! इनके तीर्थकरों के जन्मोत्सवादि करने की शिला को ऐसी ही मुक्ति की सिद्धशिला है, ऐसी इन की बहत सी वातें गोलमोल हैं," स्वामीजी ने शब्द " गोलमोल " लिखकर खण्डन कर दिया समझ रखा होगा,परन्तु ऐसे नहीं है। हमारी वातें गोलमोल नही हैं, किन्तु आपका खण्डन ही गोल-मोछं होने से आपकी ही वातें गोलमोल हैं,पर्वतों के ऊपर शिलाएं अवस्य होती हैं,और इस शिला को हम मेरुपर मानते हैं, तो बस स्वामीजी के खण्डन का ही खण्डन होगया॥ स्वामीजी के सत्यार्थ-मकाश की वातें कहां तक लिखें? यदि सम्पूर्ण लिखें,तो इससे भी अधिकतर पोथी त्यार होसकेगी॥ बुद्धिमान हमारे संकुचित खण्डन से ही अनुमान कर सकते हैं कि स्वामीजी में कितनी योग्यता थी और अपने आपको किस आडम्बर में प्रकट कर रखा था। हमने जो यह खण्डन किया है, पक्षपात से रहित हो कर सत्यासत्य निर्णय करने के लिये और परोपकारबुद्धि से किया है, कदाचित इस से भी किसी को अज्ञान्ति और पीड़ा हो तो ऋपया क्षमा करें॥

इति श्रीमद्विजयानन्द सूरीश्वरानां शिष्य श्रीमन्महोपाध्याय श्रीमञ्जक्षमीविजयानां शिष्य श्रीमद्विजयसूरिवर्यानां लघुशिष्य सुनि लब्धिविजयेन विरचितोयं दयानन्द कुतर्कतिमिरतरणिः नामाग्रन्थः

समाप्तिमगमत



क्षि गुदिपत्रम् 🐕

ग्रद	अ शुद्ध	<u>aa</u>	पंक्ति
—- जिन १ ष्टो	 जिनम <u>ष्टो</u>	ર	8.
वुद्धस्त् <u>य</u>	बुद्रस्त	Ę	7,0
एकं	एकी	'9	કંટ
द्वितीयं	द्वितीयो) 1	• • •
स्तेय	आस्तेय	3.8	ę
अफीम	अपीम '	૧્૯	र्ड़ २०
नियति	नीति	२३	
प्रयोग	योग	79	લ ્
मृत्यु	पृत्य	30	Å
असत्य	अस्त्य	६२	6
गर्धभ	गर्धव	₹ रे	6
अन्यायकारी	अन्यकारी	३५	२३
वेवण	पेवान	3 6'	8
नहीं है	3	३ ९	3,0
चतुः वंघोधर्मः	चतुर्विधंधर्भ	४२	8,9
शोक्त इति	शोक्तीमति	77) 1
सावद्य	अनवग्र	88	१२
सूरीवराणां	सूरीश्वरानां	80%	१२
विजयकमञ्जूरि	•	१०४	3,6
वर्याणाम्	वर्यानाप्	? >	77

मिलने के पते :--

- (१) सेठ ज्वाहरलाल जैनी सकन्दरावाद यू.पी.
- (२) श्री आत्मानन्द पुस्तकप्रचारक मंडल,छोटा दरीबा, दिली।
- (३) श्री आत्मानन्द जैन सभा भावनगर काठीयावाड़।
- (४) लाला नत्थूराम जैनी, जीरा, जिला फिरोजपुर।
- (५) सेठ चेतनदास जैनी, मुलतान शहर।